

陕西教育科研

2016·3-4

(总第 260-261 期)

主管 / 陕西省教育厅

主办 / 陕西省教育科学研究所

编辑 / 《陕西教育科研》编辑部

陕新出印字第 61-1288 号

顾问 / 王建利 王海波

主编 / 杨晓研

副主编 / 李振东 杨雪峰

秦德增(常务)

编委会 / 马亚军 王来平 同军威

乔治平 汪建满 杨建文

雷守学 潘 燊 马庆英

孙 荣 任沛文 刘林林

李栋良 杨金安 郝时明

高建雄 党立波 郭惠民

程玉林 解慧明

责任编辑 / 寇 瑶 刘 诚

市级通联员 / 卫生虎 王权良 田忠毅

杨 莉 宋瑞宏 柴仓库

耿良富 高继堂 高 颇

蒋卫波 韩召毅

编辑部电话 / 029-85438017

电子邮箱 / sxjky@126.com

目 录

Contents

政策导航

- 陕西省人民政府关于印发推进考试招生制度改革实施方案的通知
陕西省人民政府 2
- 关于印发《陕西省普通高中学业水平考试和陕西省普通高中学生综合素质评价试点工作实施方案》的通知
陕西省教育厅 6
- 关于印发《陕西省普通高中学业水平考试实施办法》的通知
陕西省教育厅 8
- 关于印发《陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法》的通知
陕西省教育厅 12

教育科研

- 榆林市《义务教育课程设置与课时安排指导意见》修订的说明
李 平 15
- 主题式校本研修再探
易安定 17

教育研究

- 商洛市中小学推进课堂教学改革工作情况调查报告 赵 锋 李 毅 21
- 如何打造“五环节学案导学模式”高效课堂——紫阳中学高效课堂示范观摩活动思考
党治华 26
- 对中小学科学课分组实验教学质量随机抽样评估的探索和实践
王明军 30

大学区管理制——值得期待的共同进步

刘式学 33

教学实践

- 以国培计划送教下乡为载体有效提升农村小学教师课堂教学技能
汪 巧 36
- 乡村小学如何有效开展课外阅读活动
马耀丽 43
- 浅议农村初中语文高效课堂
周孝恩 45
- 新课标背景下的农村中学语文教学之我见
张春雨 陈艳红 48

教学探新

- 高中数学课堂培养学生审题能力的策略
韩红军 50
- 数学课堂教学中应注意的若干问题
廖志强 53
- 关于中学化学实验教学改革的几点思考
戴云霞 56
- 演讲对语文课堂教学的启示
李拴伍 58

现代教育

- 运用 QQ 平台拓展小学生习作实践活动
焦新龙 60
- 电子书包,为语文教学打开另一扇门
赵春松 65
- 网络视域下初中作文教学初探
施善娥 68
- 充分利用电子书包,提高课堂教学效益
赵卓红 71
- 合理利用电教媒体,强化学生能力培养
崔维红 左进红 73

教师论坛

- 我的教学感悟
闫铁矛 76
- 以心换心,坦诚交流——教师与家长沟通的艺术
陈自群 78
- 幼儿教师如何取得家长的信任
刘海燕 80

教育信息

- 贯彻落实党的教育方针,把我国基础教育越办越好(七则)
82

陕西省人民政府关于印发 推进考试招生制度改革实施方案的通知

陕政发〔2016〕25号

各设区市人民政府,省人民政府各工作部门、各直属机构:

现将《陕西省推进考试招生制度改革实施方案》印发给你们,请认真贯彻执行。

陕西省人民政府

2016年5月30日

陕西省推进考试招生制度改革实施方案

为深入推进考试招生制度改革,按照《国务院关于深化考试招生制度改革的实施意见》(国发〔2014〕35号),结合我省实际,制订本实施方案。

一、总体要求

(一)指导思想

全面贯彻党的教育方针,坚持立德树人,以有利于促进每一个学生健康发展、科学选拔和培养人才、维护社会公平公正为出发点,积极稳妥推进,构建更加公平公正和科学合理的考试招生制度,为实现教育现代化提供有力支撑。

(二)工作原则

1.坚持育人为本。遵循教育规律和人才成长规律,坚持正确的育人导向,践行社会主义核心价值观,深入推进素质教育。

2.确保公平公正。把促进公平作为基本价值取向,完善体制、机制,确保考试招生机会公平、程序公开、结果公正。

3.促进科学选才。增加学生选择权,完善监管机制,确保考试招生工作高效、有序实施,提高人才选拔水平。

4.积极稳妥推进。立足实际、整体设计、分步实施,确保各项改革措施平稳过渡。

(三)总体目标

及时启动有关考试招生制度单项改革,2019年启动高考招生制度综合改革,到2022年基本建立符合省情的教育考试招生制度,形成分类考试、综合评价、多元录取的考试招生模式,健全促进公平、科学选才、监督有力的体制机制,构建衔接沟通各级各类教育、认可多种学习成果的终身学习“立交桥”。

二、主要任务

(一)改进招生计划分配方式

1.增加农村学生上重点高校人数。组织省内一本批次招生高校实施“农村贫困地区定向招生专项计划”,省属自主招生试点高校实施



农村学生单独招生。加大省内优质高等教育资源的统筹力度,在保证落实国家专项计划的基础上,逐步提高“地方重点高校招收农村学生专项计划”的投放比例。在组织实施过程中,要严格审核考生报考资格,及时公示相关信息。

2.完善中小学招生办法。义务教育公办学校实行免试划片入学,100%的公办小学、90%以上的公办初中实现划片免试就近入学。整合公办学校资源,缓解热点学校择校问题。按照“全覆盖、无盲点、便民利生”的原则合理划分学区,完善适龄儿童少年登记办法和招生入学制度,明确新生录取规则,规范招生程序。进一步完善进城务工人员随迁子女接受义务教育政策,以公办义务教育学校为主,统筹安排进城务工人员随迁子女平等接受义务教育。逐步建立基于初中学业水平考试和综合素质评价的高中阶段学校招生制度。省级示范性普通高中、省级标准化普通高中不低于50%的统一招生计划合理分配到区域内初中学校,取消普通高中“择校生”。完善义务教育阶段民办学校招生政策、规范招生行为、培育办学特色,实现与公办学校差异化发展。

(二)改革考试形式和内容

1.完善高中学业水平考试。制定《陕西省普通高中学业水平考试实施办法》,从2019年秋季入学的高一学生开始实施。普通高中学业水平考试分为合格性考试和等级性考试两类。

合格性考试的科目设定为语文、数学、外语、思想政治、历史、地理、物理、化学、生物、通用技术、信息技术、体育与健康、音乐、美术等14门课程。考试内容限定在国家普通高中课程方案和课程标准规定的必修课程范围内。考试随教随考随清,一般安排在每年4月第二

周的后3天进行。合格性考试(含技能操作考试)成绩以“合格/不合格”呈现,各科成绩均合格是普通高中学生毕业以及高中同等学历认定的主要依据。

等级性考试科目设定为思想政治、历史、地理、物理、化学、生物等6门课程。考试内容限定在国家普通高中课程方案和课程标准规定的必修和选修课程内容范围内。考试安排在普通高校招生全国统一考试后进行,考试成绩计入高校招生录取总成绩。参加2022年后(含)普通高校招生全国统一考试的高级中等教育阶段学校毕业生和同等学历人员,必须参加普通高中学业水平考试的等级性考试。该考试成绩用于高校招生,连续2年有效。合格性考试成绩合格的考生方可报考相应科目的等级性考试,等级性考试成绩以各科考试的卷面总成绩为依据,按实际参加该次考试考生总数(缺考考生除外)的相应比例划分等级,各等级划分比例为A等级15%、B等级30%、C等级30%、D等级>20%、E等级<5%。

语文、数学、外语、思想政治、历史、地理、物理、化学、生物、信息技术等科目的合格性考试,思想政治、历史、地理、物理、化学、生物等科目的等级性考试,均实行全省统一命题、统一考试、统一评卷、统一汇总成绩,信息技术科目采用上机操作考试方式,其他科目采用书面笔试形式进行,其中外语含听力考试。物理、化学、生物科目合格性考试另设技能操作测试,全省统一命题、统一评分标准、统一时间进行,市、县、区组织实施;通用技术、体育与健康、音乐、美术的合格性考试由省级专业考试机构对考试命题、组织方式、评分标准、监考标准提出统一要求,设区市级教育部门具体组织实施,



省级教育部门进行抽查和监督。

2.规范高中学生综合素质评价。制定《陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法》。普通高中学生综合素质评价内容主要包括思想品德、学业水平、身心健康、艺术素养、社会实践等5个方面,评价方法与程序采取写实记录,定期整理遴选,在公示审核后形成学生的综合素质档案。全省建立普通高中学生综合素质评价工作电子化管理平台和省、市、县三级综合素质评价数据库,同时建立健全审核、信用等级、公示与举报投诉、责任追究等制度。综合素质评价要客观记录、内容全面、体现特色、注重过程、公开公平、强化监督。

3.推进高职院校分类考试。高职院校考试招生与普通高校招生全国统一考试相对分开,以“文化素质+职业技能”的评价方式实施分类考试招生。分类考试招生具体方式为,省教育厅制定指导意见,招生院校按照省教育厅的指导意见,结合自身实际,制定分类考试招生章程。中职学校毕业生报考高职院校,参加招生院校组织的文化基础与职业技能相结合的测试。普通高中毕业生报考高职院校,参加由招生院校组织的职业适应性测试,文化素质成绩使用高中学业水平考试成绩,参考综合素质评价。继续实施技能拔尖人才免试入学。2017年分类考试招生成为高职院校招生的主渠道。

4.改革高考考试内容。高考统考科目均采用国家试题。从2016年起,我省普通高校招生全国统一考试所有科目均采用教育部命制的全国统一考试试卷,其中外语科目试卷包含听力考查部分,成绩计入总分。

(三)改革招生录取机制

1.减少和规范考试加分。高考加分项目及

分值为:烈士子女在普通高校投档分数线下延20分投档,由普通高校决定是否录取。归侨、归侨子女、华侨子女和台湾省籍考生在普通高校投档分数线下延10分投档,由普通高校决定是否录取。自谋职业的退役士兵,在其高考总分上增加5分投档;在服役期间荣立二等功(含)以上或被大军区(含)以上单位授予荣誉称号的退役军人,在其高考总分上增加10分投档。

2.完善和规范自主招生。自主招生主要选拔具有学科特长和创新潜质的优秀学生,申请学生要参加普通高校招生全国统一考试,达到相应要求,接受报考高校考核。试点高校要合理确定考试内容,不得采用联考方式或组织专门培训。试点高校要制定自主招生章程,明确招生办法、考核程序,公布录取结果。试点高校组织的测试安排在普通高校招生全国统一考试后进行,省考试管理中心负责公示入选考生名单,单独设置填报志愿批次,录取工作安排在本科一批正式投档之前。

3.改进录取方式。坚持高考成绩公布后填报志愿方式。待条件成熟后取消高校招生录取批次。进一步完善平行志愿投档方式,积极探索基于普通高校招生全国统一考试和高中学业水平考试成绩、参考综合素质评价的多元录取机制。

4.完善高校招生选拔机制。省属高校要进一步完善招生章程,将涉及考试招生的相关事项在章程中详细列明并提前向社会公布;建立招生委员会,聘请监督员实施第三方监督,建立考试录取申诉机制,由校长签发录取通知书。

5.拓宽社会成员终身学习通道。建立完善中等职业学校注册入学制度。建立高等继续教



育学分积累与转换制度,试行高校之间学分转换,积极推进不同学校、不同类型学习成果的积累与互认。参照高职分类考试制度改革办法,按照省级统筹、分类考试、多元录取、提高质量的原则,探索高等继续教育考试招生制度改革。按照国家规定,为残疾人等特殊群体参加考试提供服务。

(四)改革监督管理机制

1.加强信息公开。深入推进考试招生“阳光工程”,完善考试招生全方位的信息公开制度,落实信息公开责任,不断扩大信息公开的范围,接受考生、学校和社会的监督。

2.加强制度保障。推进部门协作机制和考试安全管理制度建设,进一步构建符合实际、科学规范、严密有效的教育考试安全体系。继续完善诚信制度,加强对考生、教师及工作人员的诚信教育和管理,健全个人、学校考试招生诚信档案。严格落实各项规定,不断提高考试招生规范化水平。

3.加大违规查处力度。严格落实公开公示、涉密工作严格保密、利益相关人员回避、全程监控录像等制度。对违法违规行为,严肃追责,及时公布结果。

(五)启动高考综合改革

1.改革考试科目设置。增强高考与高中学习的关联度,2019年6月底前公布高考综合改革方案,从2019年秋季入学的高一学生开始实施。2022年起,高考成绩由普通高校招生全国统一考试的语文、数学、外语3个科目成绩和普通高中学业水平考试3个科目的等级性考试成绩组成。保持普通高校招生全国统一考试的语文、数学、外语科目不变、分值不变,不

分文理科,外语科目提供两次考试机会,选择较好的一次成绩计入总分。计入总分的高中学业水平考试科目,每科满分100分。由考生根据招生高校要求和自身兴趣特长,从思想政治、历史、地理、物理、化学、生物等6个科目中自主选择3科参加考试,每科可报考1次。

2.改革招生录取机制。探索基于普通高校招生全国统一考试和普通高中学业水平考试成绩、参考综合素质评价的多元录取机制。普通本科院校要于2019年前根据自身办学定位和不同学科专业人才培养的需要,研究提出对普通高中学业水平考试等级性考试科目报考要求和综合素质评价使用办法,及时向社会公布并体现在每年度的招生章程中。

三、保障措施

(一)加强组织领导

加快推进各级各类考试招生机构和专业化队伍建设,强化部门协作机制,完善考试安全体系,确保改革各项措施落实到位。提高普通高校招生全国统一考试、普通高中学业水平考试和普通高中生综合素质评价的社会公信力和科学化水平。

(二)加大投入保障力度

全省各级政府将考试招生经费列入财政预算,足额保障。加强标准化考点建设。加强普通高中教学场地、设备设施、师资配备等方面条件保障,满足教学改革需要。

(三)加强宣传咨询服务指导

加大对考生、招生院校的服务力度,加强对改革各项政策、规定和要求的宣传解读,凝聚改革共识,营造良好氛围。



关于印发《陕西省普通高中学业水平考试和陕西省普通高中学生综合素质评价试点工作实施方案》的通知

陕教基二办〔2016〕18号

各市教育局,杨凌示范区教育局、西咸新区社会事务管理局,韩城市、神木县、府谷县教育局,厅属有关单位:

现将《陕西省普通高中学业水平考试和陕西省普通高中学生综合素质评价试点工作实施方案》印发你们,请遵照执行。

联系单位:省教育厅基础教育二处

电话:029—88668959(兼传真)

陕西省教育厅办公室

2016年8月16日

陕西省普通高中学业水平考试和陕西省普通高中学生综合素质评价试点工作实施方案

为全面贯彻落实国务院《关于深化考试招生制度改革的意见》(国发〔2014〕35号),稳步推进我省高中课程改革和考试招生制度改革,经省教育厅研究决定,在部分市开展普通高中学业水平考试和普通高中综合素质评价试点工作。为认真组织好试点工作,确保取得工作实效,按照《陕西省普通高中学业水平考试实施办法》(陕教规范〔2016〕4号)和《陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法》(陕教规范〔2016〕5号)相关要求,结合我省实际,特制定本方案。

一、指导思想

以党的十八大及十八届三中、四中、五中全会精神为指导,全面贯彻党的教育方针,坚持立德树人,大力推进素质教育。以有利于促

进每一个学生健康发展、科学选拔和培养人才、维护社会公平公正为出发点,积极稳妥推进,为我省2019年全面启动实施考试招生制度改革积累成果、总结经验。

二、工作原则

(一)坚持育人为本,解决突出问题。遵循教育规律和人才成长规律,坚持正确育人导向,践行社会主义核心价值观,深入推进素质教育。从试点工作内容和实施过程中遇到的突出问题入手,着力破除体制机制障碍,努力解决深层次矛盾和问题。

(二)坚持因地制宜,努力改革创新。坚持全面推进与各有侧重相结合,充分发挥各试点县(区)的主动性、积极性、创造性。结合本地实际,认真研究试点工作,创新工作方法,探索更



加科学合理的工作途径。

(三)坚持统筹谋划,积极稳妥推进。搞好整体规划设计,把握工作节奏,立足实际、兼顾长远,着眼影响全省考试招生制度改革中的关键问题和薄弱环节,有计划、有步骤地实施,确保试点工作平稳有序推进。

三、试点范围

西安市、榆林市、安康市为此次试点工作的试点市,各试点市可根据各自情况分别选择1至2个县(区)具体实施。

四、试点时间

自2016年9月1日起,至2019年8月31日结束。

五、试点内容

《陕西省普通高中学业水平考试实施办法》中的信息技术科目上机操作测试。

《陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法》全部内容。

六、工作要求

(一)高度重视、加强领导。此次试点工作旨在了解完善规范后的《陕西省普通高中学业水平考试实施办法》和《陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法》在教学一线的实际实施状况。这对我省2019年全面实施考试招生制度改革具有尽早积累工作案例、总结工作经验,先行先导、承上启下的重要作用。承担试点任务的各市教育行政部门务必要高度重视,要站在推进全省教育事业改革发展的高度,进一步增强工作的责任感和使命感。要紧密结合自身实际,建立相应的工作机制,切实加强对试点县(区)工作的领导,统筹制定试点方案,推进工作实施,确保组织到位、责任到位、保障到位。开展试点的县(区)教育行政部门主要负责

人要亲自抓,要把推进试点工作作为重要工作职责,纳入重要议事日程,落实工作措施,掌握工作动态,及时研究新情况、新问题,及时总结经验、完善制度,妥善处理改革、发展与稳定的关系,确保试点工作顺利推进。

(二)精心组织、科学施策。各试点市教育行政部门要按照本方案确定的试点任务,精心组织谋划。进一步细化、实化、具体化试点工作实施方案,并上报省教育厅备案。实施方案要突出针对性、操作性、实效性,立足解决重大现实问题,着力创新体制机制,明确工作目标、工作措施、进度安排、配套政策、保障条件、责任主体及风险分析、应对措施、预期成果和推广价值等核心内容。制订实施方案要充分听取本地广大师生员工、教育工作者以及家长、专家、相关部门和社会各界的意见和建议,在体现创新的基础上务求稳妥,确保试点工作取得实实在在的效果。

(三)落实保障、强化督导。各试点市教育行政部门要组织并指导各试点县(区)制定各项相关的工作制度和措施,同时结合试点工作内容具体要求,进一步加强对人力、财力、物力的投入,做到试点工作管理制度、设施设备、人员经费“三个到位”,确保整体工作平稳、顺利、有序开展。试点工作启动后,各试点市教育行政部门要在具体工作中不断完善试点方案,及时妥善处理工作过程中发现的问题。省教育厅也将建立督查机制,按照各试点市上报的工作计划进度,进行跟踪调研,及时了解情况,定期进行评估,对试点工作中的好经验、好做法、好成果,及时总结,组织交流,加以推广。使各试点市为全面推进我省考试招生制度改革发挥示范带动作用。



关于印发《陕西省普通高中学业水平考试实施办法》的通知

陕教规范〔2016〕4号

各市教育局,杨凌示范区教育局、西咸新区社会事务管理局,韩城市、神木县、府谷县教育局:

现将《陕西省普通高中学业水平考试实施办法》印发你们,请遵照执行。

联系单位:省教育厅基础教育二处

电话:029—88668959(兼传真)

陕西省教育厅

2016年7月4日

陕西省普通高中学业水平考试实施办法

为认真贯彻落实《国务院关于深化考试招生制度改革的实施意见》(国发〔2014〕35号)和《教育部关于普通高中学业水平考试的实施意见》(教基二〔2014〕10号)精神,进一步深化我省高中课程改革和高考招生制度改革,结合陕西实际,特制定本办法。

一、指导思想和原则

普通高中学业水平考试(以下简称“高中学考”)是根据国家普通高中课程标准和教育考试规定,由省级教育行政部门组织实施的考试,主要衡量普通高中学生达到国家规定学习要求的程度,是保障教育教学质量的一项重要制度。考试成绩是普通高中学生毕业和升学的重要依据。

高中学考要坚持全面贯彻党的教育方针,坚持立德树人,以有利于适应经济社会发展对多样化高素质人才的需要,有利于维护社会公平为出发点;坚持以素质教育为导向,以全面深化高中课改,推动高中多样化、特色化发展为目标;坚持以科学施考、统筹兼顾为抓手,将

高考与学考相结合,加大学生自主选择权,促进学生个性发展、健康发展、全面发展,让学生学好每一门课程,切实减轻课业负担和考试压力。

二、考试科目与类别

高中学考科目包括语文、数学、外语、思想政治、历史、地理、物理、化学、生物、信息技术、通用技术、体育与健康、音乐、美术共14门课程。

高中学考包括合格性考试和等级性考试两类。语文、数学、外语、信息技术、通用技术、体育与健康、音乐和美术只设合格性考试,思想政治、历史、地理、物理、化学、生物分设合格性考试和等级性考试。

三、考试内容与方式

(一)合格性考试。各科目合格性考试内容限定在国家普通高中课程方案和课程标准规定的必修课程内容范围内。

语文、数学、外语合格性考试采用书面笔试方式,时间均为100分钟,其中外语科目笔试含20分钟听力。思想政治、历史、地理、物理、



化学、生物科目合格性考试采用书面笔试方式,时间均为 90 分钟;其中,物理、化学、生物另设实验操作测试,时间均为 20 分钟;信息技术合格性考试采用上机操作考试方式,时间为 60 分钟。

通用技术、体育与健康、音乐和美术科目合格性考试由省级专业考试机构对考试命题、组织方式、评分标准、监考标准提出统一要求,市级教育行政部门具体组织实施,省级教育行政部门进行抽查和监督。

(二)等级性考试。思想政治、历史、地理、物理、化学、生物科目设等级性考试。考生必须通过相应科目合格性考试(含实验操作测试)后,方可参加该科目等级性考试。考试内容限定在国家普通高中课程方案和课程标准规定的必修和选修课程内容范围内,均采用书面笔试方式,时间均为 90 分钟。

四、考试组织与实施

(一)考试对象。具有陕西省普通高中学籍的在校学生、以及高中阶段其他学校在校学生和社会人员均可报考。

(二)报考办法。高中学考实行网上报名。参加等级性考试的考生可根据高校招生要求和自身兴趣特长,在 6 门等级性考试科目中自

主选择 3 门参加考试,每科可报考 1 次。

(三)考试费用。《陕西省普通高中学业水平考试收费标准》(含物理、化学、生物实验操作测试和信息技术上机考试)由省财政厅、省物价局、省教育厅联合制定。

(四)考试组织。语文、数学、外语和信息技术科目合格性考试,思想政治、历史、地理、物理、化学和生物科目的合格性考试及等级性考试由省级专业考试机构组织统一命题、统一考试、统一评卷、统一成绩汇总。物理、化学、生物科目实验操作测试由省级专业考试机构统一命题、统一制定评分标准,统一时间段,市、县(区)组织实施。通用技术、体育与健康、音乐、美术科目合格性考试由省级专业考试机构对考试命题、组织方式、评分标准、监考标准提出统一要求,市级教育行政部门具体组织实施,省级教育行政部门进行抽查和监督。

(五)考试安排。语文、数学、外语、思想政治、历史、地理、物理、化学、生物、信息技术、通用技术科目的合格性考试分散在高中三年中,随教随考随清,考试时间安排在每年 4 月第二周的后三天进行。思想政治、历史、地理、物理、化学、生物科目的等级性考试安排在普通高等学校全国统一招生考试后进行。具体安排如下:

考试科目、类别、时间及卷面满分、考试日期:

考试科目	考试类别	考试时间及卷面满分	考试日期
物理、化学、政治、历史、地理、生物	合格性考试	90 分钟 /100 分	高二第二学期 4 月
物理、化学、政治、历史、地理、生物	合格性考试	90 分钟 /100 分	高三第二学期 4 月
语文、数学、外语		100 分钟 /120 分	
物理、化学、政治、历史、地理、生物	等级性考试	90 分钟 /100 分	高考后



合格性考试日程安排:

日期	上 午		下 午	
周五	语文 8:30-10:10		外语	14:30-16:10(含听力 20 分钟)
			数学	17:00-18:30
周六	物理	8:00-9:30	生物	14:30-16:00
	政治	10:30-12:00	历史	17:00-18:30
周日	化学	8:00-9:30		
	地理	10:30-12:00		

等级性考试日程安排:

日期	上 午		下 午	
6 月 8 日	全国统一高考		物理	14:30-16:00
			政治	17:00-18:30
6 月 9 日	生物	8:00-9:30	化学	14:30-16:00
	历史	10:30-12:00	地理	17:00-18:30

通用技术、体育与健康、音乐、美术科目合格性考试,物理、化学、生物实验操作测试和信息技术上机操作考试,由省级专业考试机构制定具体实施办法。

(六)考试管理要求。高中学考笔试科目考试由省考试管理中心统一安排在国家教育考试标准化考点内进行,按照国家教育考试的标准和要求,规范考场设置和实施程序。加强安全保密,建立健全诚信机制,严肃考风考纪,对考试作弊等违规行为,严格按照《国家教育考试违规处理办法》(中华人民共和国教育部令第 33 号)等有关规定进行处理。

五、考试成绩与应用

(一)成绩呈现方式

合格性考试成绩采用合格制,分合格、不合

格两类,分别呈现为 P 和 F。由省级统一组织的各科目合格性考试不合格考生人数所占比例 $<5\%$ (按实际参加该科目合格性考试总人数划分)。物理、化学、生物科目实验操作测试按测评标准评定成绩是否合格。各科目合格性考试成绩(含物理、化学、生物实验操作测试)不合格的普通高中在籍学生,可在获得成绩后 2 年内(休学学生的休学期不计算在内)参加该科目合格性考试补考,补考仅限一次。补考与每年度该科目合格性考试同时进行。

等级性考试成绩采用等级制。以考生各科等级性考试的卷面总成绩为依据,按实际参加该次考试考生总数(缺考考生除外)的相应比例划分等级,位次由高到低划定,各等级划分



比例为 A 等级 15%, B 等级 30%, C 等级 30%, D、E 等级共 25%, 其中 E 等级为不合格, 划分比例 <5%。

(二) 成绩认定

由外省(市、区)转学进入我省普通高中就读的学生, 若已参加过外省(市、区)省级教育考试机构统一组织的高中学考, 可持省级教育考试机构出具的成绩证明, 申请我省高中学考相应科目的合格性考试成绩认定。等级性考试成绩不予认定, 必须参加我省组织的高中学考等级性考试。经批准设立的内地新疆高中班和西藏随班散插的高中学生, 高中学考成绩单独划定。

(三) 考试成绩应用

1. 高中学考合格性考试各科目(含实验操作测试)成绩合格, 是普通高中学生毕业以及高中同等学力认定的主要依据。高中学校根据本省高中学籍管理相关规定, 分别准予学生毕业、结业或肄业。

2. 高中学考合格性考试成绩将提供给高校招生使用, 等级性考试成绩计入高校招生录取总成绩。从 2022 年开始, 参加高考的普通高中应届毕业生、以及高中阶段其他学校在校学生和社会人员, 必须具有高中学考等级性考试成绩, 该成绩用于高校招生, 连续 2 年有效。

3. 高中学考成绩将作为各级教育行政部门评价高中学校课程管理和高中教学质量监测的重要参考依据。各级教育行政部门应加强对高中学考结果的研究与分析、教学反馈与指导, 不断提高教育教学质量。

六、组织保障

(一) 加强组织领导。实施高中学考是深化考试招生制度改革的重要举措。各市(区)教育行政部门要高度重视, 加强领导, 精心组织。省级教育行政部门对高中学考进行统一管理, 各

市(区)教育行政部门要明确各自职责, 积极配合, 确保考试各项工作顺利开展。

(二) 严格考试管理。各市(区)教育行政部门要按照国家教育考试的标准和要求, 设置好考点、考场。要加强对考试工作人员的培训, 全力做好考试安全保密工作, 建立责任制和责任追究制。要建立健全诚信机制, 对考试作弊等违纪违规行为要进行严肃查处。

(三) 加强教学管理。各市(区)教育行政部门要严格落实普通高中课程方案, 合理安排教学进度, 严禁压缩课程授课时间, 确保开齐开足各门课程。加强学生生涯规划指导。合理调整教学组织方式, 满足学生选学的需要, 把走班教学落到实处。加强校长和教师培训, 转变人才培养观念, 创新人才培养模式。加强设施设备、师资配备等方面的条件保障, 满足教学需要。

本办法自 2019 年 9 月 1 日起实施。





关于印发《陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法》的通知

陕教规范〔2016〕5号

各市教育局,杨凌示范区教育局、西咸新区社会事务管理局,韩城市、神木县、府谷县教育局:

现将《陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法》印发你们,请遵照执行。

联系单位:省教育厅基础教育二处

电话:029—88668959(兼传真)

陕西省教育厅

2016年7月4日

陕西省普通高中学生综合素质评价实施办法

为贯彻落实《国务院关于深化考试招生制度改革的实施意见》(国发〔2014〕35号)和《教育部关于加强和改进普通高中学生综合素质评价的意见》(教基二〔2014〕11号)精神,结合陕西实际,特制定本办法。

一、重要意义和原则

综合素质评价是通过对学生发展过程情况的实际表现、观察记录、相关资料的综合分析而作出的鉴定和评析,是促进学生全面发展、深入推进素质教育的重要制度;是遵循学生成长规律、创新人才培养模式、促进评价方式改革、转变以考试成绩为唯一标准评价学生的一项重要改革;是高校招生录取的重要参考。全面实施综合素质评价,对学生全面认识自我、积极规划人生、激励兴趣特长发展、实现综合素质不断提升,有着十分重要的意义。

综合素质评价必须要坚持方向性、指导性、客观性、公正性、公开性基本原则。

通过实施综合素质评价,引导学生践行社会主义核心价值观,弘扬中华民族传统美德,培养学生热爱中国共产党、热爱社会主义祖国的情感;通过综合素质评价,更好地把握学生的个性特点,关注成长过程,激发学生的潜能优势,鼓励学生不断进步;实施综合素质评价,

要求如实记录学生成长过程中的突出表现,真实反映学生的发展状况,以事实为依据进行评价;严格规范评价程序,强化有效监督,确保评价过程公开透明。

二、评价基本要求

1.客观记录,真实反映。以事实为依据,对学生成长过程中的主要经历和典型事例作客观记录和写实性描述,创建信息管理系统,客观记录数据,真实反映学生的发展状况。

2.内容全面,体现特色。反映学生全面发展情况和个性特长,注重考察学生的社会责任感、创新精神和实践能力,体现高中学校的办学特色。

3.注重过程,指导发展。关注学生成长过程,发掘学生潜能,加强学习和生涯规划指导,促进学生个性化发展与健康成长。

4.公开公平,强化监督。建立综合素质评价的审核制度、信誉等级制度、公示与举报投诉制度、责任追究制度等,规范评价程序,加强监督检查。

三、评价要素和内容

普通高中学生综合素质评价将根据党的教育方针,反映学生全面发展情况和个性特长,注重考察学生社会责任感、创新精神和实



践能力。主要包括思想品德、学业水平、身心健康、艺术素养、社会实践 5 个要素。

1. 思想品德。主要考察学生在践行社会主义核心价值观、弘扬中华优秀传统文化等方面的情况,包括爱党爱国、理想信念、诚实守信、仁爱友善、责任义务、遵纪守法等方面的表现。重点记录学生遵守日常行为规范,参加党团活动、有关社团活动、公益劳动、志愿服务等的次数、持续时间。如为孤寡老人、留守儿童、残疾人等弱势群体提供无偿帮助,到福利院、社会救助机构等公共场所、社会组织做无偿服务。在大型社会活动顺利进行的志愿服务中,开展公共秩序和赛会保障等志愿服务活动,动员学生志愿者到公共场所、道路交通和赛会场馆等重要场所,参加接待、咨询、联络、秩序维护等方面的工作。

2. 学业水平。主要考察学生各门课程知识和技能掌握情况以及运用知识解决问题的能力等。重点记录学生学业水平考试成绩、选修课程内容和学习成绩、研究性学习与创新成果等,特别是具有优势的学科学习情况。

3. 身心健康。主要考察学生的健康生活方式、体育锻炼习惯、身体机能、运动技能和心理素质等。重点记录《国家学生体质健康标准》测试结果,参加体育运动的经历及表现水平,对学习和生活的态度及应对在学习、生活中困难与挫折的表现等。

4. 艺术素养。主要考察学生对艺术的审美感受、理解、鉴赏和表现的能力。重点记录学生在音乐、美术、舞蹈、戏剧、戏曲、影视、书法等方面的表现及参加艺术活动取得的成绩等。

5. 社会实践。主要考察学生的创新思维、调查研究能力、动手操作能力和实践体验经历等。重点记录学生参加研究性学习、社会调查、科技活动、创造发明、社会服务等情况。如学生参加实践活动的次数、持续时间,形成的作品成果、调查报告等,如与技术课程等有关的实习,生产劳动、勤工俭学、军训,参观学习和社

会调查等。

高中学校要基于学生发展的年龄特征,结合当地教育教学实际,科学确定学生综合素质评价的具体内容和要求。

四、评价方法与程序

陕西省将以全国中小学生学籍信息管理系统为基础,建立陕西省普通高中学生综合素质评价信息管理系统。普通高中学生综合素质评价,以高中学生为记录主体,结合学生提交实证材料,采用客观数据导入、学校录入等方式,按时间节点客观记录学生的学习成长经历。

1. 写实记录。教师要指导学生客观记录在成长过程中集中反映综合素质主要内容的具体活动,收集相关事实材料。学业水平方面,则主要以有效的考试成绩、竞赛成绩、获奖作品等为依据。按照陕西省普通高中学生综合素质档案内容及时做好记录。活动记录、事实材料要真实、有据可查。

2. 整理遴选。每学期末,教师指导学生整理、遴选具有代表性的重要活动记录和典型事实材料以及其他有关材料。用于招生使用的材料,学生要签字确认。

3. 公示审核。遴选出来、用于招生使用的活动记录和事实材料必须于每学期末在教室、公示栏、校园网等显著位置公示,公示时间一般不少于 5 个工作日,涉及学生考试成绩、体育健康测试结果等隐私性信息不公布。公示应充分发挥群众监督作用,在公示无异议后,经学生本人和有关教师审定后签字确认的材料信息,由高中学校统一录入信息管理系统。录入后生成的电子档案,学生、教师、学校、教育行政部门等均有权查看相关内容。

4. 形成档案。学生的综合素质档案以信息管理系统生成的数据库和纪实报告相结合的方式呈现。普通高中学校负责汇总相关材料,档案主要内容有:①主要的成长记录,包括思想品德、学业水平、身心健康、艺术素养、社会实践五个方面的突出表现;②学生毕业时的简



要自我陈述报告和教师在学生毕业时撰写的简要评语;③典型事实材料以及相关证明。

综合素质档案材料要突出重点,避免面面俱到、千人一面。有些活动项目学生没有参加或事迹不突出,可以空缺。规范和减少高考加分项目后,学生的相关特长、突出事迹、优秀表现等情况记入学生综合素质档案。教师评语要客观、准确揭示每个学生的个性特点。学校要对学生的档案材料进行审核,有关材料录入信息管理系统后不得随意更改。

5. 材料使用。高中教师要引导学生开展自我评价并进行自我调整和自我管理,开展学生成长过程指导和生涯辅导,帮助学生确定个人发展目标,实现全面而有个性的发展。高中学校要通过综合素质评价改革,积极开展各种素质教育活动,促进学校特色化、多样化发展。

从2022年起,高中学生综合素质档案在全国统一高考招生中开始使用。相关高等学校应在招生章程中明确综合素质档案的具体使用办法并提前三年公布,同时规范使用。

五、组织管理

1. 明确责任、精心组织。建立市、县、高中学校三级管理制度,共同负责、协调、落实学生综合素质评价的组织、实施和管理。各市(区)教育行政部门要成立中小学生综合素质评价工作领导小组,协调有关部门共同为学生志愿服务(公益劳动)、体育艺术科技活动、研究性学习等活动提供支持。建立省、市、县三级学生综合素质评价数据库。高中学校要建立健全学生成长记录规章制度,建立学生综合素质评价资料库。

2. 坚持常态、突出重点。综合素质评价由高中学校组织实施。学校要明确综合素质评价的具体要求,要充分发挥学校党团、学生组织的作用,注重在日常教育教学活动中,指导学生及时收集整理有关材料,并及时做好资料归档工作,避免集中突击。

3. 健全制度、加强监督。建立审核制度,对相关社会机构提供的学生综合素质评价信息

和记入档案的比赛活动项目、荣誉称号及一些重大事件等,学校要通过相关管理部门进行审核确认。建立信誉等级制度,对综合素质评价涉及的高中学校,由市、县两级教育行政部门每年进行综合素质评价质量抽查,县级抽查率要达到辖区学校的50%,市级抽查率要达到辖区学校的30%,并对抽查学校进行等级评定,每年评定一次。建立公示与举报投诉制度,高中学校需要在全校公示本校综合素质评价的具体操作办法,记入综合素质档案的学生信息(除涉及个人隐私的信息外)都要公示,对有必要明确的信息,可对相关情况知情人进行询问;对公示的综合素质档案内容如有疑虑或发现不实,可向学校或上级教育行政部门举报投诉,学校和上级教育行政部门应及时组织调查并公布结果,对有争议的结果进行申诉与复议。建立责任追究制度,省级教育行政部门每年不定时对各级的综合素质评价工作及上报的学生成长记录进行抽查,对弄虚作假、造成工作失误的责任人或单位,按照《普通高等学校招生违规行为处理暂行办法》等有关规定给予严肃处理,对集体造假的学校或社会机构等将依纪依规严肃处理直接责任人。

4. 创新方法、强化管理。省教育厅将以全国中小学生学籍信息管理系统为基础,建立全省中学生综合素质评价工作电子化管理平台,用于普通高中学校学生综合素质评价有关内容的记录和管理。各级有关部门要专人管理、专人负责,确保电子化管理平台安全运行。

六、其他事宜

1. 由外省(区、市)转入我省普通高中就读的学生,其综合素质评价信息经我省相关部门认定后,由学校导入信息管理系统。

2. 各市(区)教育行政部门参照本《办法》制定实施细则。

3. 本办法自2019年9月1日起实施。

附件:陕西省普通高中学生综合素质档案(略)

榆林市《义务教育课程设置与课时安排指导意见》修订的说明

李 平

摘 要:2008 年,根据课改工作需要,我市依据《国家基础教育课程改革纲要》和教育部《义务教育课程设置实验方案》并结合实际,制定出台了《榆林市义务教育新课程设置与课时计划》,在全市义务教育学校试行。但在使用过程中,出现部分学科课时与国家规定要求不相一致的现象,需要修订,进一步完善。

关键词:榆林市 课程设置 课时安排 指导意见 说明

一、修订缘由

2008 年,根据课改工作需要,我市依据《国家基础教育课程改革纲要》和教育部《义务教育课程设置实验方案》【教基(2001)28 号】并结合实际,制定出台了《榆林市义务教育新课程设置与课时计划》,在全市义务教育学校试行。《意见》出台后,对推动学校课程建设与改革发展起到了较大的促进作用。但在使用过程中,出现部分学科课时与国家规定要求不相一致的现象,在省级以上达标验收中作为问题指出,要求纠正。基于这些原因,提出修订,进一步完善。

二、修订目的

进一步贯彻落实教育部《义务教育课程设置实验方案》和《关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》精神,规范课程设置与课时安排,实施素质教育,促进学生全面发展。

三、修订依据

《国家基础教育课程改革纲要》和教育部《义务教育课程设置实验方案》【教基(2001)28 号】、《义务教育学科课程标准(2011)》、《榆林市义务教育新课程设置与课时计划》(榆政教发[2008]117 号)及近年来教育部、省教育厅、市教育局有关教育教学指导性文件。

四、遵循原则

1. 发展性。全面贯彻党的教育方针,体现时代要求,使学生具有爱国主义、集体主义精神,逐步形成正确的世界观、人生观、价值观;具有社会责任感,努力为人民服务,具有初步的创新精神、实践能力、科学和

人文素养以及环境意识;具有适应终身学习的基础知识、基本技能和方法;具有健壮的体魄和良好的心理素质,养成健康的审美情趣和方式,成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

2. 均衡性。根据德智体美等方面全面发展的要求,均衡设置课程,各门课程设置比例适当,并结合本地实际和学生发展的不同需求进行适度调整,保证学生和谐、全面发展。

3. 整体性。义务教育阶段九年一贯制设置课程。依据学生身心发展的规律和学科知识的内在逻辑,并根据不同年龄段儿童成长的需要和认知规律,依据时代发展和社会发展对人才的要求,课程门类由低年级到高年级逐渐增加。

4. 综合性。注重学生经验,加强学科渗透。各门课程在重视学科知识、社会知识和学生经验的基础上实行优化整合,改变学科本位的单一现象。

5. 选择性。围绕国家课程设置整体框架,提供各门课程设置的弹性比例,增强课程对地方、学校、学生的适应性,鼓励各地发挥创造性,办出有特色的学校。

五、修订内容

本次修订,主要涉及以下四方面:

一是规范课程开设。按照教育部要求,从 2016 年秋季起,将义务教育小学和初中起始年级“品德与生活”、“思想品德”教材名称统一更改为“道德与法制”。

二是规范课时安排。2008 年,我们的指导意见制定总的原则就是平稳推进。所以,在课时安排上基于



学校硬件设施不完善,体、音、美师资短缺的实际情况,偏重主要学科,语、数、外等超课时,体、音、美课时不足。近年来,经过上下协力,攻坚克难,我们的基础设施建设和师资队伍都得到了较大的改善和提高,达到国家课程开设的基本要求,基于条件的成熟和国家教改的新要求,我们立足实际,开齐课程,开足课时。对原有课时进行调整,给语、数、外等主要学科降温,为体、音、美艺术教育让路,全科育人,促进学生全面发展。

具体调整内容如下:

- 1.《品德与生活》(一二年级)由 2 课时调整为 3 课时;
- 2.《体育与健康》八九年级各增加 1 课时(2-3);
- 3.《综合实践活动》小学各增加 1 课时(2-3);
- 4.《地方与校本课程》1-4 年级各增加 1 课时(2-3),5-7 年级各增加 2 课时(2-4);
- 5.《美术》九年级增加 1 课时;

6.《语文》除三、四年级外,均减少 1 课时(9-8、7-6、6-5);

7.《数学》一至四年级各减少 1 课时(5-4);

8.《英语》三四年级各减少 1 课时(3-2);

9.《化学》减少 1 课时(4-3);

10.《生物》减少 1 课时(3-2);

11.《科学》五六年级各减少 1 课时(3-2);

增加课时:一二年级的《品德与生活》,八九年级《体育与健康》,这是政策的要求。《综合实践活动》、地校课程这是根据国家三级三类课程体系建设的总体要求:国家课程地方化、地方课程校本化、校本课程活动化、活动课程专题化系列化的主导思想提出的。

减少课时:国家课程计划规定,每门课程的课时比、学年课时总数和周课时数应控制在国家规定的范围内。

按照规定,对照要求,我们做出增减的相应调整。

课程课时比调整前后对照表

科目	国家计划要求	调整前		调整后	
	九年课时比	九年总课时数	九年课时比	九年总课时数	九年课时比
语文	20 ~ 22%	2228	23.40%	1985	20.8%
数学	13 ~ 15%	1565	16.44%	1425	15%
英语	6 ~ 8%	832	8.74%	762	8%
生化科学	7 ~ 9%	826	8.67%	688	7.2%
品德	7 ~ 9%	626	6.57%	696	7.3%
体育	10 ~ 11%	941	9.88%	1009	10.6%
艺术	9 ~ 11%	943	9.9%	906	9.5%
综合地校	16 ~ 20%	1215	12.76%	1705	17.9%

三是规范课程实施。进一步明确了综合实践活动、体育与健康、地方课程、校本课程和学生社团活动等课程设置内容及课程设置安排,并加以说明,便于县区、学校参照执行。

四是明确工作要求。本次修订稿分别从教育行政、教研、督导、教师培训及中小学校五个层面提出工作要求,加强课程管理,落实课程计划,提高教育质量。

六、可行性分析

这次修订初稿形成后,我们着重通过以下几种途径加以分析论证。

修订方向正确。本次修订,我们根据课改的新要求,围绕国家课程计划,结合本地实际组织进行。

广泛征求意见。2016 年 1 月,我们将《榆林市义务教育课程设置为课时安排指导意见》修订稿挂在榆林教

研网上,广泛征求学校教师意见;3 月,我们从全市 30 所义务教育学校中择优选取 30 名校长、教务主任及学科骨干教师代表,征求意见;6 月,组织教育行政、教研、督导和学校相关人员对修订稿进行讨论,剖析问题,研究对策。

进行实验论证。围绕各界提出意见建议,我们对意见稿进行再次修改,并就课程开设、课时安排具体内容与新课标教材建议课时、教材安排课时和学校课标进行比照,都在预设之中。

总之,截至目前为止,除个别学校教师因观念影响要求增加语数外等主要学科课时外,大多数学校教师还是比较认同,认为科学合理,切实可行。

作者单位:榆林市教研室(709000)



主题式校本研修再探

易安定

摘要:主题式校本研修的核心是“研修主题”。主题的确定要聚焦课堂,抓住课堂教学的有效问题;科学论证,把握课堂教学的关键要素;准确表述,引导校本研修的主攻方向。主题确定后要按照构成要素、逻辑关系层次展开,根据实际需要确定研修专题。构建一定的研修模式、规范活动模式是研修效果的重要保障,开展基于研修主题的教学策略研究是主题式校本研修的重要任务。

关键词:主题式校本研修 研修主题 研修模式

“主题式校本研修”就是在一定时间内围绕学校教育教学中的某一个共性问题开展全校性的研修活动,整体推进,分步实施。关于主题式校本研修的基本思路和实施策略,笔者已在《主题式校本研修的探索》(《教学与管理》2016年第22期)一文中作了阐述,本文再就研修主题的确定、研修主题的展开及主题式校本研修模式作以探讨。

一、研修主题的确定

“主题式校本研修”既是校本研修“深化”的表现,也是校本研修“深化”的必然选择。“主题式校本研修”的核心是“研修主题”,“研修主题”能否起到对校本研修的导向和统领作用,决定于“研修主题”确定的是否准确、合理。

1. 聚焦课堂,抓住课堂教学的有效问题

校本研修的关键在校本,其实质是教师专业自主发展。课堂教学能力水平的提升是教师专业发展的根本标志。校本研修要聚焦课堂,否则就失去了存在的价值。

聚焦课堂教学,就是在着眼于改进课堂教学、不断提高课堂教学质量的前提下,分析其制约因素,确定要解决的问题。根据课堂教学的客观规律,制约课堂教学质量的因素主要包括教师(如专业水平、敬业精神等)、学生(学习

基础、学习需求等)和教学环境(教学条件、学习氛围等),而起主导作用的是教师。所以,校本研修要解决的主要问题就是教师的专业水平和敬业精神。在校本研修实践中,关注专业水平的较多,如怎样备课、上课等,而关注敬业精神的较少。其实,敬业精神(推而广之为师德)也是需要研修的,一方面需要通过学习提高思想认识,通过实践磨练获得情感体验;一方面需要专业技能支持,缺乏敬业精神的教师往往是因为专业水平不高难以获得成功体验和成就感而失去工作的兴趣。

通过校本研修改进课堂教学,就是要不断提升课堂教学的有效性。课堂教学只有更好没有最好,提升课堂教学有效性的空间是无限的,因而校本研修什么时候都不会过时。

2. 科学论证,把握课堂教学的关键要素

课堂教学看起来是教师的个体行为,但它涉及到诸多因素,可以说改进课堂是一项系统工程。仅从教学流程来看,就有教师的备、讲、辅、批、评等,我们把它划分为三大环节:教学设计、教学实施、教学评价,在每一个环节又包含了诸多因素。校本研修首先要找到制约课堂教学有效性的主要因素或关键因素,作为研修的重点或抓手,使其“牵一发而动全身”。



我们在指导校本研修工作中,就是帮助学校深入分析课堂教学现象,透过现象看本质,找到既有共性又便于实施的“牛鼻子”将其确定为研修主题。如城关第二小学通过对课堂教学的研究认为,普遍性问题是教学目标不明确或是实现目标的策略有问题。如何通过校本研修促进教师专业水平整体提升?换句话说,校本研修从什么地方切入?我们认为,有效教学的实质就是实现了教学目标的教学,其前提是教学目标的设置必须是正确的(符合课程标准要求)、准确的(符合学生实际)和明确的(要求具体,具有可操作性、可检测)。不管是教学目标的制定,还是教学目标的有效达成,教师始终是主导者,其效果决定于教师的专业素养。经过研究论证,最后确定将“有效达成教学目标”作为研修的主攻任务,并开展了迄今为止5年多的研修实践,有效地促进了教师专业成长、课堂教学改革和学校发展,一个相对落后的薄弱学校一跃跨入了先进校行列,其经验在全省的校本研修工作会议上作了交流。

3. 准确表述,引导校本研修的主攻方向

明确的研修主题,不仅使校本研修具有方向性,而且还会产生强大的号召力,能够激发教师的研修热情、激活教师的研修动机、集聚教师的研修能量。如前所述,该校将“有效达成教学目标”的研修要求概括为“目标先导”,并赋予了“目标先导”三重含义:目标为先——教学设计中强化目标意识,精准确定教学目标;目标为导——教学过程中用目标引领教学活动,教学活动围绕教学目标有序展开;目标为重——师生合作,全力达成教学目标,用教学目标的达成情况检测教学效果。由此,我们将该校的校本研修表述为“‘目标先导’主题式校本研修”。我们运用同样的办法,指导其他学校确定校本研修主题,如以引导学生学习为抓手的“‘有效导学’主题式校本研修”、以改进教师教的方式为抓手的“‘以学定教’主题式校本研修”、以指导学生活动为抓手的“‘目标导学,活

动落实’主题式校本研修”等。

研修主题在表述上不但要准确,而且必须精练简明;既有指向,又包含要求。不能将研修的问题(或任务)直接表述为研修主题。

二、研修主题的展开

研修主题的展开就是对研修主题的要素进行分析与分解,只有分析(分解)得具体才会有可操作性,否则会因“无从下手”而将研修主题束之高阁。分析分解的过程就是对问题的认识过程和研究过程。

1. 按照构成要素分解

任何问题都是由若干要素构成的。课堂教学有其自身的客观规律,不管确定什么样的研修主题,都必须在遵循课堂教学客观规律的前提下开展研修活动。课堂教学不管如何改革,都必须把握好教学设计、教学实施、教学评价三个环节。所以,要准确把握研修主题的构成要素就要从这三个方面入手。例如“目标先导”这一主题,仍然包括教学设计、教学实施、教学评价三大要素,教学设计又包括了教学目标设计、教学内容设计、教学方法设计、教学评价设计等,教学目标又可分解为依据、标准、确定、表述等;“以学定教”主题的分解首先要考虑“学”“定”(内容与策略)“教”三个因素,其次要从教学设计——以学定教、教学实施——以学施教、教学评价——以学评教、教学管理——以学论教、教学研究——以学研教等方面进行分析和分解。

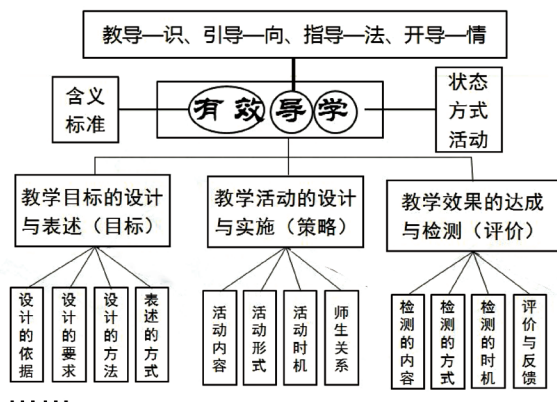
2. 按照逻辑关系层次展开

如果说按照构成要素分解是按照问题的内在联系进行的横向分析,那么按照逻辑关系层次展开就是进行的纵向分析。前者是为了全面分析问题解决和事物发展的各种制约因素,体现了研修的周密性;后者则是为了寻找影响问题解决和事物发展的真正原因,研修就具有了可行性和可操作性。

按照逻辑关系层次展开就是要找到问题的本真和生发点,以便具体问题具体分析,找



到解决问题的突破口。这种分析是和“要素分解”结合在一起的。例如我们对“有效导学”这一主题的分析(如下图):



“有效导学”研究的重点就是“导”:用什么来“导”?怎样“导”?

3. 着眼于问题解决和实际需要

上述两种方式都是从理论上进行分解的。校本研修的真正价值还在于从实际出发,着眼于问题解决和实际需要,虽然从理论上分解的各个要素都有研修的必要,但不如针对实际问题来得实在和有吸引力。城关二小围绕“目标先导”研修主题用“头脑风暴法”发动教师反思课堂教学中的问题,共梳理出40多个进行专题研究,形成“阶段有重点、年级有特点、人人有课题”的研修局面,既取得显著成效,也深受老师们欢迎。

在实际操作中可以运用两种形式:一是针对教师实际布置研修任务。这种形式的指导思想是“扬长补短”,优秀教师针对其“长项”开展研修,使其“长项”更“长”,出经验、出理论,以发挥专业引领作用;专业水平稍差或新任教师,安排其承担相对而言属于自己“短板”的专题开展研修,并安排骨干教师以“青蓝结对”的形式予以帮扶,促进其加快专业成长步伐。二是根据研修菜单教师自主选题。这种形式的指导思想是促进“自主研修”,调动其研修的积极性,强化其“自主发展”意识。

三、主题式校本研修的推进

1. 构建研修模式

“主题式校本研修”就像是做一篇大文章,“问题”就是素材,“主题”就是文章的标题,“专题”就是一个个小标题,“课题”或是范文或是小标题下的精彩段落。大家围绕同一个目标,既有分工又有合作,既有个人的独立思考与实践又有同伴的交流与帮扶,共同做好一篇大文章,成果共享,互相促进,共同进步。

“主题式校本研修”的模式是全校整体推进。这需要统筹设计,特别是要处理好“研”与“修”、“研修”与“常规”、“常态课”与“展示课”这三个关系。校本培训、教师的自主学习等“修”的内容要围绕“研”的问题来安排,在“研究”中碰到的难题要及时通过学习来破解,在研修过程中要指导教师用好两种方法——文献法和实验法,强化两个意识——理论指导和实践实验,有了这两个意识就会逐渐养成思考的习惯——设计与反思,这是研究型教师必备的品质。要处理好教研与教学(常规)的关系,要引导教师强化研究意识,充分认识到教学与教研是不可分割的,只有通过不断的“研修”改进课堂教学才能不断提高教学质量。教研要聚焦课堂,教学研究的课题就是教学常规落实中遇到的问题,要及时将教研成果转化为常规要求。所谓“实践实验”意识就是要将“学到的”和“想到的”好方法、新方法用于课堂教学实践,验证“设计”的可行性,这是我们对“常态课”的要求,也是在“主题式校本研修”中特别强调的一点;当“课堂教学改进”有了一定的成效时则需要适时组织课堂教学竞赛,通过“赛教”(展示课)促进研修;校内“赛教”定期组织,全员参与,促使教师把“常态课”当“赛教”来设计,这样“赛教”也就是“常态课”的展示。

综上所述,“主题式校本研修”的模式可以概括为:以主题为指向,以专题为对象,以课题为抓手,以课例为载体,在学习中提高,在研究中设计,在常规中落实,在竞赛中展示。



2. 规范活动模式

规范的活动模式是研修效果的重要保障,活动形式的随意性就必然使研修走过场。校本研修的关键在于唤醒教师的研修意识、促进研修习惯养成,而研修的方法和成长体验则是唤醒教师研修意识、激发研修动机的兴奋剂。教师研修的效果不在于活动的多少,而在于活动的质量,教师的学习意识、设计意识和行动(实践实验)意识是三大重要因素,试图通过“活动引领”极有可能走入“为研修而研修”的误区。研修的实质是解决问题,“解决问题”需要深入分析、仔细研究和大胆实践,不是简单的“活动”就能完成的。但研修又离不开“活动”,“活动”是载体,有效的研修活动必须遵循以下流程:问题——设计——行动(实施)——总结(反思)。一次研修“活动”只能是这个流程中的一个环节,而集体活动大多则是交流与展示,是一个完整的研修流程的延伸。

教研组是校本研修的基本活动单位,加强教研组建设和教研组活动管理十分重要。教研组活动要突出两个重点,一是课例研究,围绕研究课题开展“同课异构”和“一课二上”(甚至“一课”三上),教师听课带着自己的思考、关注自己研究的问题,评课就是听课教师与授课教师的互动;二是交流与展示,即研究成果展示(包括研究过程介绍),展示的内容有课堂教学、研究课题、研究论文等。

3. 创新教学模式

开展基于研修主题的教学策略研究是主题式校本研修的重要任务,这种教学策略的确定也是该“主题”研修成果的重要体现。不管什么样的课堂教学,总是有过程的,“过程”表现为由紧密联系的几个环节构成的“流程”;在每个具体“环节”应该有相应的教学策略(方式、方法、手段等)。把教学过程划分为若干个环

节,每个环节采用一定的教学方式,这就是我们常说的“教学模式”。换句话说,教学策略研究也就是教学模式构建。

我们在指导学校开展主题式校本研修过程中,都要指导学校申报相关的研究课题。如城关二小的“‘目标先导’主题式课例研究”,就申报了省级课题《“目标先导”有效教学策略实践与研究》,他们总结的“一标四化”教学模式受到有关专家的肯定。

需要指出的是,构建教学模式是必要的,但不可赶时髦、一窝蜂,不能为“模式”而“模式”。一定的教学模式,有利于规范教学行为,在一定程度上克服教师主导的随意性。教学工作既是科学也是艺术,作为科学就是有规律可循,有方法可学且能够推广;作为艺术,则需要个人的智慧。构建一种教学模式,就是让老师们都能运用,低水平的教师也能把课上得“有模有样”。但如果只注重形式而不从实际出发,盲目建“模”,就会走入误区。先进的教学模式是先进理论指导下的、长期课堂教学实践的结晶和经验总结,不是随心所欲的。优秀教师的教学模式就是一切从学生实际出发的无“模”之“模”,“走进模式——运用模式——打破模式——无模之模”,这就是一个优秀教师的成长轨迹。

参考文献:

- [1][2] 易安定. 主题式校本研修的探索. 教学与管理(J), 2016(22): 33、34.
- [3] 马云鹏. 课程与教学论(M). 中央电视广播大学出版社, 2002: 229.
- [4] 旬阳县城关第二小学. “目标先导”教学模式探索与实践. 陕西教育科研(J), 2015(6): 54.

作者单位:安康市旬阳县师训教研中心(725700)

商洛市中小学推进课堂教学改革工作情况调查报告

赵 锋 李 毅

摘 要:2015 年 10—12 月,商洛市教研室根据省教育厅“义务教育课堂教学改革‘新常态·大视导’活动”工作要求,组织人员对全市普通中小学课堂教学改革推进情况进行了一次全面摸底调查活动。视导组采取听汇报、随机听课、发放调查问卷、查阅档案资料、座谈反馈等方式,对 7 县区共 57 所中小学校课堂教学改革情况进行了调研,并对调研结果进行了认真的梳理和总结,从不同层面客观地指出了这几年商洛市普通中小学课堂教学改革主要做法、取得的成果和经验、存在的问题,并针对问题提出了改进措施和建议。

关键词:中小学 课堂教学 改革 报告

2015 年 10—12 月,商洛市教研室借“义务教育课堂教学改革‘新常态·大视导’活动”之机,组织人员对全市普通中小学课堂教学改革推进情况进行了一次全面摸底调查活动。视导组采取听汇报、随机听课、发放调查问卷、查阅档案资料、座谈反馈等方式,对 7 县区共 57 所中小学校课堂教学改革情况进行了调研,共发放问卷 2100 余份,查阅档案资料 2000 余卷,听、巡课 700 多节,分别召开师生和领导班子座谈会 74 场次。在此基础上,形成了对商洛市中小学课堂教学改革工作的基本认识。

一、中小学课堂教学改革推进情况

商洛市以构建高效课堂为载体的新一轮课堂教学改革工作自 2013 年 9 月启动以来,立足区域实情,以新课程理论为指导,以全面提高课堂教学效益为目标,以促进教师和学生共同发展为根本,以创新教学模式为重点,以校本研修为抓手,各项工作正在扎实有序推

进,成效明显。

(一)在市级层面,强力推动

一是重视顶层设计,强力推进教育课程改革工作。制定下发了《商洛市中小学深化教学改革构建高效课堂实施方案》等相关文件;成立了由主管局长任组长的全市中小学课改工作领导小组;组建了商洛市课堂教学改革专家指导委员会;将课改工作纳入对县区教体局、教研室年度目标责任考核体系,激发了教育系统各层级组织领导、开发研究、参与实施课改工作的热情。二是强化理论引领,为教师提供信息和理论支持。市教育局先后多次聘请专家来我市传递课堂教学改革的理念和理论,帮助我市中小学校掌握构建高效课堂的实践技能;商洛市教研室组织编写了《中小学高效课堂理论与实践探索》一书为我市推进高效课堂工作解决了很多的理论和实践难题。三是加强学习培训,提升教师实施课改工作能力。制定下发



《商洛市教师培训工作指导意见》，积极构建“短期集中——送培到县——远程跟进——校本研修”相结合的全员培训体系；积极开展暑期“名师大篷车”送培到县活动，三年来集中培训一线骨干教师达 15000 余人，从而带动了全体教师深入开展课改工作的热情，促进了教师实施课改工作能力的全面提升。四是注重区域协同，力促课程改革工作整体推进。结合商洛实际，探索总结出“3+1”的课改推进模式，即城区强校带弱校、农村联片教研、学校校本教研三种形式和城乡学校“结对帮扶”共同提升机制。实现校际间在教育理念、学校管理、师资力量、教学资源、办学条件等方面优势互补，力促课程改革工作整体推进。五是培育典型示范，以点带面推动课堂教学改革。按照“示范引领、分类推进、稳步实施、整体提高”的工作思路，市上首批确定的 46 所课堂教学改革试点学校先行先试，及时总结典型教师、典型学科、典型学校的经验，以点带面，推动课堂教学改革工作。

（二）在县区、学校层面，积极跟进

1. 转变教育观念，形成课改共识。一是以理论学习引领观念转变。广大中小学校以理论学习为抓手，组织教师学习有关课堂教学改革理论，观看知名学校教学视频，聘请专家学者做辅导报告，编印课堂教学改革理论与实践材料，如洛南新华中学的《新华教研 100 问》、镇安二中《优秀导学案选编》、柞水乾佑中学《高效课堂教学反思集》等，有效地引领了教师课堂教学观念的转变。二是以考察学习促进观念转变。“他山之石，可以攻玉”，在推进课堂教学改革的过程中，许多学校积极组织教师到省内外课改名校或教育发达地区学习，让教师们直

接触摸名校脉搏，感悟名校内涵，亲睹名校做法，切实让教师感受课堂教学改革的魅力，激发课堂教学改革实践的内动力。三是以反思实践强化观念转变。丹凤商镇中学、山阳城区一中、柞水红岩寺中学等一大批初中学校，积极组织教师开展专题研讨、教学沙龙、课堂论坛，要求教师写读书笔记，撰学习心得，以实实在在的反思学习活动，强化教师观念的转变。

2. 加强组织保障，健全工作机制。一是建立了课堂教学改革常规管理组织。绝大多数学校均建立了“课堂教学改革”领导小组、实施小组，完善了学校、教研组、学科组三级过程管理网络，初步形成了步步推进、层层落实的推进机制。二是建立了课堂教学改革工作机制。相当一部分学校建立了比较完善的规章制度，如柞水下梁初中先后制定了校领导带头上课、集体备课管理、课题管理、教研奖励、教师自主管理、学生自主管理、领导班子巡课、课堂教学评价等制度体系，为推进课堂教学改革提供了制度保障。三是重视课堂教学改革常规督查。洛南新华中学建立了“三环备课模式”，镇安慧源学校等建立了“导学案”评审组，分学科制定了导学案编制与审核规范，实行日审核、周检查、月汇总，并将导学案纳入了绩效考核，高效课堂常规教学管理实现常态化。

3. 细化过程管理，抓实重点环节。一是以导学案使用为抓手，实施分层推进策略。导学案的使用，是新的教学模式的标志，也是打造高效课堂的重要抓手。部分学校在导学案使用上积极实施分层推进策略。有的学校在部分学科试点，走“从点到面”的课堂教学改革之路；有的学校在部分年级进行试行，然后推行到所有年级。二是以课堂教学为主阵地，实施典型



带动策略。充分发挥学校骨干教师、优秀教师的典型“引领”作用,也是课堂教学改革的重要举措。柞水县教研室、山阳县教研室、洛南县教研室和商南县初中、商南赵川镇初中等学校纷纷着眼课堂,以示范课引路、以评优课激励、以研讨课提升,以高效常态课打造为宗旨,积极开展校际赛课、推门听课等活动,利用“优秀课”摸索规律,解剖“研究课”发现问题,抓实“常态课”逐步完善,充分调动教师参与课改的热情。三是以合作小组为载体,实施点上突破策略。镇安慧源学校、柞水下梁初中、乾佑镇初中认真学习杜郎口经验,按照组内异质、组间同质的原则科学建立了合作学习小组;按照竞选上岗、优化组合的原则选培小组长。同时以优化小组内部管理、完善激励评比机制为重点,全力用好评价这个武器,采取赏识评价、加分鼓励、团体考核的方式,使小组学习活动取得了实效,实现了合作小组规范化、实效化建设。四是以课堂模式为突破口,实施重点攻关策略。经过两年多的实践,有相当一部分学校探索和总结出了校本化的学科教学模式,相对比较成熟的有柞水县的“524 模块”课堂教学模式、慧源学校的“五步三查”教学模式,等等。

(三)在全市层面,课堂教学改革成效明显

突出表现在:一是广大中小学校从校长到一线教师,对课改重要性的认识更加明晰,教育理念、教育观念、教学思想明显改观;二是各县校都积极开展课堂教学改革的理论学习交流和教学研讨活动,“三维”教学目标得到进一步强化落实,学生创新精神、思维能力、实践能力得到一定激发,师生教学观念、教学过程、教学方法、学习方式、教学手段有了较大转变;三是课堂教学生态发生了显著变化,学生自主、

合作、探究学习的积极性明显提高,学生主体地位得以凸显,课堂教学效果明显提升;四是基本形成了一批富有特点的教学模式,如洛南县新华中学的“一课两上三设四环”、商南县初级中学的“两案六环三评”、山阳县城区一中的“三段六环节”、镇安县慧源学校的“五步三查”、柞水全县的“20+40 五模块”等教学模式已趋成熟,对全市课堂教学改革建设起到了良好的辐射示范作用;五是校本教研蔚然成风,各级各校从实施高效课堂的生成问题入手,按照“问题即课题、教学即研究”的原则,着眼于教学微课题研究,广泛开展多层面、草根化的校本教研活动,教师全员积极参与,教研活动氛围日益浓厚。

二、存在的问题

我们在调查中也发现,商洛市在以构建高效课堂为载体的课堂教学改革工作中还有许多亟待解决的问题,主要表现在:

1.思想转变不到位。仍有一些校长、教师被“应试本位”的教学观、“知识本位”的课堂观、“分数本位”的评价观所左右,他们对课堂教学改革的重要意义认识不够,对课堂改革持有怀疑的心思、观望的心态,甚至心存抵触。另外,一些校长、教师对上级要求消极“应付”,虽然组织和参与了课堂教学改革,但认为学习小组“建与不建一个样”,导学案“用好用坏一个样”,所以用而不研,建而不管,“雷声大,雨点小”“口号多,成效少”“样子多,实效少”,以至于在课堂教学改革上始终止步不前。

2.管理环节不到位。尤其是在导学案的校本化使用上,学校之间差异比较明显。一些学校奉行“拿来主义”,不是组织本校老师认真编写适合校情学情的导学案,而是在市场上购买



现成的导学案,不作校本化的处理就交付使用,因为不符合校情、学情,出现了学案容量过大,学生负担过重的现状。一些学校在课前,把导学案当作“形式作业”下发给学生,既无具体要求,也无有效批改,以至学情不明,“以学定教”成为空谈;在课中,则不积极研究导学案与课堂教学的有效融合,当作“试卷处理”,以至课堂上自学就是看书,探究就是作业,展示就是对答案;在课后,则后续管理缺失,对导学案使用情况不及时督查,不及时反馈补充,阻碍了课堂教学改革的务实推进。

3.细节关注不到位,突出表现在一些学校未能充分发挥合作学习小组的作用。有不少学校虽然建立了合作学习小组,但小组内的合作探究流于形式,组员之间无明确的责任分工,组内无有效的激励机制,因而在课堂上,这些学习小组看起来热热闹闹,实际上对学习内容是“蜻蜓点水”,未有实效。

4.进展不平衡。客观地讲,尽管课堂教学改革试点工作启动两年多时间了,大部分县区能积极推进,但有的县区对此畏惧困难、裹足不前,实验学校、试点班级过少,实验科目不齐。

5.质量不够高。一些学校没有真正理解课堂教学改革基本理念、操作模式和操作要领,只求“形似”,不注重“神似”。有的地方表面热闹,但缺乏实质性的内容和行之有效的推进措施。课堂教学改革在市内有影响、值得学习借鉴的学校为数甚少。

三、对策及建议

1.进一步完善课堂教学改革工作长效机制。当前,我们进一步加快推进课堂教学改革,必须进一步加大行政推动工作力度。一是建立

完善课堂教学改革的组织领导体系和政策导向机制,不断完善制度建设。二是建立完善课堂教学改革的经费保障机制,县区、学校应设立新课程改革专项经费,确保课堂教学改革工作顺利推进。三是建立完善课堂教学改革的督查考核评价机制,把课改工作纳入对学校、教师的常规检查和年度考核的主要内容,抓实抓细,抓出成效。四是建立完善校长考核评价机制,落实校长在深化课堂教学改革工作中的第一责任。

2.进一步把课堂教学改革工作向纵深推进。一是要由试点向全面推进。课堂教学改革实践要逐步由试点学校向其它学校推进,由实验年级向其它年级推进,由部分学科向全部学科推进,达到学科全覆盖、年级全覆盖、区域全覆盖。二是由单项改革向综合改革推进。逐步地由课堂教学的环节、细节改革发展到课堂教学的整体改革,由课堂教学改革发展到学校综合改革,建设理念先进、优势鲜明的特色学校。三是由单一的理论指导或单一的实践操作向理论与实践相结合提炼提升上推进。随着课堂教学改革实践的深入,要组织引导教师进行理性思考,让教师及时将各自实践的经验进行总结提升,形成新的课堂教学理论体系。

3.进一步加强教育培训。首先要加强课堂教学改革理论知识的学习培训,使广大教师领会课堂教学改革的理论,了解我国课堂教学改革的发展状况,学习课改名校的先进经验,学习课堂教学改革的普适性教学模式和教学流程,学习导学案的编制与使用方法,学习共同体的建设办法,课堂评价的方式,等等,使全体教师在思想上转变教学观念。其次要加强技术



操作培训和指导,通过课改专家的实践经验交流与理论解读,以及体验式培训,落实以“学生为中心”、“学习为中心”的教学理念,让学生直接与知识对话、与文本对话;改变学习流程,放大自主学习、合作探究与学习展示。

4.提高导学案编写质量。导学案在学生的自主学习方面有着极其重要的意义,学生在导学案的引导下开展自主、合作、探究、交流、展示、反馈等学习活动,学生真正成为了学习的主人。教师则借助“导学案”将教材有机整合,精心设计,合理调控课堂中“教”与“学”的关系,从而极大地提高了课堂教学效率。因此,导学案的质量至关重要,它决定着一节课的成败。

5.建设合作高效的学习小组。高效课堂的核心理念是自主、合作、探究。如何真正让学生的行为、认知、情感参与到小组合作中来,使合作学习更具实效?关键在于学习小组的高效。建设、培训好了一个小组,也就把握住了高效课堂的灵魂。建设学习小组,一是要按照“组内异质,组间同质”的原则建设好学习小组;二是要抓好学习小组的文化建设,形成团结向上、勤于钻研、积极进取的组风;三是要做好学习小组的培训,提高小组整体水平;四是要抓好学习小组的评价,让学生们充分体验合作的乐趣,享受成功的喜悦。

6.构建校本化的课堂教学新模式。任何一种教学模式的确立都历经两个阶段,第一阶段是“结茧”的阶段。在这个阶段,我们要以破釜沉舟的勇气,敢于打破常规,以一种创新的组织形式去开展教育教学活动,也就是要首先树立起一种教学模式,或者说叫“结茧”。第二阶段就是“蝶变”的阶段。经过第一阶段的长期探

索与实践,我们在坚持教育教学基本规律的前提下,充分尊重教师的教学个性与教学风格、品质素养与个人情感,让每一名教师都能够把新课程的理念与自己的教学方式方法融合贯通,形成自己的教学模式,进而实现课堂教学新模式的本土化。

7.积极推进评价制度改革。《教育部关于推进中小学教育质量综合评价改革的意见》提出,要“建立体现素质教育要求、以学生发展为核心、科学多元的中小学教育质量评价制度,切实扭转单纯以学生学业考试成绩和学校升学率评价中小学教育质量的倾向,促进学生全面发展、健康成长”。各级教育部门、各中小学校要认真贯彻教育部文件精神,积极推进评价制度改革,建立起适合课堂教学改革特点的课堂教学评价体系和学生学习评价体系,面向全体学生,关注教育过程,注重对学生素质的综合考查,强调评价指标的多样化,使评价成为展示学生多方面才能的舞台。要改变过去单纯通过书面测验、考试检查学生对知识、技能掌握的情况,倡导运用多种方法综合评价学生在情感、态度、价值观、创新意识和实践能力等方面的进步与变化,促进学生全面、个性发展。

作者单位:商洛市教研室(726000)





如何打造“五环节学案导学模式”高效课堂

——紫阳中学高效课堂示范观摩活动思考

党治华

摘要:紫阳中学近几年以实施“五环节学案导学模式”为抓手,积极推进自主高效课堂建设,“课改”因此走在了安康市的前列。本文就课堂教学改革中教学方法、教学手段和教学模式的科学应用进行了一定的思考,以期能为“课改”途中的教师教学有所帮助。

关键词:教学 方法 手段 模式 应用

高效课堂示范观摩活动,为期两周,18位教师的精彩课堂,以教研组为单位的精彩评议,9位组长的书面总结,为我校进一步推进自主高效课堂教学改革留下了宝贵的精神财富。目前,我校的课堂改革正处于由形向质转变的深水期,我们从这次活动中、从期中考试学科组的反思总结中可以深刻地感受到这一点。我就课堂教学改革中教师议论最多、困惑最大、最突出的焦点问题,与大家交换认识,抛砖引玉。

一、教学方法的合理运用问题

教师普遍反映,教学中存在讲多讲少的困惑,讲多了变成了“满堂灌”,讲少了学生活动多了,课堂任务又经常无法完成。这里涉及教学内容是否重点突出的问题,更主要的是教学方法的合理运用问题。

教学方法,不管是讲授法、探究法,还是其它什么法,本身并没有好坏之分,但就其功能来说,各有各的优点和缺点。我们常说的方法好或不好,其实是说方法运用的合理或不合理。方法运用的合理,就是好方法,运用的不合理,就是不好的方法。

讲授法是最基本的教学方法,其优点是能快速传递信息,学生可以在较少时间内获得较

多知识;其缺点是,因为学生没有对知识进行心理建构的体验,无法积累解决问题的经验,因而无助于学习能力的提高。直白的说,讲授法能给学生以知识,却不能给学生以能力。老师能讲“懂”,但不能讲“会”。

探究法也叫“问题教学法”、“发现法”。它是在老师指导下,由学生自己通过观察、阅读、思考、整理、运演等来解决问题获得实践体验从而提升学习能力的一种教学方法。探究时学生面对的就是一个个具体的问题、具体的事料、具体的变式,它面临的情景同考试时解题是一样的。所以,要提升考试成绩,必须探究。这种能力,单靠听讲是听不出来的,当然也是讲授所代替不了的。但是,探究法步骤繁琐(指导-学习-反馈-评价-点拨),费时费力,推进速度慢。

可见,讲授法有利于快速推进教学内容,探究法则有利于收获教学效益。为了获得课堂效率和效益的高度统一,我们要合理运用讲授法和探究法。

那么,怎样合理运用讲授法和探究法呢?比方说,梳理教学内容、归纳总结时,因讲求系统性、完整性和时间运筹的高效性,宜采用讲授法,组织教学活动时发指令、讲要求、做示范



以及情境导入、教学环节过渡、培育情感等也要用好讲授法;而疑点、难点、重点知识,因讲求精细性、深刻性、启迪性和时间运筹的有效性,宜采用探究法。有些重要的理论知识,比较深奥,学生自学难度大,这时还应先用讲授法讲一讲,让学生有个初步的理解,然后再自主学习、再探究。所以,课堂要追求高效(高效率、高效果、高效益),我们既不能一讲到底“满堂灌”,也不能不分青红皂白,处处探究,步步探究,而要讲授、探究灵活运用,或先讲后探,或先探后讲。总之,要讲其该讲、探其该探才好。提倡“讲练结合”的道理也基于此。

二、多媒体课件的合理使用问题

多媒体课件使用得当,能有效提升教学效果;使用不当或不妥,反而会弄巧成拙,降低教学效果。这样的感受,许多教师都能体会到。比方说,要增加教学内容的趣味性,或化抽象为形象,或创设引人入胜的教学情境,或展示提纲以扩大复习容量时,借用多媒体课件就很好。

但在实际教学中,多媒体课件的使用存在许多盲点。有些教师使用多媒体教学,目的性不强,为手段而手段;有些教师,只图省事,下载的课件拿来就用,或者用多媒体课件替代实验器材和实物模型,或者用课件模拟代替实验操作,或者用课件展示代替教材里文字、图片的指导阅读;有些教师,借助课件从头到尾侃侃而谈,使得教学平铺直叙,无视重点、难点;有些教师,借助课件把教学变成了知识的暴风雨,使得课堂效益不高;有的课件、图片设计花哨、怪异,喧宾夺主……如此等等,这些就是不当或不妥,是我们教学中要引以为戒的。

总之,正确使用多媒体课件,是一门学问,值得我们认真总结和研究。

目前,我校教师信息技术应用还处于初级阶段,应用水平亟待提高,希望广大教师加强学习,勤于实践,努力提升信息技术应用能力,

充分利用网络优势资源,为我们的教学、教研服务。

三、五环节学案导学模式的应用问题

要应用必先理解,只有透彻理解后方能灵活运用。“五环节学案导学模式”,是指以学案为载体,以导学为方法,以教师为主导,学生为主体,通过“自主学习、小组交流、分享展示、点拨提升、当堂训练”五个教学环节,师生共同合作完成教学任务的一种教学模式,同时也是我校践行课改理念,落实三维目标教学,实现课堂高效的重要抓手。

新课改倡导“自主、合作、探究”的学习方式,目的主要是为了培养学生的学习能力。在这三种方式中,自主学习是最基本的方式,也是第一首选的方式。所以,自主学习理当成为“五环节学案导学模式”的第一个环节。自主学习后为什么要进行合作学习呢?因为自主学习(即个人独立学习)有可能学错、学偏、学漏、学不会,通过合作学习有利于互相纠错、互相补充、共同提高。

合作学习,经过“小组交流、分享展示、点拨提升”三个环节是有其层次意义的,小的问题通过组内交流就可以解决,大的问题或共性问题通过全班展示来解决,有利于暴露更多的问题,提高问题解决的彻底性。由于学生在展示的过程中,有可能出错、有可能走偏、有可能陷入泥潭,这就需要教师及时“点拨”。通过点拨,知识得到梳理,思维得到启发,能力得到提升。点拨既避免了教师“一言堂”,又防止出现“放羊式”,既落实了学生的主体地位,又能有效地发挥教师的主导作用。

当然,为了鉴定学习效果和巩固学习成果,最后一个环节——当堂训练也是必不可少的。

以上是对学案导学模式五个环节的诠释,需要强调的是,“五环节学案导学模式”是对教学方式的划分,但并不是对板块的绝对要求,



不能简单地理解为是课堂上绝对的五大独立环节,它可以是一堂课的五个环节,也可以是讲授某个知识点的五个环节。必要时,也可以是五种类型的课堂。“五环节”教学流程也不是一成不变的教学环节。不同学科、不同课型要求不尽相同,教师要根据学科、课型特点进行灵活处理才对。

“五环节学案导学模式”,以课改理念为指导,扬弃了传统教学的优点和不足,符合我校实情,易于理解,便于应用。目前,根据所掌握的情况,大致有以下问题需要我们迫切去解决:

1.优化学案编写。学案在编写上要突出知识导学(通过复习练习导出新的内容或结论)和问题探究,尽量减少知识扫描式的填空,避免学生照搬课本内容对号入座,抑制学生思维。

要努力提高问题设计的水平。问题设计要紧扣教材内容,围绕学习的目标要求,通过情境,将问题集中在那些牵一发而动全身的关键点上;要讲究启发性、发散性、探究性、趣味性;要遵循学生的认知规律,低起点缓坡度,由易到难,由简到繁,由小到大,由此及彼,层层推进,步步深入。

要通过精心设计的问题,使学生意识到:不看书不行,看书不看详细也不行,光看书不思考不行,思考不深不透也不行;要让学生真正从教师设计的问题中找到解决问题的方法,学会看书,学会自学。

2.加强备课,精心设计教学过程。教案有别于学案,学案解决的是学生学的问题,教案则要解决教师教的问题。教师在备课时,要思考清楚如下四个问题:一是教什么。既要分清教材中哪些是基本事实,哪些是基本的结论,隐含了什么研究问题的方法,经过了怎样的研究历程等;又要分清楚哪些是学生已掌握的内容,哪些是学生自学能学会的内容,哪些可能是学生学习的难点,要了解学生还想知道什

么,想知道的这些问题同学们能否通过互相帮助来解决等。二是为什么教。要明确所教的目的,学习这些内容有什么实际应用,能解决哪些实际问题,培养学生什么能力等。三是怎么教。根据学生思维的线索设计什么样的程序,提出或展示什么样的问题,展示到什么程度,需要展示的问题如何分配,每一个问题按照什么方式或思路展示,怎样引导分析总结结论及方法,怎样进行反馈矫正等。四是教的怎么样。通过问题设计和作业设计来验证教的效果。

此外,备课时还应注意,新课程背景下,教材作为教学依据的地位已经被课程标准取代,转变为一种可供选择的教学资源。这要求教师由过去的“教教材”转变为现在的“用教材教”。所以,我们首先要尊重教材,必要时教师要敢于充分运用自身的教学经验和智慧,对教材进行删减、取舍、补充、延伸、重组与改编。

做完这些准备工作之后,要把预设的主要内容特别是教学流程书写呈现出来,当做教学时的“剧本”,这有利于执教者进一步理清教学思路,熟悉教学内容,也有利于课后反思,总结教学得失,当然这也是教学管理必不可少的要求。

学案导学模式背景下的教案具体怎么写,写些什么,不好一概而论。学科不同,特点不同,教师不同,风格也不同,要做出样式,可能大家议论纷纷。这里,姑且说说个人的想法,既然是过程设计,是课堂教学的“剧本”,就应当按环节一、环节二、环节三的格式往下写,再细点就是把每个环节的具体步骤(一做啥、二做啥、三做啥)、思考的问题和点拨、总结的要点也列出来。

专家在反馈我校创省示范高中课改工作时说,有部分教师在教学完成导学案时存在两张皮的问题,还有学案代替教案的情况。那怎样做到学案与教案的有机统一呢?简单说来就是通过学案掌握学情,通过教案达成目标,或



者有效利用学案进行课堂设计而不是照学案进行教学。人文学科,特别是语文,学案利于工具性知识的自主学习,而课文的人文性、思想性、教育性、艺术性主要靠教师通过声情并茂的讲解、启发,引导学生去感悟、去品味,从而使学生受到崇高道德和健康人格的熏陶。如果我们丢掉文本,把学案当教案,可想而知,语文教学的这一部分功能就会丧失殆尽。

3.提高课堂的组织力。课堂组织存在的问题主要有:组织不周,指令不明,反馈缺失,视而不见。例如:如果要让学生朗读课文,我们应该规定某些同学续读或者点评;如果让学生回答问题,我们应该规定谁来补充;课堂练习时,一人上堂,其余学生怎么办?应该有具体的交代,这时老师应该走下“神坛”参与其中;小组讨论时,谁主持,谁是发言人等,应该有具体的要求;教学环节转换时要有巧妙的过渡;有人开小差、睡觉,需要警示,学生展示偏离主题或教学目标时要调控;讨论、展示完毕时要总结评价;如此等等。课堂有时不流畅或出现“无政府状态”,归根结底还是自己没组织好。总之,课堂教学要搞好,管理调控不可少。

4.处理好效益与进度的关系。效益与进度有关。首先,不讲进度的效益,会导致教学计划无法完成,使整体教学效益受损。但是,一味讲进度,不顾效益,就会造成进度与效益脱节——成为无效益的进度,进度再快也是枉然。要处理好效益与进度的关系,还是要在教材处理上、教学设计上下足功夫,贵在突出重点,抓住关键,讲究策略,不可平均用力,如:容易之处赶进度,使用讲授法;疑难之处重效益,采用探究法。

教学时还应该注意,每一个理论、知识点讲授到什么深度,需要我们在课程标准的指导下,认真分析研究。新教材在编排时采用的是螺旋上升的方式,很多知识并不是一次讲到位,设计者希望学生在初步了解一些基础知识

后,通过后续学习不断地体会,逐步加深认识。所以,我们在教学中应尊重教材的要求,严格控制教学的深度和广度,避免造成某个阶段教学进度的严重滞后。

5.多管齐下,着力抓好小组培训。小组既是自主管理的最基本单位,又是自主课堂的最基本组织,小组应是自主管理与自主课堂的有机统一,要使每位小组成员在自主课堂上担当不同的角色,在自主管理中承担不同的任务,真正做到“人人有事做,事事有人干”,最终把小组打造成高效课堂的“动车组”和“专家组”。要实现这个目标,我们要求年级组,要突出小组建设工作主题,规划阶段培训任务,充分调动全组师生的积极性,齐心协力,扎扎实实地做好培训工作。具体是:

(1)班主任每周固定时间召开小组长会议,针对问题及时培训指导。

(2)科任教师、学科班长、小组长结合学科教学一级抓一级,层层抓培训,层层抓落实。

(3)年级组定期召开小组建设推进工作会议,布置阶段目标任务,总结阶段经验成果,积极鼓动,大力表彰,把文明标兵、展示之星、预习之星、质疑之星、团队之星和成长之星等评比活动落到实处。

以上讲了三个大的方面的问题,教学方法、教学手段、教学模式的运用,归纳起来形象的说都只是教学工具的应用。工具的应用贵在使用者知晓其原理和性能,合理应用,科学应用,灵活应用。

总之,自主高效课堂改革没有终点,只有起点,需要在实践中不断反思和总结,也需要不断调整和完善,存在的问题是暂时的,发展是永恒的,只要我们坚持改革创新,就能不断解决发展中遇到的问题,最终实现由自主课堂向高效课堂的转变,达到课改的最高境界。

作者单位:安康市紫阳县紫阳中学(725300)



对中小学科学课分组实验教学质量 随机抽样评估的探索和实践

王明军

摘要:为及时了解和掌握留坝县中小学科学课分组实验教学质量现状,巩固我县“双高双普”建设成果,从2014年开始,留坝县教研室组织人力对全县所有学校进行一次科学课分组实验教学质量过程性随机抽样评估。具体评估由实验教学管理层面检查评估和分组实验课堂教学层面现场量化评估两部分构成。评估小组成员进行现场评估或考核,及时记录相关情况。评估结束后,将评估或考核结果等具体情况及时反馈给受评学校和科任教师。要求学校和科任教师务必及时整改、落实。通过抽样评估,促使学校重视实验教学,提高实验教学质量。

关键词:实验教学 抽样 评估

为及时了解和掌握全县中小学科学课分组实验教学质量现状,巩固我县“双高双普”建设成果,从2014年开始,每年县教研室组织人力对全县所有学校进行一次科学课分组实验教学质量过程性随机抽样评估。具体办法是:每到一校,由该校主管教学的领导在三年级以上的年级中随机抽样一个班级,再随机抽取该年级科学课分组实验备选的测评课题或项目,并准备有关的教学档案。抽样班级学生配合做好评估或测试,然后由评委组依据评估细则进行现场测试,记录评估情况与成绩。评估过程结束后,评委组把评估结果、工作亮点、存在问题、改进建议等情况通过座谈会及时反馈给受评学校,要求受评学校及时整改落实。各校评估工作全部结束后,由评委组长负责书面汇总

评估情况,写出总结报告,以文件方式下发学校,并向县教育局主管领导汇报,方便上级领导决策时参考。

我们制定的《中小学科学课分组实验教学质量随机抽样评估细则》主要从实验教学管理和分组实验教学两个层面量化评估。实验教学管理方面的评估重点是科学课教师的实验教学计划、备课情况,学生分组实验的开出情况,学生实验报告、实验质量等;分组实验教学方面重点是评估实验器材的准备是否符合课标要求,学生实验操作规范性、实验过程的完整性是否符合相关要求,教师上分组实验课是否符合实验教学常规等等。

例如我县2015年抽样评估的总体情况如下:



2015 年各校科学分组实验教学质量抽样评估成绩汇总表

抽测学校	抽测年级	抽测学生人数	科任教师	教学常规得分	分组实验得分	测评总分	备注
*** 中学	八年级	46	***	34	49	83	
*** 小学	三年级	30	***	37.5	54	91.5	

通过对 2015 年中小学科学课分组实验教学质量的抽样评估,我们总结出以下几点:

(一)取得的主要成绩

1.实验教学管理方面:从总体上讲,绝大多数学校领导、科任教师比较重视实验教学,各学校科学课教师能够做到教学有计划,课前有备课。各学校能够认真落实实验教学,实验开出率基本符合教学要求。

2.分组实验课堂教学方面,从抽查情况看:

①各中小学科任老师比较重视分组实验,能够按要求给学生上分组实验课。课前积极准备实验材料,上课时能够合理分组,引导学生动手操作,实践探究,对实验现象或结果进行讨论、交流或总结,并指导学生完成实验报告。老师把培养学生的科学素养渗透到实验教学之中,学生也比较喜欢上分组实验课。

②能够把信息技术手段应用于分组实验教学。马道中小学的科学课老师,将实验方案设计及实验结论归纳、总结用课件方式呈现,比较直观,也节省了教师大量的板书时间,教学效率明显提高。

③分组实验教学的规范性比去年有进步。如学生实验主要环节、过程大致完整,学生实验基本操作较为规范,学生书写的实验报告质量有所提高。

3.我县创建“双高双普”县通过后,实验教学条件发生了历史性的变化。各校都有专用的科学实验室,器材基本配套,为科学老师开展实验教学提供了硬件保障。

(二)存在的主要问题

1.在实验教学的管理上,仍有个别学校领导轻视科学课教学,自身不参与或很少参与科学课研讨活动,一学期很少听科学课。领导不重视,任课教师的教学态度很难端正。抽查到的科学课老师教案大多数没有写教学反思,还有个别老师没写教案上课。显然这不符合常规要求。

2.有个别老师不注重引导学生先设计实验方案或实验步骤。学生一进实验室,对实验目标、任务、操作方法、步骤还不十分清楚明白,就急于动手操作,导致盲目操作或错误操作,课堂纪律混乱,分组实验效率低下。还有一些老师不重视引导学生在实验结束后及时整理实验器材,器材还没有整理,就急于讨论实验结果,导致一些小组在发言交流而个别小组仍在动手操作。这样做的后果一是课堂失控;二是存在安全隐患,易使学生受到人身伤害。

3.在评估中我们发现:

①科学课教师自身的科学素养和教学经验对实验教学效果影响较大。专业老师的实验教学能力、水平明显优于非专业老师;长期从事科学课教学的老师,教学经验较为丰富,实验教学效果也比任教时间短的老师好些。

②个别学校对实验教学中用到的消耗材料准备不足,如电池电量不足时或药品过期时就要及时更换,避免老师上课使用时,因器材质量问题直接影响实验效果。

③部分科学老师不注重培养学生良好的



实验习惯,如小组分工不明确,学生之间合作差,都想动手操作,观察实验现象,没人留意记录,对实验结果的交流、实验结论的总结造成负面影响。

(三)对实验教学的几点建议

从评估情况看我县中小学科学课实验教学仍比较薄弱,问题较多。为改进和提高实验教学工作,特提出以下几点意见和建议。

1.学校领导、教师要走出科学课的认识误区,树立正确的课程观念。科学课与语、数、英等其它课程一样是学生必学课程,应“一视同仁”,不存在谁“主”谁“次”、谁“重”谁“轻”的问题,各门课程要协调发展、共同发展、全面发展。学校领导要按照要求认真开展科学课教研活动,经常深入教学一线,多听、评议、指导科学课教学工作。学校领导重视了,科学课老师才会有信心搞好科学课教学工作。

2.学校、任课教师要加强实验教学管理和课堂教学,进一步规范学生分组实验过程和实验操作,加强对学生实验操作规范性指导。强化教师的教学设计和教学反思,进一步提高科学课教学质量。上好分组实验课关键有两个,一是优化分组实验课教学模式及方法;二是培养学生良好的做实验的习惯。县教研室已出台了《科学课分组实验教学常规》,希望各中小学校按照《常规》管理、组织实验教学,把培养学生的科学素养落实到教学活动之中。

3.科学教师素质是上好科学实验课的关键。我县创建“双高双普”县通过后,实验教学的硬件问题基本解决了,但科学教师素质不高的现象仍普遍存在。要强化我县科学教师的培训力度,鼓励教师加强进修学习,下功夫提高科学课任课教师的科学素养和教学能力,从根本上优化教师队伍,从源头上解决科学课的教学质量问题。

我们连续两年对中小学科学课分组实验教学质量随机抽样评估进行探索和实践,使我们认识到,做这项工作很有必要,很有意义。通过抽样评估,一是对学校而言,促使学校重视实验教学,认真对待实验教学管理,提高实验教学质量。二是对科学教师而言,促使科学课教师学习《实验教学常规》,规范其实验教学行为。由于我们评估后及时反馈了相关情况,利于科任老师反思其教学,扬长避短,不断提高其实验教学技能。三是对县教研室和教育局而言,做这项工作,能初步了解和掌握全县中小学科学课分组实验教学质量现状,为今后的教研教改、实验教学质量建设决策提供参考。四是2015年抽样评估与2014年相比,实验教学质量有一定进步。五是由于是过程性随机抽样评估,具有偶然性,仅是从一个侧面反映学校在该方面的整体情况,不能以偏概全。

今后,我们将继续进行中小学科学课分组实验教学质量随机抽样评估工作,并在实践中,不断改进评估方法,完善评估内容或事项,充分发挥其对提高实验教学质量的促进、导向作用。

作者单位:汉中市留坝县教研室(724100)





大学区管理制——值得期待的共同进步

刘式学

摘要:西安市教育局在推动区域内义务教育均衡发展的“大学区管理制”以来,阎良区按照“九统一”的工作要求,积极探索大学区发展之路,认真发挥大学区的示范引领作用,努力实现学区内校际间交流新突破,突出“共享和转化”,使我区内学校在义务教育均衡发展理念的引导下,努力实现合作共赢、共同进步、优化发展。

关键词:合作共赢 共同进步 优化发展 义务教育均衡发展

西安市教育局在推动区域内义务教育均衡发展的“大学区管理制”以来。阎良区按照“九统一”的工作要求,积极探索大学区发展之路,认真发挥大学区的示范引领作用,在实现学区内校际间交流发展理念的引导下,努力实现合作共赢、共同进步、优化发展,推动义务教育均衡发展。

一、大学区管理制工作回顾

大学区管理制以来,面临多重困难和严峻挑战。在阎良区教育局坚强领导下,大学区区长及成员校积极配合下,以坚定的信心和非凡的勇气,攻坚克难,开拓进取,完成了主要目标任务,大学区管理制取得一些成绩。

(一)转型,从转变思维开始

教育管理需要创新管理思维,才能够力促教育转型发展。阎良区二个大学区,形成以规范促管理,加强大学区联动模式确保学区工作有章可循。

大学区定期召开学区长联席会议,商讨、制定学区内相关计划、方案、制度,大学区又根据实际情况从教学、教研、德育以及宣传和保障等方面重新明确了分工,细化了责任,充分体现了“合作中有带动,带动中显主动”的管理思路。这些管理制度的逐步建立和完善,为大学区各项工作的顺利开展提供了保障。

(二)规范管理,谋划在前,确保学区工作有序可依

1.计划在前,行动有力。每学期大学区均提前制定,经成员校负责人共同审核后,相关活动随即依据工作计划在学区内认真实施、扎实开展。期末,学区长学校对学区内各成员校工作进行考核,并及时总结大学区各项工作的开展情况。

2.引领在前,互动有序。在学区管理中,率先发挥学区长学校管理的引领作用,按照“学区内互动,互动中提高”的管理思路,充分融合各成员校的管理特色,在带动中不断推进各校的内涵发展,定期实施“走出去学习、请进来指导”,以逐步缩小校际之间的差距,从而实现学区内教育的均衡发展。

(三)队伍建设,探索大学区一体化管理

在大学区教师团队建设工作中,以服务教师专业成长为核心,采取校际交流、跨校培训的措施,双管齐下,突出实效,最大程度地实现一线教师又好又快的专业成长。

1.落实教师跟岗交流。根据西安市教育局关于《大学区管理制改革校长教师交流实施方案》的通知精神,大学区教师进行了轮岗交流,通过参与“振兴计划”三支服务到西师附小、大庆路小学、高新二小学习交流,跟岗学习,学区



长协同各副学区长对交流教师工作情况进行了综合了解,督查落实执行情况。对于城区教师因受到其他因素影响而不安心扎根农村学校的情况和个别交流教师所带学科不对口的问题,及时召开了相关会议进行了沟通和协商。明确要求交流教师要克服自身困难,不受外界干扰,服从学校安排,勇挑重担,为学校发展贡献力量。跟岗交流工作极大地促进了教师在城乡学校之间的相互流动,实现了各校教师的经验、能力、特长互补,推动了教师交流学习的内动力,提升了学区内教师的专业素养。这种软资源的注入方式,必将带动各校教研工作的开展,实现合作共赢。

2.开展名师工作室建设。从大学区工作步入正轨以来,大学区陆续成立了语文、数学、音乐三个名师工作室。以市级学科带头人作为导师的名师工作室,先后吸收成员,以理论学习、教学研讨、课堂观摩、博客研修、专家引领为主要的研修形式,通过成员自主研修和集中研修,切实提高工作室成员的个人修养和专业素质,努力培养成员逐步成为学科领域有一定知名度和影响力的老师。名师工作室有市级小课题,在团队共同努力下,全部结题。经过工作室的锤炼,一批中青年骨干教师取得了长足进步,从而整体提升大学区教师的专业水平。

3.丰富教研活动,提高教学水平。学区长带名师深入课堂调研,听课、评课和老师进行交流,并对上课情况进行了点评,提出了建议和意见。教研气氛热烈,大家都各抒己见,通过听课、交流、学习这些教研活动,使教师们开阔了视野,对如何在课堂教学中关注学生、关注课堂、处理生成与预设等问题有了直观的认识,激发了教师更深层次的思索。

如大学区举行的“新课标,新理念,新教法”的专题讲座中,结合大学区赛教课的亮点和不足,作了较全面的分析,让参会老师受益匪浅。打开了老师们的思路,在把握教学前沿

的同时,也留给了老师们很多探索空间,从而提升课堂教学的品位和档次,深化课堂教学的改革。

4.强化教师专业能力。大学区中青年教师参加了“以赛促教,强化教师专业能力,大学区优质资源共享”赛教活动。所有参赛教师注重教育教学观念的转变,从加强课堂教学研究、挖掘自身特长出发,认真研读并深挖教材,研究分析学生,紧扣重难点,利用现代化教学手段,注重学生三维目标的培养。选手们各显风采,课堂亮点不断。

回顾大学区管理制工作以来,在困难和压力面前,大学区学区长学校及成员校付出了极大辛劳,也取得了一些成绩。这表明,任何困难都挡不住大学区管理制前行的步伐!

二、大学区管理制下的共同发展

(一)典型引路、以点带面,共同发展

开展课题专项培训,提升学区教科研水平。教学发展,科研先行。大学区积极为成员学校搭建交流学习的平台,积极开展课题专项培训活动。申报参与承办西安市教育科研十二五规划小课题和西安市小课题,学区形成了浓浓的教研氛围。

(二)开展学科课堂研讨,优化学区教学水平

为了发挥各校优秀资源的优势,促进大学区教育教研的发展,提升学区内教师的教学水平,大学区组织教研专题活动。教研活动分三个环节,一是校内教研课堂,各学校组织骨干团队,对上课内容进行集体教研,上课教师进行试讲,不断完善和改进自己的课堂。二是示范上课,上课教师能针对同一节课的同一个教学目标,采用不同的方法和途径来达成。通过比较,让上课教师反思自己的课堂,让听课教师学习和借鉴他人的经验,从而提升自身业务素质。三是教学研讨,首先由上课教师进行说课,下来由教研室专家精彩点评,接着是听课教师进行交流、互动,最后是负责教研的领导



进行总结。开展年级间同课异构教研活动,是大学区组织学区内教研活动向纵深发展的新举措、新思路,此项活动必将促进学区内教研水平的不断提高。

(三)丰富形式,缩小差距

在示范观摩中提升教师业务能力。一是公开展示课。增进大学区各成员学校教师之间的业务交流,促进青年教师的快速成长。二是评优赛教课。大学区专门召开了9个学科活动安排会议,以“示范引领,相互学习,共同提升”的原则,为学区的课堂教学搭建了展示和学习的平台。三是名师示范课。为了加强校际间交流,发挥各校优秀资源的优势,提升学区内教师的教学水平,学区开展“教学能手、骨干教师”课堂示范交流活动,让每一位参与教研的教师都受益匪浅。四是送教下乡课。互相学习,共同提高。

(四)以活动促交流,促进学区学生快乐成长

学区坚持“德育为首,全面发展”的办学理念,组织学生参加各项活动,提升学生的思想品德素质和身体素质。

1.在德育中同进步。召开了大学区师德暨班主任经验交流论坛和青年教师论坛,大家从教育教学管理和班主任工作所体现的师德修养等方面各有侧重地来谈自己的实践、经验和体会。

2.在艺术中同进步。学区长学校邀请成员校共同参与,同时选送节目到成员学校参加演出。

3.在运动中同进步。大学区内的体育活动开展,展示“阳光体育”和“体育艺术2+1”成果。

4.在展示中同进步。加强学区内各学校之间的交流,展示学区内各学校风采,主编了大学区简报《关注成长》。

(五)提高质量,促进内涵发展

加强教学常规管理,促进学区教育质量优质化,促进了大学区管理内涵发展。

1.教师交流共管。为了贯彻落实教育局关于《大学区管理制改革校长教师交流实施方案》的通知精神,大学区共有教师进行了换岗交流,学区实行“综合检查制度”,巡视课堂教学常规,交流学习学校管理,特别是督查落实大学区工作计划执行情况。营造一个温馨、快乐的交流环境。

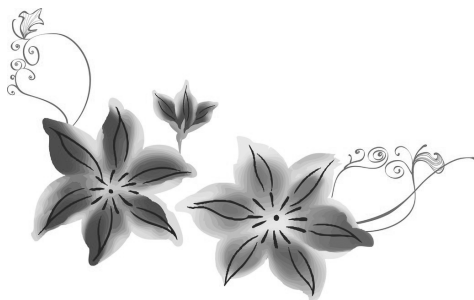
2.质量检测共评。在学区长学校的精心组织下,大学区进行了统一的质量检测。检测实行统一试卷、统一时间、统一阅卷、统一总结。召开学区质量分析会,有效提升了学区各校的质量意识,明确了学区教育教学发展的方向。

(六)从政策上对偏远学校和薄弱学校进行倾斜

上级行政部门应制订政策,在经费上、办学条件上对偏远学校和薄弱学校倾斜,从待遇上对薄弱学校的教师进行倾斜,给地域偏远学校教师发一定的补贴,以鼓励优秀教师到薄弱学校和偏远学校工作,这比目前临时支教的方式效果好得多,有利于实现教育公平,促进各个学校整体教育教学水平提升。

推行“大学区管理制”是一项创新的管理模式,在学区交流与互动中,教师专业素养和业务水平得到了有效提升,在实施管理中,密切了成员校的相互融通、全面对接,形成了活力持久的教育合力,最大限度地发挥了大学区教育资源效益,有效地缓解了择校热,促进了教育的均衡发展。

作者单位:西安市阎良区教学研究室(710089)



以国培计划送教下乡为载体 有效提升农村小学教师课堂教学技能

汪 巧

摘 要:《国家中长期教育改革和发展规划纲要》(2010—2020)重点提出:到 2020 年基本实现区域内义务教育均衡发展。2015 年 4 月 1 日,中央深化改革领导小组又审核通过了《乡村教师支持计划(2015—2020)》目的是把乡村教师队伍建设摆在优先发展的战略地位。本文将基于实践调研从目前义务教育发展呈现城乡间的非均衡状态、校际间的非均衡状态,对乡村小学教师的课堂教学现状进行了分析,提出了提升乡村小学教师课堂教学技能的六大策略,从而努力造就一支素质优良、甘于奉献、扎根乡村的教师队伍。进一步达到均衡师资力量,保证教师专业发展。

关键词:课堂教学技能 教育均衡发展 支持计划 有效教学

《国家中长期教育改革和发展规划纲要》(2010—2020)明确要求建立健全义务教育均衡发展保障机制,均衡配置教师、设备、图书、校舍等各项资源,切实缩小校际差距,加快缩小城乡差距,努力缩小区域差距,到 2020 年基本实现区域内义务教育均衡发展,并且义务教育均衡发展要率先在区域范围内进行。这充分体现了党和国家对促进区域义务教育均衡发展的高度重视。目前,各级政府为了区域义务教育均衡发展做出了许多努力。各个区域的办学条件、已经逐步得到改善,学校管理已经趋于规范化,家庭教育指导工作也在照常开展,教师资源也在逐步充实,各区域、城乡、校际间的差距也逐渐缩小。在县教研室近一年的调研活动中发现城乡间、校际间的师资力量上有很大的差距。城区师资力量强,教师们能够与时俱进,跟上课程改革的步伐,比较容易接受教育新理念、新思想,掌握了一定的课堂教学技能。(课

堂教学技能是每一位教师必备的职业技能之一,是表现在教学活动中的教学行为方式,是一种富有灵活性、开放性和创造性的高级技能,是教师专业素养的外化形成。)2015 年 4 月 1 日,中央深化改革领导小组又审核通过了《乡村教师支持计划(2015—2020)》。支持计划的目的是要把乡村教师队伍建设摆在优先发展的战略位置,多措并举,定向施策,精准发力,努力造就一支素质优良、甘于奉献、扎根乡村的教师队伍。义务教育要得到均衡发展必须推进教育综合改革。这项乡村教师支持计划不仅能推动农村基础教育改革,也能推动农村基础教育教学新课程的改革,更能有效地助推乡村教师课堂教学技能的提升。

一、相关的理论涵义

农村小学教育是我国基础教育的重要组成部分,在近十年的教育深化改革中,各级政府不断加大对基础教育的投入,目的是促进城



乡间、校际间的教育均衡发展。区域义务教育均衡发展,是指县域内政府树立均衡发展理念,根据当地经济社会发展实际因地制宜、实事求是地调整义务教育发展思路,实现县域内城乡之间义务教育学校在办学条件和师资建设上的相对均衡,确保区域内的义务教育均衡协调发展,确保不同的受教育群体在接受教育权利、条件等方面达到相对平等。区域义务教育均衡发展的最基本的表现是,城乡中小学校在经费投入、校舍建设、设施配备以及师资队伍建设和队伍建设等方面均按照统一标准进行,在县域内实现学校建设的标准化、师资配备的均衡化以及教育质量的优质化。区域义务教育均衡发展的理论基础是教育平等思想、教育公平思想、教育民主化思想、资源分配理论和科学发展观。其价值取向一方面在于追求教育公平,保障人的民主平等权利在教育领域的完满实现,最终维护和促进社会的公平;另一方面是在保证公平的基础上实现义务教育的高效率高质量发展。公平和效率并不是一对对立的矛盾,而是辩证统一的。均衡的价值不是不要效率,质量是教育均衡发展的题中之意。在区域各级政府的努力下,城乡小学教育有了较大的发展。随着我国社会主义转型期社会经济的飞速发展,加快了农村城市化的进程。社会人口的变迁,一方面推动了基础教育的发展,另一方面也体现了义务教育发展呈现城乡间的、校际间的非均衡状态。

二、教学常规调研现状

2014、2015年的XX县区域内中小学教育教学常规管理调研报告显示,区域义务教育发展呈现城乡间的、校际间的非均衡状态。其具体体现在:师资力量、教学现状、建筑与设施、学校管理、家庭教育。其中师资力量和教学现状是影响区域教育均衡发展的重要因素。

1.乡村学校师资相对于城区学校师资力量较为薄弱。随着农村城市化的发展,大量农村孩子进城读书,城区学校小学生数量骤增,大批乡村优秀的中青年教师被选拔到城区学校任教,使得师资力量薄弱的学校学科教师不配套,教师配备不齐,教师老龄化现象严重。偏远山村学校教师更是紧缺,出现教师人均包班制,上课时间长,备课、批阅作业在晚上进行,没有时间参加出外培训,没有时间开展教育科研活动。绝大部分教师只凭借自己日积月累的教学经验开展教学工作,相当一部分教师教法陈旧、知识面窄、结构老化,面对新课程改革无所适从,对新教材钻研不够深。有些老师对于新课程改革的新思想还有抵触情绪。又由于学校经费紧张和人员配置不足,他们参加业务培训和到外地学习的机会少。

2.乡村小学课堂教学现状令人堪忧,普遍存在教师的课堂导入方法单一,课堂上老师以讲述为主,学生参与较少,教学方法是一问一答式。课堂教学评价语单一、教学语言匮乏,无视学生课堂教学的生成,按自己的预设完成教学。把学生当做知识的容器,违背了学生成长规律,课堂教学缺乏有效性。课堂教学行为散漫,教师学生在课堂上有随意进出教室现象。这些现象导致乡村小学课堂教学效率普遍不高。

乡村小学教师课堂教学技能低,是导致乡村小学教育质量低的重要原因之一,也是城乡间教育非均衡发展的重要因素之一。因此,提升乡村小学教师课堂教学技能成为我国义务教育阶段小学教育均衡发展的关键。

三、提升教学技能的整体做法

2014年9月习总书记在北京师范大学和贵州国培的座谈会上对“国培计划”改革实施工作提出了明确要求,“国培计划”要进一步突



出雪中送炭,重点关注农村教师,尤其关注老少边穷岛乡村教师。“国培计划(2015)陕西省送教下乡”这一培训方式是提升乡村小学教师课堂教学技能最为有效的措施。教师课堂教学技能涵盖面非常广,不容易做到面面俱到,但如何有效地提升乡村小学教师课堂教学技能,还得从以下六个方面进行。

(一)传递新思想,提高认识

在国培计划(2015)—送教下乡活动中,精心设计送培课程。首先针对于老年教师做好国家教育改革政策宣传,同时开设针对于当前教师职业倦怠感的专家讲座,对教师们的职业倦怠心理进行调适,传递教育改革创新思想,渗透新课程理念。到乡村教师身边与教师共同探讨,交流解读课标的新感受。

(二)传授乡村小学教师课堂教学语言的表达技巧

要提高课堂教学的有效性,教师丰富的课堂教学语言是必不可少的。课堂上,教师语言准确、生动、语意明确,可激发学生的学习兴趣。教师教学语言表达的形象化更是可以化平淡为有趣、化复杂为简单、化陌生为熟悉、化深奥为浅显。特别是小学教师课堂教学语言表达形象化更能吸引小学生,更能把小学生带入想象中去,激发小学生的想象力。

1.教师课堂教学语言表达力求精准。

教学语言准确严谨是指正确地引用科学术语来表达事物的现象和本质,杜绝含混不清的概念和模棱两可的表达。精准的语言、科学的表达才能使得教学思路清晰、层次才会分明、条理才会清楚,才能做到言之有理。学生在授课的难重点上才会理解透彻,才便于把握知识的脉络,形成完整的知识结构。

2.教师课堂教学语言表达力求简洁、指向性明确。

语言简洁即语言表达简洁清楚,干净利落,恰到好处。简洁干练的语言使人神清气爽,听得明白。语言表达指向性明确即语意明确,直指问题提出要求。小学课堂教学中,老师的语言简洁、指向性明确,学生容易把握住每句话、每节课的重点,较好地领会教师教的意图,教学目标达成度高。

3.教师课堂教学语言表达力求生动形象。

在小学教育活动中,无论是班级管理活动的开展还是学科课堂教学,都要求教师的语言表达形象化。而小学教育中课堂是教师的主阵地,教师课堂教学语言表达生动形象是吸引学生的重要法宝。在小学语文教学中教师语言表达要有丰富的色彩、充沛的感情、渲染的意境,这就需要教师有丰富的、广博的知识,开阔的视野。同时深研教材,努力挖掘教材中的文字精髓渲染出或悲壮、或凝重、或热烈、或祈请、或淡薄的真实情景,入情入境,牢牢吸引学生的注意力,烘托教学气氛,引发学生思考。例如讲观潮,不仅仅是潮水大、来得快,更应是潮水来了如万马齐头并进,浩浩荡荡向我们奔来;讲爬山虎的脚,不仅仅是讲爬山虎脚的形状像吸盘,更应是爬山虎的脚像蛟龙的爪子,牢牢把住墙面,你如果不用劲还没办法把它从墙面拿下来。在数学课堂教学中,教师把深奥的事理形象化,把抽象的概念或事物具体化,再现教材内容,使学生产生如见其人、如闻其声、如睹其物之感。

4.小学教师课堂教学语言力求风趣幽默。

小学生的心理特点就是喜欢风趣幽默的俏皮语。风趣幽默的课堂教学语言,使得课堂教学气氛活跃,不沉闷。幽默语言产生的美感,让学生觉得是一种享受,打心眼里会喜欢上你这个老师。但幽默要把握好“度”,太过和太俗都会使得课堂教学缺乏严谨性。教师须有演员



的一些基本功但又不同于演员,教师主要任务是传道、授业、解惑,万万不可以庸俗的笑料去迎合少数人的不健康心理。教师幽默的语言依赖于知识的丰富、思维的敏捷、较强的语言表达能力,更依赖于自身浓浓的爱心、博大的胸怀、乐观和积极向上的生活态度。

(三)规范乡村小学教师课堂教学行为

乡村小学校领导要加强学校的规范化管理,制定学校教师课堂教学行为规范。

1.课前规范:

(1)在学校教师要时刻关注自身仪表。外表保持端庄整洁,不穿奇装异服,不戴金银首饰,不在课堂上随意接听手机。男教师不留长发,不穿背心、不穿短裤、不穿拖鞋、不叼着香烟进入课堂;女教师不宜化浓妆、不披头散发、不穿超短裙、不穿拖鞋、不染指甲进入课堂。

(2)上课铃声响之前到位。教师到达教室门口时应面带微笑面向室内学生站立,目视学生上课情绪。检查学生课前准备情况,及时表扬、提醒个别学生做好上课准备。若遇到课前突发事件,教师要及时做好应急处理,或与科任教师调课留空自行处理,也可以告知班主任进行处理。

(3)课前组织。上课铃响后,教师微笑着用目光巡视学生一遍,然后走上讲台,用“上课”口令示意班长喊“起立”,老师用目光迅速检查学生起立和到勤情况,并微笑着问候全体学生“同学们好!我很高兴和孩子们一起学习、探讨、交流。”待全体学生问候完“老师好!欢迎您给我们上课!”行礼结束,老师请学生坐下并开始上课。

2.课中规范:

(1)语言文明。语言文明是人们追求社会精神文明生活的重要标志。教师的语言修养更是为人师表的重要因素,教师的语言对学生的道德品质培养和审美修养产生的影响意义深

远。前苏联教育家苏霍姆林斯基曾经说过“对语言美的敏感性,是促使孩子精神世界高尚的一股巨大力量。这种敏感性,是人的文明的一个源泉所在。因此,要启迪学生心灵,陶冶学生情操,教师就要用醇美的语言去触动学生心弦,给学生以美的享受,使其形成纯洁、文明、健康的心灵世界。”教师在课堂教学时必须使用文明礼貌用语,讲普通话,教学语言要讲究艺术性。教育学生宽严有度,不打骂、体罚学生,对待学生的错多从学生的角度去思考,正面引导,提出自己对他们的美好期望。

(2)教学板书要规范。作为小学教师面对小学生,教师的粉笔字不可潦草,书写一定要工整、干净、美观,不使用繁体字或简化字,书写错及时用黑板刷擦掉重写,不可用手指擦字。字迹太潦草学生不认识,也会认为老师把字写错了。小学课堂教学板书非常重要,一个好的板书设计,不仅能清楚地反映出一堂课的知识结构,更能激发学生的学习兴趣,开发学生的智力,培养学生的总结能力,从而达到提高课堂教学效率的目的。板书呈现要完整,能让班级里所有的学生看得清楚。

通常情况下,课堂教学的重点内容要板书在黑板中间,学生板演要放在黑板两侧。无论上什么课都必须要有板书课题。

(四)指导乡村小学教师掌握一定的课堂导入技巧

巧妙的课堂教学导入可以很快集中学生的注意力,激发学生的学习兴趣,启迪学生的思维,让学生明确学习目的,有时也能为后面的学习内容做好铺垫,把课的进展推向高潮,产生积极的连锁反应。因此要提升乡村教师课堂教学技能,指导乡村小学教师掌握一些课堂导入技巧是很必要的。

在小学课堂教学实践中,常用的课堂导入法有以下几种,



1.复习导入法:

这种课堂导入法主要用于从旧课导入新课。

(1)从检查提问旧知入手。新课前面向全班学生针对上节课学过的内容提几个富有启发性的问题,引起全班学生的回忆思考,再通过部分学生的反馈,在教师作出补充的基础上,带动全班学生复习旧课,进而导入新课。例如:小学思品三年级(上册)在“我爱我家”这个单元中,上完第5课《说说我的家》,再上第6课《我是怎样长大的》,就可以这样设计课堂导入:你知道不同的家庭都有哪些成员?和你的同桌说说你自己家庭成员的情况。好的,孩子们对自己的家庭情况都了如指掌了,那这节课我们就聊一聊“我是怎样长大的”吧!相机板题。

(2)从总结旧课入手,导入新课。例如上小学三年级语文《荷花》第二课时的时候,教师总结导入说:上节课我们学习了生字,初步了解了课文内容。这节课,我们继续学习荷花一课。

(3)通过组织学生进行听、写、练等活动,导入新课。这种导入方式多用于小学一二年级语文课和三四年级英语课。例如在教学英语Unit Five Dou you like pears? 的第四课时 Let's talk 的时候,先听写单词 fun\run\duck\under,然后导入新课,这节课 Let's talk。

(4)向学生提出问题,引导学生回忆旧课或以往的知识、事情,再导入新课。如在教学二年级数学“分”的认识时,可这样导入,在一年级我们初步认识了钟表,学会了认识钟表上时针所指的“时间”,谁会认钟表上时针所指的时间?师边提问边出示课件。根据学生的回忆和回答,老师给与评价。孩子们真棒,会认钟表上时针所指的时间,那这节课我们就来认识钟表上分针所指的时间。教师边说边板书课题。

2.衔接导入法:

运用此法要做到找准新旧知识的联结点,

搭桥铺路、巧设契机,因课施教、方式多样。这种衔接导入方法在小学课堂教学中经常用到,主要是根据新旧知识之间的逻辑关系,找准联接点,通过对旧知识的复习巩固过渡到新课。如在教学小学三年级语文《燕子》这一课时,一位省级教学能手是这样导入的:提到燕子,大家并不陌生,立刻会联想到那个停在电线杆上或在屋檐下筑巢的可爱的小鸟。我们了解得不多,在作家眼里燕子到底是怎样的鸟儿呢?这节课我们通过学习作家郑振铎的《燕子》一文,来深入认识燕子吧。就这样老师巧妙地利用生活中常见事物导入到了新课上来。

3.设疑导入法:

教师根据教学目标以及教学内容,设计有关问题并向学生提出问题,以引起学生的学习兴趣或激发学生的求知欲。如一位教师是这样设计《和时间赛跑》课堂导入的:你们经常和别人赛跑吗?你跑输了还是跑赢了?那你想过与时间赛跑吗?有一位小男孩老想着与时间赛跑,那你们猜猜看,他跑赢了时间吗?生猜……这节课我们就来看看小男孩是怎样《与时间赛跑》的。

4.设置障碍导入法:

教师在讲授新知识前,有意识地设立一个小小的障碍,引导学生去发现问题,提出问题。例如在教学小数加法前老师出示: $32+1.5+28=?$ $32.0+15+2.8=?$ 数字相同,都是算加法,为什么结果会不一样呢?这和以往的加法算式有什么不同?这节课,我们就一起学习小数加法。

5.目的导入法:

教师课前直接出示本节课的教学目标,以求得大家的配合。有的老师用小黑板出示学习目标,有的老师用PPT出示学习目标。先引导学生读懂目标,然后再引导学生根据目标,自主学习。这种方法对于班级里的学困生难度较大。



6.问题式导入:

这是许多教师常用的一种方法。提出的问题要与新课内容相关联,或学生有一点点了解了的有趣的问题,以激发学生对新知识的好奇心,进而导入新课。

7.作用导入法:

教师把这节要讲的知识的作用先讲给学生听,以激发学生的求知欲。这在小学教学的科学课、数学课上用得最多。

8.故事导入法:

教师根据学生年龄特点,在课前通过童话、神话、传说等故事,创设情境来激发学生兴趣,启迪学生思维。学生对于这种导课普遍表示欢迎。

9.开门见山审题导入:

这种方法简洁,直奔课题。例如一位老师上课前微笑着走上讲台,边说边写。这节课我们学习《检阅》,大家看到这个课题想知道些什么?请带着你们的问题读课文吧!

10.演示导入法:

这方法多用于小学数学、科学或者品德与社会课。教师根据教学内容通过实物、模型、图表、视频等教具的演示,引导学生发现问题、提出问题、分析问题、解决问题。这种方法利于学生由形象思维过渡到抽象思维。

小学教师课堂导入技巧还有很多。例如间接导入法、切入导入法、激情导入法、迂回导入法、比较导入法、游戏导入法、诗歌谜语导入法、奇闻异事导入法、评奖导入法、检测预习导入法、关键词解析导入法、表演唱导入法等等。这些导入法各有特色,各有优势。但作为教师,在运用这些课堂导入时一定要根据本班学生特点、学科特点、教学内容权衡使用。不同的学科用不同的导入法,不同的课型用不同的导入法。课堂导入法要时刻变更着使用,切记课堂教

学导入方法单一。课堂教学导语要有科学性、时间性,一定要精练、灵活。紧扣教学目标,导入法尽量简明、实用,以促进课堂教学的生成。

(五)指导乡村小学教师把握教材重难点,合理设计教学活动

1.明确教学重难点。

重点是指学科或教材内容中最基本、最重要的知识和技能。一个学科知识点在整个学科知识中的地位及通过相关知识的教学能给学生发展带来的贡献,决定了它是否为教学重点。

难点是学生难以理解和掌握的内容以及学生容易出错或混淆的内容。如:教学内容比较抽象,不易被学生理解;有的内容纵横交错,比较复杂;有的内容本质属性比较隐蔽;有的体现了新观点和新方法;有的在新旧知识的衔接上呈现较大的差距等。这种教师难教学生难学的内容通常称之为教材的难点,教学难点要根据教材的广度和深度、学生的知识基础与心理特征来确定。

简而言之,即教学目标与学生的水平有较大落差,就形成了教学难点。克服难点就是结合学生实际想办法把落差的坡度变缓。教学难点有时和重点是一致的,有些内容对掌握某一部分知识或解决某一类问题起着决定性的作用,这些内容就是教学的关键。它是教学活动中解决主要问题的着手点。教学的关键也可以说成是教学重点中的重点。一节课,抓住了重点,突破了难点,课堂教学就有效。

2.如何把握教材重难点合理设计教学活动。

教师把握教材重难点合理设计教学活动,是上好一节课的一个重要环节。首先做到正确确定教学目标,目标正确,才不会走弯路。其次是了解学生的已有知识水平。最后是正确地把握教学的重、难点的教学策略,即突出重点,突



破难点,抓住关键。具体做法是:

(1)课件直观演示。运用直观的方法加强学生的感知。

(2)创设活动情境,联系实际,分组交流,引导学生的思维由具体到抽象,由特殊到一般。

(3)补充材料,化解难点。对于一些结论性难点,化解的方法是需要引用一些典型的事实材料,并以材料为依据进行分析,从而化解难点。

(4)对于易混淆的内容,运用对比方法区分各自的特点,如表格比较法。

(5)任务分解法。分小组分任务完成,再汇报交流。分散难点,各个击破。如分层设问法:对于难度较大的问题,不妨把问题按难易程度分解成若干个与之相关的小问题,小坡度式地层层递进,化难为易,由易到难。

(六)指导乡村小学教师关注课堂教学生成,课内外知识紧密联系

叶澜教授指出:“要从生命的高度、用动态生成的观点看课堂教学。课堂教学应被看作是师生人生中一段重要的生命经历,是他们生命的、有意义的构成部分,要把个体精神生命发展的主动权还给学生。”课堂教学是一个开放的、变化的、动态生成的过程,其间会有很多意想不到的事情发生。这不是教师可以主观决定的,也不是都能预料到的。由于学生的不同,教学环境的变化以及其他诸多因素的影响,课堂教学中常常会出现意外的生成。这些稍纵即逝、非预期性的因素往往拥有无穷的教育价值,利用好这些即时的生成性因素,将其变成新的教学资源,原先的问题将转化成课堂教学的亮点。这就要求教师关注课堂教学生成,在设计教学时紧密联系课内外知识。在教学过程中,及时捕捉生成点,组织好课堂教学。同时在设计教学活动时给学生腾出空间,为学生生成提供条件,鼓励生成,才会出现更多的生成时机。课堂教学以学生为本,尊重学生的自主性,

张扬学生的个性,是把学生从传统的“认知体”提升到“生命体”的需要;是课堂教学体现民主、平等的需要;是学生自主学习、探究学习、合作学习的需要。

目前,各级部门正在为提升乡村小学教师课堂教学技能而采取了一些切实可行的措施。如汉阴县教研室推行校际间互帮互助,形成跨乡镇的教研协作区,以城区学校优质师资带动乡村学校薄弱师资。县专职、兼职教研员下乡指导乡村教师课堂教学。县教育体育局根据国家乡村教师支持计划的指导思想、国家课程改革的基本要求,依据各学科课程标准,以“名师来我身边”活动为载体,建立“送教下乡”、网络研修与校本研修整合为一体的递进式的、混合式的、协同式的、可持续性的常态化培训机构。紧扣“国培计划(2015)”项目县培训任务,打造一支服务于基层乡村学校,对学校教育教学进行科学、规范指导的高素质的县级培训团队,以助力更多的教师提升课堂教学技能,创新课堂教学,力促教师专业发展和能力提高,促进本县教育健康优质发展。以送教下乡培训活动为载体,开展主题式培训,从而提升乡村小学教师课堂教学技能,是优先发展乡村教师队伍建设的一项重大举措。这一举措将助推县区域城乡间的教育均衡发展。

作者单位:安康市汉阴县教研室(725700)





乡村小学如何有效开展课外阅读活动

马耀丽

摘要:课外阅读对学生的发展具有至关重要的意义,但是目前我国乡村小学课外阅读的现状不容乐观。最大化发挥乡村小学图书室的效用,注重课外阅读活动的科学指导,激发学生内在的阅读兴趣,指导学生采用不同的方法和途径进行有效阅读和个性化阅读,养成良好的阅读习惯。通过丰富多彩的活动来巩固、分享、交流课外阅读所得,并注重课外阅读活动的连贯性和持久性。

关键词:课外阅读 乡村小学 有效方法

前苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过:“让学生变聪明的方法,不是补课,不是增加作业量,而是阅读,阅读,再阅读。”我对此观点深表赞同,阅读可以开阔学生的视野,能够提升他们的精神境界,使学生变得更加有智慧,有利于各方面的学习,同时可以滋养孩子们的品质,逐渐形成健全的人格。正如央视著名主持人白岩松在《只有阅读,才会有诗和远方》中所言:“我相信阅读不仅会让个人变好,也会让一个国家变好。”

阅读如此重要,但现状是:现在太多的功课、作业占用了孩子们的阅读时间,学生陷入课外阅读危机,乡村小学的这种危机显得更为严重。

一、乡村小学课外阅读活动的现状

首先,乡村小学生接触到课外书的机会较少,学校很少开展课外阅读活动。因为单一的分数评价手段,导致教师过分看重学生的成绩而忽视了课外阅读,所以很多学校的图书馆经常不开放,有些学校的图书由于经常不翻动散发出一股刺鼻的霉味来,造成了阅读资源的严

重浪费,同时使学生们错过了最佳阅读的年龄,致使学生的知识储备相当的匮乏,孩子的天赋被遏杀在课外阅读危机中。

其次,教师没有科学有效地指导学生进行课外阅读。学生没有产生内在的阅读兴趣和养成良好的阅读习惯,加之乡村小学学生的家长文化层次普遍较低,有很多还是文盲,不能为孩子创造良好的阅读氛围。最终造成了乡村小学学生的“短命高分”和“智慧营养不良”的严重后果。因此乡村小学有效开展课外阅读活动成了当务之急。

二、乡村小学有效开展课外阅读活动的途径

针对以上问题,加强和有效地开展乡村小学课外阅读活动,全面提高乡村小学生的语文素养,势在必行。对于每一名乡村小学语文教师来说,为了有效开展课外阅读活动,要做好以下几个方面:

(一)教师莫再过分执迷于教科书

由于升学压力以及评价制度等多方面的原因,教师带有功利性和技术化地进行授课,



所以很少教师能放开手脚开展对学生终身有益的课外阅读活动,这样的现实直接导致了语文课堂教学与课外阅读脱节,教师的短视行为成了学生健康发展的最大绊脚石,学生失去积累更多知识的机会,致使学生思路狭窄,难以有创新的思维。所以,教师要转变观念,以学生的长远发展为目标,大胆调配时间,优化课堂结构,精简作业,把课堂的时间分一半出来给课外阅读,摒弃繁琐的讲解,回归语文教育“积累”之本,收到厚积薄发的效果。

(二)最大化发挥乡村小学图书室的效用

由于乡村小学对学生课外阅读活动不够重视,管理不到位,学生不能随时借阅课外读物,使借阅的量无法满足学生课外阅读的需求。所以建议:乡村学校图书室应每天按时向学生开放,定期更新图书,让学生有足够的机会和时间去接触课外书,从中汲取更多的营养成分供他们健康成长。

(三)注重课外阅读活动的科学指导

1.激发学生内在的阅读兴趣

众所周知,兴趣是最好的老师,要让学生对课外阅读产生浓厚的内在兴趣,要依靠教师的科学引导。首先,教师要爱上课外阅读,为学生做好读书的榜样;其次,教师要经常和孩子们分享自己的读书心得;第三,小学生对故事比较感兴趣,教师可以用讲故事法来激发学生的阅读兴趣;第四,教师要不断探索更有效的激趣法来引导孩子进行有效的阅读活动。

2.指导学生采用不同的方法和途径进行有效阅读

小学生正处在阅读的起步阶段,对阅读没有明确的方法,所以教师要教给学生采用不同的方法进行阅读。分别给学生介绍精读、略读和浏览的具体做法。阅读刚开始,一般以精读为主,有了一定的经验与能力以后,上面三种

读书方法可交叉使用。教师要丰富学生课外阅读活动的途径,也可以通过网络、电视等多媒体实现有效的课外阅读活动。

3.指导学生进行个性化的阅读,养成良好的阅读习惯

指导学生进行个性化的阅读,养成边读边思考的习惯,所谓:“一千个读者,就有一千个哈姆雷特”。每天应给学生固定的时间进行海量阅读活动,久而久之,养成一种自觉的课外阅读行为。同时,要使学生养成不动笔墨不读书的习惯,指导学生在阅读时进行圈、点、批、注,对作品进行品评赏析,鼓励写读后感和进行仿写练习,从而逐步提高学生的语文素养。

(四)通过丰富多彩的活动来巩固、分享、交流课外阅读所得

为了更有效地开展课外阅读,离不开一些与读书相关的活动,比如以班级为单位来举办“读书交流会”活动,由此,学生如同把苹果分享给别人的时候同时也品尝到了其他同学分享的不同味道的水果,味道多多,营养多多,学生的交流表达能力也会随之提高,一举多得,何乐而不为呢。还有诸如课前读背活动、书面作品和口头作品的评比激励活动等都可以采用。当然,要注重形成课外阅读活动的连贯性和持久性,这样才能提高学生的阅读能力,达到有效性阅读的目的。

总之,要有效开展乡村小学课外阅读活动,除了要有科学的途径,还需要一定的过程,教师要给学生足够的时间和耐心。通过师生共同坚持不懈地努力,不断地探索,乡村小学语文教育必展翅腾飞,使“课外阅读量太低”不再是乡村小学语文教育的失误。

作者单位:榆林市横山县南塔中心小学(719100)



浅议农村初中语文高效课堂

周孝恩

摘要:实现农村学校语文高效课堂,应着力于新型师生关系的构建,着力于教师素养的提高,着力于教学方法的创新。教者用心,学者得益,语文教学必将创出一片新天地。

关键词:实践 语文 高效课堂 方法

随着县域教育均衡发展计划的初步基本落实及双高双普的落实工作。陕西省榆林市各县的乡镇学校硬件设施配置基本齐备,各学科教师正在逐步调配、补齐到位,并陆续对每位教师进行业务培训,提高业务能力,打造高水平、高质量的乡村教师队伍。乡村教育事业正处在蓬勃发展之时。我作为一名乡村初中语文教师,谈一下落实乡村初中语文高效课堂的想法。

我在网络上拜读了不少关于初中语文高效课堂的经典作品。使我吸收了不少养分,丰富了教育教学的理论。去年暑假,市教研室冷主任的讲座更是让我受益匪浅,使我的教学理念彻底走上了落实素质教育的道路。但是在实践的过程中总是不能得心应手。究其原因如下:

首先,教师专业素养低,缺乏语文老师的特质魅力。语文学科是一门具有浓厚美育特色的课。教师饱满的热情,乐观的态度,一口流利的普通话,阳光的形象,始终给学生传递一种积极向上的情绪,学生在课内外的学习过程中自然感受到老师的美、语文的美,在美的熏陶中生成语文能力,提高语文素养。而我,平时生活中尽说陕北方言,工作中也只是在课堂上尽

量说普通话,终是土洋结合的窘相,给语言的美也打了折扣,难以激发学生的学习兴趣。而兴趣是最好的老师,也是学生学习的重要动力之一。我的普通话水平在陕北地区的男性同行里具有典型性。可见,教师专业素养低制约着高效课堂的生成。

其次,是多媒体网络技术的应用水平低。多媒体教学作为辅助教学的手段,能够以动听的声音、形象的图画、丰富的视频显示出独特的魅力,创造视听情景,营造特定氛围,激发出学生的内在情感,并与认知活动融为一体,成功激活学生的学习兴趣,为高效课堂奠定基础。同时还具备容量大、节省课堂时间、易于突破重难点,立体的扩大了课堂空间的优势。可是说来惭愧,我对计算机的操作比较生硬,简单的下载、打印还行,但是制作课件、网页、编程、构建资料库等就一筹莫展了。向同事请教,有的还行,有的略知一二,有的比我懂得还少。无论城里、乡村,都只是在进行观摩课、示范课、公开课的情况下多媒体教学才当作杀手锏使用,切实使用多媒体教学还没有形成常态化。由此可见,多媒体的应用水平低制约着高



效课堂的生成。

再次,学生自主学习能力低。一方面由于农村的孩子在经济、文化、社会公共资源方面不像城市里的孩子那么优越,农村家长大多是放羊式的教育抚养,很少有能进行有效的家庭辅导的,因为大部分寄宿学校,即使有家用计算机也不能方便地使用在学习上。课外书少,没有城市里的学生见多识广。整体上家长和学生求学意识差、求学能力也差。再一方面学校的网络教学设施也不能正常运行,如针对性极强的资料库、网上论坛的建立等。学生自学工具往往就是一本字典。这些因素决定了农村学生的自主学习能力低,制约着高效课堂的生成。

针对以上这种情况,在“素质教育大讨论”的环节中,我向校长建议了相应的提高措施:

一、教师素养方面

1.坚决、彻底地转变传统的灌输式教学,在充分备课的基础上,以指导学生代讲,以学生为主体。给每位教师提供学习、培训、进修的机会,从管理、培养教师上实现教育均衡的以人为本理念。

2.人人加强普通话的学习。从拼音开始学起,师与师、生与生、师生之间互相学习,以强带弱,听读结合。每天开展“今天,你说普通话了吗”的常态化活动。

3.在课堂上注重情感的融入。适度运用眼神、手势等肢体语言,力求声情并茂,达到以情动人、激发兴趣的目的。

二、多媒体网络技术应用方面

1.师与师以强带弱,鼓励教师多练习、多培训。

2.建设“双高双普”要求下的标准化电教设施。

三、在学生自主学习能力方面

1.由班主任组织建立“绿色家校通道”,多

与农民家长沟通,视其如朋友,待其如手足。转变部分家长供孩子上学只是为了多识几个字的落后观念,使家长认识到学好科学文化与立德树人的关系。加大教育投资,从而多了家庭辅导、家庭教育、购买课外书等有益于学生提高学习能力的行为。

2.在学校完善电子阅览室,建立针对性极强的学科资料库等。

3.办好“读书节”。

以上所述要素,与语文高效课堂的生成是密不可分的,是大前提。

参照《新课程标准》的高效课堂模式,经过实践探索,我拟定了高效课堂的步骤(以40分钟设计):

一、导课(2分钟)

1.教师语言简明得当,神态饱含感情,创设与文本内容情感一致的特定氛围。可迅速把学生带入到学习内容的情景中来。

2.也可学生导入。这个环节很重要,既培养了学生的思考能力,又锻炼了口语表达能力,还养成了动手能力,并且激发了学习语文的兴趣。学生在预习的过程中,利用工具书、课外书的累积、电子资料库等途径获取丰富的知识,根据自己的理解收集、整理与课文相关的内容。获取知识的过程就是激发兴趣的过程。教师自然顺势切入新的内容。此环节容量大、时间短,不宜超过三分钟。

二、展示学习目标,其特点如下(1分钟)

1.引导性:也就是确定“三维”目标,给学生指明了主要学习任务。教师的指导与学生的自学都围绕这一目标进行活动,会使得课堂进行的条理分明、主次明确。但是有些诗歌和短文不出示学习目标反而符合语文学科的属性。比如说诗意洋溢的作品,适合反复诵读,自己体味语言美感,揣摩思想精髓,使得丰富的语



文美感立体化,尽情享受文化盛宴的熏陶,才是语文的精萃所在。这也是练笔之外,另一个提高语文素养的重要途径。

2.待检测性:学习目标是跟充分的教与学交流后进行的检测相配套的,体现的是学习的主要内容。学习目标是检测的重要依据,侧重于体现学习的主要成果。

三、课堂自主学习(10分钟)

(一)课前教师指导学生预习步骤大体如下:

1.阅读文本,解决字词。文本写了些什么,主题是什么,线索是什么,你感觉哪里写的好。

2.再读文本,划分层次,概况段落大意,明辨详略,明确重点。

3.分析文本特征,应用了哪些修辞或描写,起到的作用是什么,尤其对重点内容进行剖析,理清作者是怎样突出主题的。

4.结合文本的内容与形式,试做课后题,初步评估自己的预习成果。

我个人体会这是提高语文自学能力的最佳途径。

(二)课堂预习展示

针对课前预习步骤与内容展示,可以由学生在黑板上演示字词等,也可口语表述,也可结对问答,也可组内交流等。学生展示,学生点评,教师补充。具体展示可以是分角色朗读课文、熟读古文、背诵诗词等丰富多样的形式。

四、合作探究(15分钟)

在充分展示预习的基础上,对文本进一步展开剖析,即教师组织并指导学生进行小组交流。由组长负责,可以针对教师提出的探究题目,进行任务型探究;也可自由研讨,互相质疑解答;也可以由学生提出质疑,分小组讨论,教师穿插其中指导、点拨,根据交流程度要求各组代表把本组探究结果在班内展示出来,实现

以点辐射到面的高效途径。具体操作过程中每个题目可以限定时间,对个人、小组进行及时评比。始终贯彻培养学生的合作意识,突出学生的主体地位。对于学习交流而生发出来的新知识、新问题(动态生成)要及时因势利导鼓励性评价,使得课堂更有生机与活力。

五、达标检测(10分钟)

降低教学点,面向全体学生,对本节课所学知识进行训练。突出重点,击破难点,显示出针对性;设计课堂提问难易有别,显示出层次性;给学习水平低的学生有选择的机会,显示出选择性。题目设置应考虑到基础知识与能力提高、课内外知识的结合、价值观的指向。针对学生层次可设计1—2道选做题。力求人人进步是高效课堂的根本出发点。以学生为主体,以人为本说的就是这一教学理念应当在教学中深刻体现。

六、拓展(2分钟)

1.鼓励学生提出不同见解。

2.设计与文本表达内容不同的探究式问题。

3.作业布置有针对性、层次性、选择性,是实现学生个性发展与全面发展的统一的重要手段。

教学有法,但无定法。实践语文高效课堂,应着力于新型师生关系的构建;着力于教师素养的提高;着力于教学方法的创新。所谓教者用心,学者得益,只要我们积极努力,语文教学必将呈现一片新的气象!

参考文献:

义务教育语文新课程标准(2011版).北京师范大学出版社.

作者单位:榆林市横山县塔湾中学(719100)



新课标背景下的农村中学语文教学之我见

张春雨 陈艳红

摘要:在新形势下,农村的语文教育工作者要跟上时代的步伐,认真研究新课标,结合农村学生的实际情况,不断改进教学的方式方法,提高课堂教学效率。任何事情都有一个循序渐进的过程,出发点是好的,但操之过急就大可不必,我们必须把握好一个度,当然这个度就是在我们不断的探索中才能臻于圆满的。

关键词:新课标 农村 语文教学 语文素养 循序渐进

新《语文课程标准》突出了四个理念,但贯穿整个语文课程的新理念却是以学生为本、以促进学生的发展为本的理念。然而我们在积极地实施新课标的过程中,我们是不是真的做到了以生为本全面提高学生的语文素养?

首先,当前的农村教师普遍对“以学生为本”这一理念存在着一定程度上的误读。而新课标明确规定,学生是学习的主体,教师是课堂的引导者和主导者,倡导的是“自主、合作、探究”的学习方式,注意体现学生的个性化学习,也就是一切以“学生为本”。传统意义上的课堂,教师是主人,学生只是被动地接受知识,完全不利于学生的个性成长。因此一些教师在解读的时候,就直接粗略地截取表面意思,理解为把课堂的自主权完全地交给了学生。对于这个“本”,应是教师在语文教学中应该做到一切以促进学生的发展为本,也就是育人为本、以发展为本,而不是单纯地理解为学生个体的权利就是“本”。正因为错误的解读,所以目前大大小小的公开课上,课堂很多就演变成了表演的课堂,出现了本末倒置的情况。在这种所谓的“精彩”课堂上,老师就是一个出色的导演,学生就成了“乖乖”的演员。为了营造热烈的气氛,一些教师可以让学生大部分时间和精力都

用在了寻找答案和回答问题上,而这些问题与答案往往是事先准备好的,预练了好几遍的,然后再把它搬到课堂。甚至回答问题的学生也是教师事先“嘱咐”好的,一般由班里面优秀的学生来充当。说到底,这只是在上演着一部由教师导演、学生被动表演的课堂剧,而不是真正地呈现一节精彩的课堂。在这样的课堂上,学生缺乏真正思考,师生之间看似碰撞出思想的火花,但实际都是事先“导演”好的,问题也不是随着课堂自然生成的,试问这样的课堂能算是一节精彩的课吗?这种课的气氛固然热闹非凡,参与者的情绪固然高涨,语文的知识点也以回答的形式逐一涉及到了,课堂上看上去很好,实际上却走入了单纯表演的误区。在对文本的整体把握上教师则依据学生课前预习,忽视了学生阅读能力的有意识培养,忽略了阅读的指导。语文新课标强调对“读”的指导,尤其是加强对阅读方法的指导,让学生逐步学会精读、略读和浏览,这样才能对文体进行品味、揣摩感悟和积累。“表演课”实际上教师缺乏对学生读的指导,学生缺乏有效的阅读时间,因此他们对文本的阅读只能依据自己的领悟能力,有时甚至老师的思考代替了学生的思考。而一般来说农村中学的学生语文基础比较薄



弱,文化积淀与城市学生的差距较大,因此这种公开课的不断出现反而对学生和教师都是有害无益的。

其次,在倡导新的学习方式上,一些教师的理解也不尽人意。新课程倡导建立自主合作探究的学习方式,师生之间的关系不再是传统的以知识传递为纽带,而是以情感交流为纽带;教师的作用不再是去填满仓库,而是要点燃火炬,要让学生主体精神充分发挥、完善主体人格、养成主动学习的习惯,这样,才有利于学生积极地、主动地、创造性地去掌握新的学习方式。而一些农村教师在操作层次上则出现偏差,如在组织课堂讨论上,几个小组在那里热烈讨论,吱吱喳喳的,往往讨论内容核心还没到,规定的时间就到了。只有优秀的几个学生能真正地做到了思考,其他的比较差的同学往往成了陪衬,最终以教师的匆匆总结结束课堂,完全地忽视了这些同学的思考。

第三,在多媒体的运用上,也存在使用的误区。因为城市里一般都用多媒体教学了,因此一些农村教师认为,现代语文教学如果不运用多媒体就是跟不上新课标的步伐。于是每堂课能用的话都争取用多媒体教学,并且网上的课件满天飞,一些教师不管三七二十一,下载了再说,完全不管它对农村中学的学生合不合适,全盘照抄,自己往往都没有弄清其中的缘由。而学生们更是眼花缭乱,走马观花,一节语文课几乎变成图片展示课、文件复制课,教师的主导地位、学生的主体性完全由一个鼠标操作了。教师缺乏自己对教学的思考,学生也被迫成了单纯的听众和观众。学生在观看的过程中早就忘记了自己要思考什么问题。诚然,多媒体教学有着许多得天独厚的优势,如能有效地调动学生的积极性,但一味地追求多媒体的外在效果也会造成学生的审美疲劳。它严重剥夺了学生思考的能力,联想的能力,剥夺了学生思

维碰撞的机会。

第四,一些教师对综合课的理解也存在误区,把语文课变成了其他课,完全丢了本。新课标提出了综合性学习的理念,主张拓宽语文的外延,加强语文与其他学科的联系。农村中学的学生由于种种条件限制知识面比较狭窄,这是共知的事实。而有的教师为了体现新课标的理念,他们往往要求学生用大量的时间和精力搜集资料,完全将语文课上成了其他的课程,语文课涉及更多的是别的课程,使语文课面目全非。虽然他们的出发点都是为了提高学生的综合素质,但却忽略了语文课的自身特点。语文课的教学是为了让学生通过对文本的学习、感知、理解,培养他们热爱祖国语言文字的情感,最终形成精神的感悟和积极的价值取向。在语文的教学设计中,首选要考虑语文课的特点才能保证语文教学设计活动的有效性,那种完全撇开语文课的特点,将语文课上成语法课、历史课、物理课的倾向,虽然貌似精彩,实际上却是舍本逐末的综合,不仅迷失了语文教学的方向,而且破坏了学生的阅读兴趣,严重地打击了学生学习语文的兴趣,其语文能力的培养,精神世界的提升都将成为无源之水,无本之木。

以上是笔者在平时实施新课标的过程中的一些个人的思考。由于条件的限制,在新课标的实施过程中农村教师要付出的努力远高于城里的教师,农村一线的教育工作者都想借这次课改来塑造农村教育的新面貌。但是,任何事情都有一个循序渐进的过程,出发点是好的,但操之过急就大可不必,我们必须把握好一个度,当然这个度就是在我们不断的探索中才能臻于圆满的。

作者单位:山东省高青县第四中学(256300)

高中数学课堂培养学生审题能力的策略

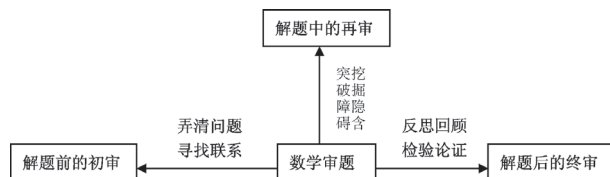
韩红军

摘要:数学审题就是对题目信息进行观察、理解、处理,感知数学问题中的文字和图形信息,弄清哪些是条件,哪些是结论,获取数学“符号信息”和“形象信息”,识别题目的类型,将获取的信息不断重新整合,提取有用的结论,明确解题方向、思路和途径;在解题过程中发现已知和未知之间的联系无法建立时回题,检查是否遗漏或忽略某一条件;当问题得到解答时,检测结论是否与已知相符合,是否与已知有矛盾之处的一种立体螺旋式动态思维活动。

关键词:数学教学 审题能力 策略

数学审题就是对题目信息进行观察、理解、处理,感知数学问题中的文字和图形信息,弄清哪些是条件,哪些是结论,获取数学“符号信息”和“形象信息”,识别题目的类型,将获取的信息不断重新整合,提取有用的结论,明确解题方向、思路和途径;在解题过程中发现已知和未知之间的联系无法建立时回题,检查是否遗漏或忽略某一条件;当问题得到解答时,检测结论是否与已知相符合,是否与已知有矛盾之处的一种立体螺旋式动态思维活动。数学审题贯穿于整个解题过程之中,包括解题前的初审、解题中的再审、解题后的终审三部分。三部分互相依存,形成一个有机的整体,又密不可分。

在课堂教学中,数学审题能力的提高对于学生正确快速解题的作用体现在以下四个方面:(1)有利于理解和应用数学知识。教学中,培养学生审题,可以使学生明了解题方向,理清解题思路,抓住题目重点;可以加深学生对有关内容的理解,发现知识间的内在联系及规律;可以使学生的知识局限得以突破,从而拓展思维,优化知识框架,完善知识体系。(2)有利于促进学生思维品质的优化。培养学生的审题意识,才能促使学生在审题中提升思维品质,做到准确细致、深刻全面,养成良好的思维习惯,做到目标明确,重点突出,善于挖掘,进一步提高学生准确找到解决问题突破口的能力。(3)有利于培养学生“提出问题”的意识。教会学生“提出问题”是教会学生怎样解题的一个切入口和突破口。为了激发学生提出问题的兴趣和意识,在审题时,引导学生紧扣题目





的条件和结论,进行分析、联系、转化等操作,进而让学生学会“提问”。(4)有利于培养学生自主学习的意识。“学起于思,思源于疑”。在数学审题过程中,我们应当有意识地鼓励学生多方位、多角度地思考问题,对题中的各个条件之间的联系,新的结果等进行大胆猜想,主动质疑,发现问题并尝试解决问题。

1. 以概念教学为途径,培养学生的审题意识

审题意识是指学生对审题行为本身的觉察和关注度。数学审题能力的培养,首先要培养学生的阅读能力,而最能培养学生阅读能力的是概念教学。课堂教学中,在概念形成时,给学生充足的时间和空间,引导学生多角度地思考和联想,体会概念产生的背景,公式、定理的推导中蕴含的思维方式等。通(粗)读:看到一个数学题目后,先进行粗略阅读,搜集汇总题目中的信息,对重要的字、词、句、量标上记号,理清题目中的已知条件和结论,对解题途径提出若干设想,从大脑中储存的知识中提取与之相适应问题的方法,建立初步的思维链,在大脑中进行整合。精读:通读之后要认真细致地阅读题目条件,仔细体会题目中的关键词句,包括直接的、间接的、隐含的条件等一个都不能放过。同时,通过画个图、列个式子将文字语言翻译成数学语言,看不懂的地方变换一下表述方式,逐字逐句地加以理解。

2. 运用程序化审题方法,培养学生的审题习惯

数学审题过程它不仅对解题者的知识基础和知识结构有要求,而且依赖于解题者拥有良好的思维品质和学习习惯。审题习惯是指在解题过程中,弄清和理解题意,找到解题对策

过程中的行为心理表现及思维方式。具体表现在:首先获取题目的有用信息,弄清题目的结构特征,弄清题目的意境,明确题目的要求,然后捕捉和加工题中的有效信息,辨析题中的限制条件和隐含条件,判明题型,选择相应解法。学生的审题是一个心理过程,为了规范学生的审题,培养学生的审题习惯,我们可以采用下列的审题程序:(1)已知条件是什么?关键词是什么?即理清条件。(2)求(证)什么?属于什么范畴的问题?即找准目标。(3)问题中所涉及的数学术语的含义是什么?怎么表示?即条件转化。(4)是否见过类似的问题?什么地方相似?对当前的问题能不能利用?即寻求思路。(5)现在还缺少什么?即回头再审。(6)题中还有其它限制条件吗?即挖掘隐含。(7)结果符合实际问题要求吗?即反思终审。通过不断地训练,将学生原先无序的审题活动逐渐转变为规范化地自控心理行为,培养学生养成良好的审题习惯,达到审题行为习惯的提升。

3. 以审题训练为抓手,提高学生的审题能力

数学审题能力是一项综合性很强的能力,它包括阅读、理解、分析和综合等多种能力,也包括严肃、认真、细致的态度等非智力因素。数学学科的审题就是为了正确解题而进行阅读,理解题目所涉及的数学知识,明确题给条件和要求,并试图找出条件和结论之间的关系而进行的思维活动,它直接反映了学生的数学解题能力和学习数学的水平。数学审题的目的就在于理解题目,所以我们必须做好以下几件事:(1)仔细审题,抓住题干,弄清题设条件的数学含义。(2)抓住题设条件中的关键字眼,联想是否有已知结论可以借用。(3)排除迷惑,不要受题设条件中非关键字眼的影响,以至于产



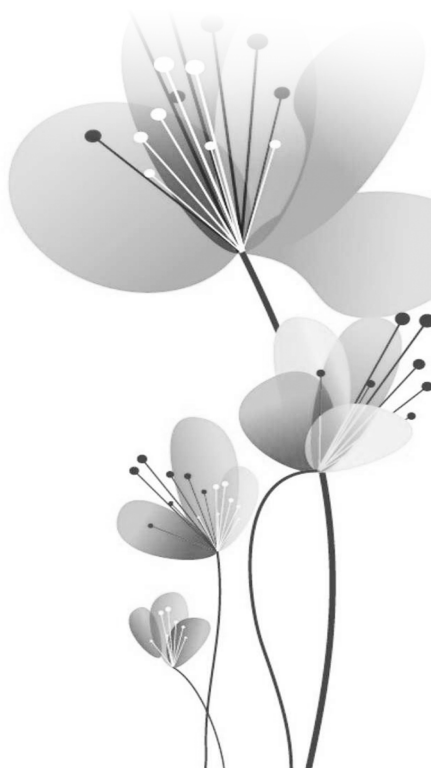
生不必要的知识点联想。(4)尽可能挖掘题设条件中的“隐性信息”。(5)尝试用数学语言或图形来表达题目。(6)若题设条件与几何意义明显,画出草图来理解题目含义。在初步理解题意后,开始准备解题,这时就要寻找题目的突破口,挖掘已知和所求的内在联系,使条件向结论逐渐靠近,在向前推导的同时注意观察,在不断试探中寻找解法。审题是严谨的思维活动,它贯穿于整个解题过程的前后,在解完题后,一定让学生养成回头望的习惯,看是否挖出了参数所含的制约条件,是否挖出了问题表述中的隐含条件,是否挖出了问题叙述中暗示的解题突破口。要提高学生审题能力,首先要培养学生的审题意识,其次教会学生程序化的审题,最后还要让学生养成反思终审的习惯。经过长期地训练,学生就会养成良好的审题习惯,练就良好的审题直觉,把握正确的方向,形成正确的审题意识,提升自身的审题能力。

4. 立足课堂教学,培养审题技巧,落实审题环节

培养学生的审题能力必须交给他们一些审题技巧,用具体的可操作的方法帮助学生提高审题能力。在审题时,教师要有意识地引导学生透过复杂的题干部分,找出重点,理解题意,要让学生特别注意题目中的关键词语。所谓关键词语,就是题目涉及的数学知识及具体数据,已知条件等,忽略了它们,往往使解题过程变得盲目,思维陷入困境。读数学题的时候让学生手中拿着铅笔,边看边用各种符号标记,或用横线划一下或画圈圈起来。在题目给出的诸多条件中,有些是有用的,有些是无关的,而这些无关条件常常就是命题者有意设置

的障碍,只要能排除这些干扰条件,题目就能正确地解答。有些题目的部分条件隐含关键词句中、题目所求之中、题目附图之中,常见的有知识性隐含条件、临界条件性隐含条件、数据性隐含条件等。把隐含条件挖掘出来,常常是解题的关键所在,要仔细思考除了明确给出的条件以外,是否还隐含着更多的条件,这样才能准确地理解题意。挖掘时既要准确理解,又要仔细观察,还要借助联想和理论分析。一方面,学生要掌握基础知识,对于易混淆的概念、数学用语、知识点,要做到心中有数,审题就有针对性。另一方面,通过对题目准确理解,深入挖掘题目提供的比较隐蔽含蓄、不能直接加以利用的信息,并进行翻译转化,促使它们明朗化,通俗化。

作者单位:宝鸡市麟游县中学(721599)





数学课堂教学中应注意的若干问题

廖志强

摘要:《数学课程标准》明确指点,数学教学要倡导学生主动参与,乐于探究,勤于动手,培养学生搜集处理信息和获取新知识的能力。现代新课堂改革也强调教学主要以学生为本,我们必须在保留传统教学优点同时,改进教学方法和教学手段,改变教学模式进而提高教学效益。

关键词:数学 课堂教学 教学模式

传统数学教学中主要是以教师为主导,存在很多问题,如:教学方式单一,学生被动学习;灌输、填鸭式教学;教师只是充当简单的教书匠;学生积极性差。现代新课程改革主要是以学生为本,以人为本。它的严谨性与逻辑性值得我们借鉴。我们必须保留传统教学中的优点,改进其不足,下面探讨现代中学阶段数学教学课堂中应注意的若干问题。

一、改进教学方法,使学生处于主体地位

《数学新课程标准》明确指出:数学教学要倡导学生主动参与,乐于探究,勤于动手,培养学生搜集处理信息和获取新知识的能力。要求教师善于从教材和学生的实际出发,创设情境,提供机会,让学生成为课堂的主人。教师不应该只是领导者与组织者,更应该是学生学习的促进者、教育教学的研究者、课程的建设者和开发者,是社会型、开放型教师。

(1)创设问题情境

案例1:在学习概率这一节的内容时,可以创设这样的一个故事情景:某超市为了促销,在超市门口举行了一个小游戏。随机叫两名同学上台共同做这个游戏。游戏规则如下:有四个硬币,随机抛掷,如果全部是正面或者是反面,超市人员则给对方20元,否则对方将付10元。

游戏开始后,玩了5次,超市人员只输了1次,对

方付了40元,这时心里会想:“此游戏公平吗?其中肯定有玄机。”这时老师可以引导学生计算,讨论。引出本课所讲的概率问题。我们把同时正面朝下或反面朝下记做事件A,其余情形记做事件B,

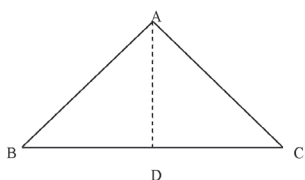
$$P(A)=\frac{2}{8}=\frac{1}{4}, P(B)=\frac{6}{8}=\frac{3}{4}$$

这样学生很快从概率的角度认定这个游戏不公平,是骗人的把戏,也让学生真切地感受到数学与现实生活的密切联系,对概率的学习也会更加深刻。充分发挥了学生学习的主动性。

(2)学生动手操作,参与教学过程

案例2:在讲授“展开与折叠”一课时,可以把全班学生分成五个小组,要求每个学生准备一个正方体和一把剪刀,鼓励学生动手操作,采用先组内展示,后派代表把组内作品展示在黑板上的方法。这样让学生自己动手操作,一下子激起了学生的兴趣,从中有些组还能够得到更进一步的学习。整个学习过程以学生的自主活动为主要方式,把数学学习的主动权交给学生,鼓励每个学生积极参与,教师只是一个引导者、组织者。学生经过动手操作,品尝到成功的喜悦,体验到了探索的乐趣。

案例3:在讲解“等腰三角形”这节课的内容时,让学生每个人准备一个大的三角形模型,如下图,将



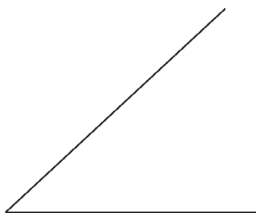
其沿中间对折我们发现 B 点和 C 点重合, 即 $\angle B = \angle C$, AB 和 AC 重合, 即 $AB = AC$ $BD = CD$, $AD \perp BC$, $\angle BAC$ 被 AD 平分分为两个相同的角. 即 $\angle BAD = \angle CAD$. 我们可以总结出等腰三角形的特征:

①等腰三角形的两条腰相等, 两个底角相等.

②等腰三角形顶角的角平分线, 底边的中线, 底边的高三线合一.

(3) 鼓励质疑法

案例 4: 在“角”这一节的教学中, 引进概念之后, 针对其中的关键词进行分析, 可以在学生思考之余提出问题: 射线绕端点从一个位置旋转到另一个位置所形成的图形是角吗? 为什么? 学生经过热烈的讨论又可以提出了一些很好的问题:



①角的两边画出的长短与角的大小有关吗?

②在直线上取一点的图形是平角吗?

③周角与射线有什么区别?

这样就可以使学生在疑中学, 在疑中解疑, 质疑和解疑的良好互动, 有效发挥了学生的主体作用, 培养了学生的创新思维能力, 有效地激活学生的思维, 加深了对本节知识点的理解, 从而提高了教学效率.

(4) 以情激学法

案例 5: 在教学《轴对称图形》时, 可以利用多媒体, 首先向学生展示一幅幅对称的图片, 例如中国的古建筑, 中国的国粹京剧的脸谱, 美丽的蝴蝶, 还有漂亮雪花……再让学生观察自己的日常生活中哪些是轴对称图形, 可以让学生观察自己的同桌, 彼此的脸是不是对称的呢? 通过自己的观察, 学生获得了美的

感受, 也可再组织学生上网搜集图片, 学生从中真切地感受了祖国美, 家乡美, 体会到了数学美. 增强了学好数学的信心. 欣赏完, 让学生自己设计, 通过小组合作, 一幅幅想象丰富, 又别具特色的美丽的轴对称图形展现在眼前. 这样, 同学们产生了情感的共鸣, 对人们所共知的高级情感进行了很好的升华.

二、改变教学模式, 提高教学效率

现代教学论认为, 数学教学过程应是学生主动学习的过程, 它不仅是一个认知过程, 而且也是一个交流合作的过程, 为学生主动学习提供了开放的活动方式, 提供了宽松和民主的环境, 更有利于发展学生的主体性, 促进学生智力、情感和社会技能的发展及创造能力发展. 课堂教学中教学模式的设计是很重要的一个环节. 教学模式包括很多, 有着重于认知发展的教学模式, 有着重于探究发现的教学模式; 指导-接受教学模式、自学-辅导教学模式、探索-发现教学模式等等. 针对数学学科的特点, 我们可以采用一些新的教学模式.

(1) 引导-发现模式

这种模式在教学过程中, 教师不是将既有的知识灌输给学生, 而是通过精心设置的一个个问题链, 激发学生的求知欲, 最终在教师的指导下发现问题、解决问题.

案例 6: 已知函数 $y = x^{-3}$ 和 $y = a$

①这两个函数是偶函数还是奇函数?

②图像具有怎样的对称性?

③在 $(0, +\infty)$ 上是增函数还是减函数?

④在 $(-\infty, 0)$ 上是增函数还是减函数?

学生回答完成后, 可增加难度稍大的习题. 如:

①已知奇函数 $f(x)$ 在 $[a, b]$ 上是减函数, 在 $[-b, a]$ 上是增函数还是减函数?

②已知偶函数 $f(x)$ 在 $[a, b]$ 上是增函数, 在 $[-b, a]$ 上是增函数还是减函数?

③奇、偶函数在关于原点对称区间上的单调性有何规律?



(2) 掌握模式

按照美国教育学家布卢姆的教学理论,注重反馈和评价作用.其基本程序包括:目标定向、实施教学、形成性检测、反馈矫正、平行性检测.这种教学模式强调了目标和评价,注重把教学过程分解,有利于加强基础,防止分化.

案例 7:

师:“我们班的全体同学能构成一个集合,这个集合有什么特征?”

生:“同学是同一个班的?”“哪个人是不是我班的同学,我能辨别”.

师:“有两个相同同学吗?”

生:“当然没有”.

师:“在操场集合时的顺序和在教室集合时的顺序一样吗?”

生:“不一样”.

所以得到结论:

①组成集合的对象叫集合的元素.

②表示符号(i)集合:英文大写字母 A、B、C……

(ii)元素:英文小写字母 a、b、c……

③如果元素 a 是集合 A 的元素,记为____,否则记为____,然后,教师问:“看谁能用数学语言总结出集合的特征?”

通过学生回答,得出集合的特征:

(i) 确定性: A 是一个集合,是某一个元素____,则____,或____,二者必居其一.

(ii) 互异性:同一集合的元素不能同时出现.

(iii) 无序性:同一集合的元素,不需考虑其顺序.

三、改进教学手段,增强教学效果

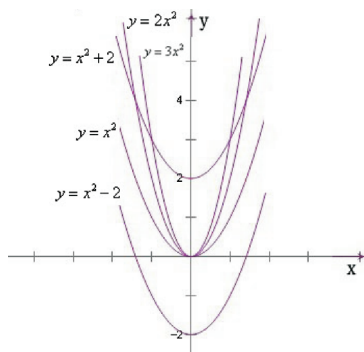
现代化教学手段,具有显著的特点:一是能有效地增大每一堂课的课容量,从而把原来四十五分钟的内容在四十分钟中就加以解决.二是减轻教师板书的工作量,使教师能有精力讲深讲透所举例子,提高讲解效率.三是直观性强,容易激发起学生的学习兴趣,有利于提高学生的学习主动性.四是有利于对整

堂课所学内容进行回顾和小结.教师引导学生总结本堂课的内容,学习的重点和难点.教师在课堂中要善于运用教学设备,但要注意并不是每节课的内容都适合运用多媒体,教师要有选择性,而且多媒体只是起到一个辅助作用,教师切忌“捡了芝麻丢了西瓜”.

案例 8:在讲解二次函数的图像与性质

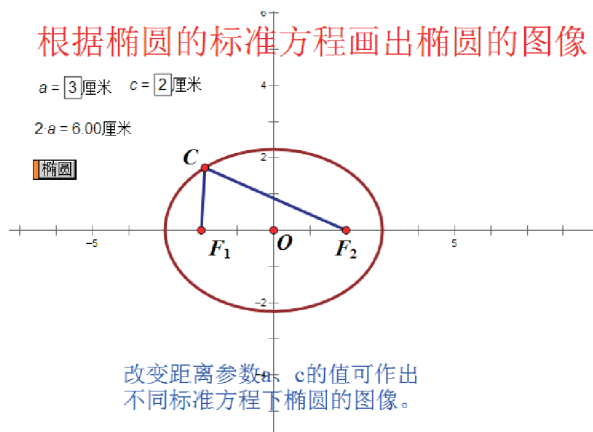
时可以运用多媒体,用超级画板作图,更加直观.如右图:

我们可以更加直观的观察到函数图像,并进行更进一步的对比.



案例 9: 我们可以利用几何画板根据椭圆标准方程画出椭圆的图像,并且改变距离参数 a、c 的值可作出不同标准方程下椭圆的图像.呈现动态的效果,直观性比较强,学生更容易加深对本节课知识的学习.

根据椭圆的标准方程画出椭圆的图像



针对传统数学课堂教学中的不足我从教学方法、教学模式、教学手段三个方面指出了现代中学数学课堂教学中应该注意的问题.方法是关键,主要是根据本班学生的实际情况.学生适应老师,老师也了解了学生.以学为教,不断的思考和改进,相信会取得意想不到的效果.

作者单位:江西省赣州市龙南县临塘学校(341708)



关于中学化学实验教学的几点思考

戴云霞

摘要:化学实验让学生深刻理解化学基本理论的同时,又极大激发了学生学习化学的兴趣,更重要的是还能培养学生的动手能力、思维能力,从而培养学生自主学习创新能力。在新课程改革中增加对照试验,开展探究式实验,充分利用多媒体技术等方式,都体现出实验教学的无穷生命力。

关键词:化学 实验教学 探究学习

化学是一门以实验为基础的科学,化学实验让学生深刻理解化学基本理论的同时,又极大地激发了学生学习化学的兴趣,更重要的是它还能培养学生的动手能力、思维能力,从而培养学生自主学习创新能力。因此,在实施新课程改革中,以化学实验为突破口,改革实验教学,从而提高教学效果,是一个值得探讨的课题。

一、适当增加对照实验,提高学生的观察和分析思考能力

在教学过程中,教师可以根据教学内容的实际需要,适当设计一些对照实验,既可以帮助学生深刻理解教学内容,又可以提高学生的化学思维能力。例如在学习“二氧化碳实验室制法”时,可同时设计两组实验。第一组:石灰石+稀盐酸,石灰石+稀硫酸;第二组:石灰石+稀盐酸,碳酸钠+稀盐酸。这样学生不仅知道用什么药品可以制取二氧化碳,还知道了为什么要选取稀盐酸和石灰石来制取,而不用浓盐酸或其它药品制取。在教学“金属与盐溶液的反应”时,可补充金属钠与硫酸铜溶液的反应,现象明显,效果很好,很能说明金属与盐溶液的条件,让学生记忆深刻。又如,在“碱溶液与非金属氧化物”的教学中,可补充氢氧化钠溶液与二氧化硫反应的实验,先做硫在氧气中燃烧的实验,让学生闻气味,再加入氢氧化

钠溶液,振荡后再闻气味。这样,既可让学生进一步明确碱溶液与非金属氧化物反应的规律,又可以强化环保意识,让学生学会处理污染物的措施,提高学生分析思考能力。

二、以课程改革为突破口,将实验教学由接受式向探究式转变

新课程要求教师及时更新教育理念,更加关注实验过程、方法的获得及能力的培养。教师如何使学生从传统的接受式学习转变到自主学习、合作学习、探究学习的方式上来,已成为亟待解决的问题。关于这个问题笔者认为应着重做好以下几点。

1. 将验证性实验改为探索性实验,发挥学生的主观能动性

例如,在学习“氢气的实验室制法”时,课本只讲到实验室常用锌和稀硫酸或盐酸反应来制取氢气,然后用实验进行验证,学生并不知其所以然。我们对实验做了如下改进:给学生介绍几种活泼金属如镁片、锌片、铁片和两种酸(稀硫酸或盐酸),并介绍两种实验装置,让学生分组实验,探讨、选择出药品的最佳组合,并通过实验找出了装置的不足之处。问题呈现后,激发了学生们的创造欲望,各组同学积极配合,经过实验、讨论,再实验再讨论,选择出了最佳的药品组合和装置,成功地完成了



探究性实验。在此实验中学生不是被动地接受知识而是主动地选择和获得新知识,教师只起指导、组织、和协助作用,它可以真正体现学生的自主性。而且学生们在改进的实验中完成了设计、创新,学会了竞赛,学会了合作。

这种探究性实验方法激发了学生不断改进、完善实验的求异思维的欲望,使学生不受书本限制,带着一种批判性的思维方法去研究学习,使学生形成科学的思维方法和严谨的科学态度。

2. 大胆让学生设计实验方案,实现真正意义上的科学探究

传统的实验教学,分组实验往往都是教师根据课本既定的实验步骤,由教师提供必须的实验仪器和药品后,教师先进行理论上的讲解和演示,确保把课本上的操作要点和注意事项阐述清楚后,方才放心让学生去做。这样既节约了课堂时间,又大大避免了由于操作不当引发意外的发生。但是,长期这样就大大限制了学生的思维空间。为了培养学生的创新思维能力,可以让学生根据所要探究的问题,自己选择仪器、药品,确定自己的实验方案。实验方案不强求一致,只要学生觉得有理有据,在保证实验安全的前提下大胆放手,实现真正意义上的科学探究。在具体做法上,为了节约课堂时间,可以让学生自由组合成化学兴趣小组,同一小组的学生在课前根据已有的化学知识,设计出本组的实验方案,交由老师审核;老师主要负责审核实验的安全系数,至于实验方案的正确与否,将由学生在实验中得出结论并及时作出反思。实验结束后教师要对学生的实验方案、实验操作、实验过程和实验效果等作适当的点评。这样,通过学生独立设计实验,不仅让学生更加深刻地巩固了课本中的理论知识,也训练和培养了学生运用现有知识解决实际问题的能力,真正体会到在“做中学”的乐趣。

在实验课上,可以让学生自行设计实验,探究原理。在这里教师不再为学生框定实验所需的仪器、药品,而是为学生准备了许多仪器、药品,让学生自己挑选,按照自己的想法来设计实验方案,真正体现学生为主体的思想。如,

在讲授常见的酸的性质时,在明确本节课是探究酸的性质的前提下,给学生提供铁钉、铜丝、锌粒、生锈铁钉、生石灰、氧化铜、氢氧化铜、氢氧化钠、盐酸、硫酸、硝酸银、碳酸钙、氯化钡等药品和试管,让学生自由挑选,自行设计实验方案,观察现象、得出结论,并进一步总结出酸有哪些相似的化学性质。

三、巧用多媒体技术,延伸实验课堂教学

多媒体可以适时地综合处理声音、文字、图形、图像等多种信息,不仅有静态信息的形式,而且还有动态信息的属性,它可以将抽象理论具体化,将复杂知识简单化,完成传统实验教学不易或不能完成的教学任务,特别是利用多媒体动画进行模拟实验,创设直观的教学情境,为化学实验教学开辟了新的课堂模式。

1. 展示实验素材,创设教学情境

在实验教学中,有时需要借助一些图片、视频、动画等素材来创设实验教学情境。往往这些素材很多是课本没有呈现的,而这些素材不仅能帮助学生加深对实验的理解,还能激发学生去主动思考实验中的相关问题,从而提高学生探究实验问题的兴趣和积极性。如,教师在讲解“元素周期表”一节时,可以播放门捷列夫发现并绘制出元素周期表的视频素材,解释元素周期表的由来,这样既有效地加深了学生对元素周期表排布规律的理解,又培养了学生的热爱科学、动手动脑的意识。

2. 模拟微观过程,再现宏观本质

在实验中,化学反应的宏观现象都比较明显,但是对于化学反应的微观变化学生既看不到,又摸不着,理解起来自然就比较抽象。这时就可以借助多媒体,模拟化学反应中微观过程,透过现象看本质,让学生认识化学反应的微观过程,这样学生更容易理解化学反应的实质。

例如,在讲解“水的分解”时,演示实验只能观察到在电解器的两极上有气泡产生,至于气体如何形成,是什么气体,学生只能是机械被动地接受,不好理解更不容易记忆。这时可通过Flash动画,生动形象地模拟水分子如何变化成氧气分子和氢气分子这一微观过程,从



演讲对语文课堂教学的启示

李拴伍

摘要:文章阐述了语文课堂教学可有效借鉴演讲表演艺术的表现张力,通过借鉴演讲者的情感调控、多种表现艺术和演讲进程的开头高潮结束等结构的有效组织,灵活组织和安排语文课堂教学,提高课堂教学的效果。

关键词:情感调控 激励兴趣 有效组织

最近观看了许多演讲光盘,每位选手精彩的演讲深深地吸引着我,打动了,教育了我,使我在感动中学到了不少。做为一名语文教师,自己深感语文课上的有点“索然无味”,同样是通过语言传情达意,教育做人,为何我们的课就不能吸收演讲的技艺。虽然教无定法,可以是百花齐放,百家争鸣,但我们知道,深深吸引学生的既在于文本本身传递的思想内容,更在于教师的课堂“表演”;启迪学生不全是文本的语言修辞,重要的是教师如何用动人的情感去引导教学,学生知识和能力的获得应在“饶有兴趣”的学习中逐步得到锻炼和提高,而不是每天都限在断章取义的“之、乎、者、也”的文字游戏中。如果把演讲看作一种教育启迪人们思想的艺术活动,那么借鉴其“艺术”,对我

们的语文教学就有一定的启示作用。

一、教师需“先声夺人”,用真情感动学生,启迪学生的人生

“在讲演以及一切的艺术活动中,唯真情,才能够使人怒;唯真情,才能够使心恼;唯真情,才能够使人笑;唯真情,才能够使人信服”(李燕杰)。演讲不仅以其深刻的道理给听众启发和教益,更重要的是以诚挚、丰富、强烈的情感给人以感染和激励。虽然演讲的目的不同,但在演讲过程中必然会伴随着喜、怒、哀、乐、爱、憎、忧、恨等浓烈、深沉的情感表达。语文教学,教师与演讲者一样,需用“先声夺人”的情感活动紧紧抓住学生。

心理学家认为:“情感是发展和维持认知活动的动力,是构成心理素质的重要成分,没

而弥补演示实验难以展现微观世界动态变化的不足。

总之,合理利用多媒体这种辅助化学实验教学手段,不仅有利于教师在教学中将化学实验具体化、直观化、又有利于实现化学实验教学目标,增强化学实验功能,提高化学实验教学的有效性。

以上是我在实验教学实践中的一些体会

和思考,实验教学在整个化学教学中体现出更高的价值,为学生主动获取化学知识,理解并解决化学问题,培养科学思维和科学素养,开创了一个新的平台。随着课改的不断深入,不断学习、反思、总结,实验教学一定更能体现出其无穷的生命力。

作者单位:江西省赣州市龙南县临塘学校(341708)



有情感就没有智力。”语文教材中文质并茂的文学作品占据相当的篇幅,有对祖国的爱、对人民的忠、对事业的追求、对信念的执着;有赤子之心、莫逆之交、朋友之情、手足之谊;有拍案而起的激愤、催人泪下的凄切、细雨霏霏的柔婉、天地动容的悲惨;有开怀的笑、嚎啕的哭、会心的悦、无名的愁……每篇佳作无不凝铸着主人公或作者从生活中得来的情感体验。每篇佳作,教师除了要讲解优美的字词、精辟的语文知识、巧妙的布局谋篇外,还应借助文字的传达,引导学生与主人公、作者、教师形成共鸣,为他们悲、喜、怒、骂而呐喊。在情感的感动中,启迪人生,教育学生,让他们明白做人的道理,使学生在感动中习得知识,学会做人。

二、教师需学“杂家”,用“技艺”激励学习兴趣,锤炼学生的表达能力

演讲虽不同于纯粹的艺术活动,但却具有多种艺术形式的一些特点和因素。就“表演”来说,它需要借鉴、移植播音、诗朗诵、话剧、相声、说评书、讲故事、演小品、做主持等表演艺术中的一些方法与技巧。作为语文教师,在平时的教育教学中,就应不断的积累这些方面的知识和技艺。在语文课堂如果能恰如其分地运用这些手法,调动学生的学习积极性,提高学生的学习兴趣。从演讲角度来说,教师应充分利用语文这一工具,不断创新方法,训练学生的思维、逻辑推理、词语运用等,不断提高学生的口语表达能力,使学生出口成章,流利表达自己的思想。

三、教师需“布局谋篇”,有效组织课堂,有序推进讲授内容

成功的演讲者,很注重开始、高潮、结尾等设置。一个演讲高手每一次成功的演讲,都是精心组织的结果。

开头,良好的开端是成功的一半。演讲的

好坏,在形式上力求巧趣、别致、新奇,能像磁铁般吸引住听众的心。语文课的开篇也应具有一定的导入艺术,它关乎到学生对整节课学习兴趣的保持,其导入也必须进行精心、新颖的激趣设计,以增加学生对本节课知识、所学文本的学习兴趣。

高潮,演讲稿不仅要求节奏鲜明,张弛相间,跌宕起伏。更要有波澜起伏的段落和引人入胜的高潮。高潮,既是演讲者感情最激昂、气势最雄劲的时刻,更是听讲者情绪最激动、精神最振奋的地方。一次演讲,若能出现一次或几次高潮,说明演讲者与听讲者之间在感情上产生了强烈的共鸣,说明演讲者的信念和意志得到了响应,他所宣传的观点和主张得到了听众发自内心的欢迎和赞同。作为一堂课,必须有高潮,教师讲得最精彩的地方,是感情发挥、身心全部投入的时刻。语文教师要根据教学需要,努力打造有高潮的课堂。朗读的高潮、互动的高潮、辩论的高潮等,调节学生听课情绪、引起吸引力,又能展示重点等,没有高潮,四平八稳地讲,学生就会显得疲劳,失去吸引力。

结束,成功的演讲虽完,却让人而回味无穷,有所思,有所感动。语文课结束,就要给学生留下思考回味的内容,课堂精巧、睿智的结束,也是高效课堂的一部分,一节课的结束,正是下节课学习的开始,好的结束应是为学生课后热爱语文,自主阅读、写作、探究而设计。

演讲是一种语言表达的艺术活动,语文课更是一种师生与文本对话的艺术“表演”,取杂家而用其长,借鉴演讲艺术,丰富课堂教学,使我们的语文课上得有滋有味,不失为一种高效教学的好方法。

作者单位:宝鸡市凤翔县教师进修学校(721400)

运用 QQ 平台拓展小学生习作实践活动

焦新龙

摘要:习作本身是自我表达的需要,是一种应用语言文字的趣味实践活动,但是在传统的习作教学中,由讨论、打稿、修改、誊写一系列习作程序构成的习作教学活动,让小学生获得的体验多是劳形劳力,在潜意识里,小学生会觉得习作是一项耗时、费力、复杂的作业,久而久之产生畏惧心理。在传统的习作教学中,分享交流和展示也不够充分,学生很难真正体验交流分享的乐趣。运用 QQ 平台指导学生课内外习作活动,能有效地发挥线上线下相结合、对话工具交流和互动浏览页面相结合、课内和课外相结合、教师与学生充分互动交流的优势,切实有效地提高教师对学生习作指导的有效性,增强师生、生生互动,促进习作交流。同时,通过网络平台展示交流习作、编印单元习作集或者分类日志集等形式展示作品、举办习作沙龙、办习作专栏等,极大地增强小学生的习作成就感和自信心,从而形成浓厚的兴趣,逐渐养成自觉动笔的习惯。

关键词:QQ 平台 小学生 习作活动

小学生怕习作、习作难是当前小学语文教学中比较普遍的现象。一方面,学生书面表达的兴趣不高,没有养成自觉动笔的习惯,课内外习作实践少,写作能力低;另一方面,在习作教学活动中,学生交流展示不够充分,教师批改学生习作的过程不能与学生有效互动,习作批改反馈的结果得不到学生有效地消化和理解。小学作文教学常在这样一个怪圈中裹足不前。

想想,成人天天玩手机发微信、发 QQ 空间乐此不疲,这是为什么?——这都缘于与他人交流分享信息的愿望,当然也与交流工具操作便捷息息相关。所以,小学习作教学的改革,我们自然而然地会想到指导小学生开展网络

环境下的交互式习作方式,增强师生、生生的交流互动,激发学生的书面表达兴趣,丰富其写作活动。同时,这种实践探索也有利于丰富小学习作教学的途径和形式,提升习作教学的质量。

那么,在当今教育信息化发展日新月异的时代,在语文教学领域,运用博客、网站开展写作活动而且取得良好效果的做法比比皆是,在这样的背景下提出运用 QQ 平台开展小学习作活动是不是有些落伍呢?

诚然,现代信息技术已经渗透在现代人们生活的角角落落,运用信息技术开展多样的学习活动已经在一些地区成为常态。但是,就山



区城乡小学而言,由于受硬件条件的限制、教师和学生家长观念的局限,学生应用网络的机会都很少,所以,运用网络平台开展习作活动的实践就更少了。因此,在山区农村小学尝试运用QQ平台指导小学生开展习作活动,从其难度上比较符合这种刚起步的网络平台习作活动,能有效地探索网络环境下师生互动教学的策略和途径,改善习作教学,并且对学生步入初中甚至大学熟练运用网络工具开展交流和写作活动也有着重要的意义。

一、问题的提出

“QQ平台”主要指腾讯QQ群和QQ空间。QQ群可以把小学生集中起来,便于会话和互相浏览习作。QQ空间是学生实践课内外习作的平台,师生在这里互相浏览和评论习作,学生在教师的指导下、在与同学的互动中反复修改习作、展示和分享个人作品。“小学习作活动”指在具备一定信息技术能力的小学五、六年级学生中开展的包括教材中的习作内容和课外学生写的日志、随笔、说说等练笔活动。这些习作活动都可能是在教师课内外指导下开展的,也可能是在家长和其他人员的指导下进行的。

之所以用QQ平台开展习作活动,是因为QQ群可以把小学生集中起来形成一个便于互访和交流、便于教师指导的群体,而用于习作的平台QQ空间又是这个平台的组成部分,便于开展学生之间的交流和会话,便于教师与学生个体与群体之间的交流和指导。

这种运用QQ平台指导学生课内外习作活动的做法,能有效地发挥线上线下结合、对话工具交流和互动浏览页面相结合、课内和课外相结合、教师与学生充分互动交流的优势,切

实有效地提高教师对学生习作指导的有效性,增强师生、生生互动,促进习作教学。还可以引导学生家长及学生熟识的其他人员参与学生的习作品鉴和指导,激发学生表达兴趣,丰富习作活动内容。通过在课堂上展示、交流习作,把学生的作品办成单元作文集或者分类日志等形式展示学生作品,增强其成就感和自信心,从而形成浓厚的习作兴趣,养成自觉动笔的习惯。另外,在QQ平台的习作活动中,学生在他人的指导和建议下反复修改习作,也有助于提升其修改习作能力。

二、理论基础

(一)小学生怕习作、习作难的原因

写作本身是自我表达的需要,是一项高级而有趣味的智力劳动。但是在传统的习作教学中,讨论、打稿、修改、誊写,让学生获得的体验多是劳形劳力,在潜意识里,小学生会觉得写作是一项耗时、费力、复杂的作业,自然会产生畏惧心理。而且,在传统的习作教学中,分享交流和展示也不够充分,学生很难真正体验交流分享的乐趣。这样一来,一方面,在习作教学中没有养成自觉动笔的习惯,课内外习作实践少,写作能力低;另一方面,在课内习作教学活动中,学生交流展示不充分,教师批改学生习作的过程不能与学生有效互动,习作批改反馈的结果得不到学生有效地消化和理解。所以,习作教学就这样轻描淡写地走了过场,学生难以得到有效地训练。

(二)应用网络平台开展习作活动符合时代趋势

前面说过,成人天天玩手机发微信、发QQ空间乐此不疲,这都缘于与他人交流分享的愿望,加之这些平台操作便捷、互动交流充分,



平台内容丰富多彩,所以,大家会形成不自觉的习惯,在习惯中了解他人的信息,在交流中发布自己的见闻。

在信息技术环境下开展课内外习作活动必定会激发学生浓厚的兴趣,促进多方面的互动和交流,有利于培养学生自觉写作的习惯,丰富其习作活动内容。在此基础上,通过多种多样的交流、指导、评价、展示活动,促进小学生提升书面表达能力,提高写作水平也就水到渠成了。

建构主义理论认为,“以学生为中心,在整个教学过程中由教师起组织者、指导者、帮助者和促进者的作用,利用情境、协作、会话等学习环境要素充分发挥学生的主动性、积极性和首创精神,最终达到使学生有效地实现对当前所学的知识意义建构的目的。”由此,我们很容易想到把日常普遍应用于发布班级信息的QQ平台作为用来创设情境、进行协作学习和会话交流的工具,营造一个习作交流的环境,让教师及学生家长成为学生成长的组织者、指导者、帮助者和促进者,在这个平台,通过情境中的会话激发小学生习作的主动性、积极性,从而培养其习作兴趣和勤于动笔的习惯,提高写作的技能和水平。

运用QQ群和QQ空间开展课内外习作活动,可以促进师生、生生广泛的互动交流和分享,便于修改和展示,有利于调动学生的习作兴趣、丰富学生的写作实践;也有利于教师在课内外灵活有效地指导学生的写作实践,提高学生的写作能力;能改善当前小学生习作教学中存在的负担重、效率低、效果不佳、学生怕作文的现象;这种形式的习作活动,还有利于家校之间的衔接和配合,调动学生家长参与到活

动中来,与教师、学生互动,促进小学生积极参与课外习作活动。

三、策略和途径

(一)前期指导,创设基础条件

1.发放调查问卷,了解学生家庭应用电脑情况,召开家长会,进行小学生合理上网管理指导。建立QQ群,指导学生正确应用QQ工具在群中会话交流。

2.QQ空间应用指导:主要解决在群中访问QQ空间的方法指导、QQ空间权限设置、空间属性了解、日志类型设置等问题,让学生熟练运用QQ平台,顺畅地表达和与他人交流沟通。

主要指导方法包插采取课内演示指导、学生操作练习,课外教师发布微课、文档或者在QQ群中留言指导等。教师发布的微课、文档等指导材料,由学生在课外通过QQ群浏览了解,也可以通过即时会话有效指导。

(二)过程指导,充分互动促进交流

学生在QQ空间发布习作,一般是放在了课外,这样,实际上拓展了学生写作的时空限制,学生可以在较长的一段时间里完成习作、修改,这在一定程度上增加了小学生习作的自由度,从某种意义上讲,这更符合写作的规律。

1.空间文章录入指导

指导小学生掌握网络平台习作的格式,包括字体、字号的设置,以美观、规范为前提。在输入的技术上,学生可以使用已经掌握的拼音输入法或者语音输入法。在习作的形式上,可以是直接在QQ平台习作,也可以是在书面习作后在QQ空间录入文字。



日志分类和修改设置
MP4
MP4文件

(微课指导空间设置)



2.空间互访

学生在QQ空间习作,教师主要通过访问学生的空间,在文章后面留言评价和指导来与学生交流,另一方面,教师要引导学生之间互相访问和浏览习作,做适当的评价和交流,促进学生在网络的习作体验。当然,这种交流和指导的形式是多种多样的。

(1) 教师点评和推荐习作,学生修改习作。教师的点评可以在QQ空间的页面,也可以是在QQ对话框中。教师对于学生的习作适时在群中推介,有利于促进学生的互相学习借鉴,也有利于激励学生的习作兴趣。

就教师的点评而言,可以有多种方式:

A.留言整体评价指导。着眼于全文,采用激励性语言,肯定学生习作的特色,或者整体结构、思路的指导。

孩子让路,鸭妈妈还时不时地点一点头,好像在人们说:“谢谢!谢谢!”小鸭子们个个东张西望。

[查看全文](#)



浏览4次

小哥:开头不太自然。后面比较有趣,符合鸭子的心理。

了清嗓子,将一口浓痰吐在地上,他走到一棵大树前,高挽起袖子,摸摸斧子,身子往后一斜,手往前一挥,斧头重重地砍在树上,树猛地一抖,愤怒的瞪着他,树上的鸟儿因为受惊而飞走了,他继续...

[查看全文](#)

Android



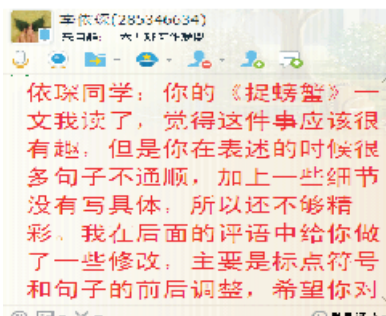
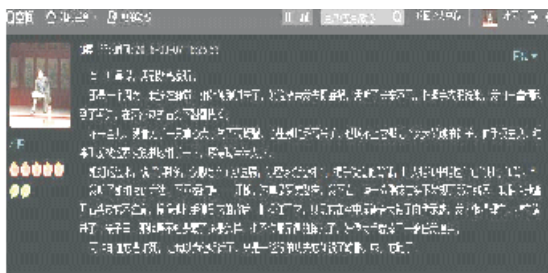
浏览2次

小哥:结尾很妙!要分段!

我国的艺术品是一个大家族,包括的范围很广如陶器,民间工艺,贴画,刺绣等等。
我从小就喜欢艺术每次哪里都有艺术展,我就随听随到。
在不久前广场有一次画展我迫不及待地奔到广场细细品味着这前轮后的画。这些话遍布广场时我欣喜若狂,因为终于能看个够
.....我深深地陶醉在这一副副画中。
让我禁不住赞叹的一幅画是,几只健将的马儿在广阔无际的草原上赛跑。天空蓝得无比,碧草绿的壮观。空中不时飘来几阵微风,吹在碧绿的草地上面.....
当我看到另一副画时,我佩服作者的想象力。虽然图中只画了两三个骆驼,但是让人感觉有无数个骆驼,因为他画了无数个,连绵不断的山峰。
当鸟儿的叫声把我唤醒时,我才知道已经到了傍晚。我依依不舍的离开.....

(C.截图标注引导学生修改)

B.粘贴文段随文修改,作具体指导。针对学生语病较多或者需要做较多修改的文段,可以复制文字内容粘贴在留言栏,并随文修改,以提示语引导学生对比原文体会并做进一步修改。



(空间留言与QQ会话结合)

C.截图标注,引导学生修改习作。针对学生文字中的多处错误,还可以用QQ截图工具截图,借助画图工具标注需要修改之处,引导学生自主修改。



D.QQ 会话指导。可以发离线消息指导学生,也可以是老师对学生在线交流指导。

E. 发布微课视频指导。录制微课也很方便,可以动态指导学生了解自己的习作的点评和指导。

(2)自我推荐、学生互访。学生可以把自己写好的文章通过在群中发链接的方式进行推介,引起师生关注和评价指导。对于习作而言,



是相互借鉴和学习,不断修改。对于学生自发表的日志而言,则给同学们增添了一些交流的话题,丰富了一些写作体验。

开展“空间啄木鸟行动”,引导学生在互访活动中,帮助同学找出错别字和病句,促进学生之间的交流和习作修改。

3.开展线下活动,丰富习作活动体验

(1)制作学生作品集。在学生完成习作后,收集文稿,组织学生分小组阅读、评议、修改,交流阅读体会,再反馈给学生在空间修改定稿。定期制作简单的学生习作文集、日志集,让学生获得多种交流体验,培养习作的兴趣,增强写作自信。

(2)开展写作沙龙活动。组织写作沙龙活动,指导学生把休闲和娱乐的见闻和感受自觉地诉诸笔端,丰富写作实践。

(3)举办作文竞赛。定期举办佳作展评活动,在班级橱窗或板报栏展示优秀习作、日志,激励学生的习作热情。

(三)拓展学生习作活动,培养兴趣,养成习惯

老师与学生在群中交谈,启发学生把生活中的见闻诉诸笔端,形成日志,丰富习作实践活动。

四、效果及改进策略

从实践的情况看,这种运用 QQ 平台开展的习作活动有利于促进学生之间的交流,能够调动学生的习作积极性。

1.充分互动互访促进了师生、生生之间的习作交流,丰富了习作活动内容。

2.推荐和评价产生了积极的激励作用,激发了学生习作的兴趣。

3.多种形式的展示,增强了学生的习作自信和成就感,使他们乐于表达和分享、展示。

4.习作的修改比较便捷高效,减轻了传统习作方式中多次誊写的负担。

5.QQ 空间习作可以得到更多人的关注和指导,有利于丰富小学生的习作实践,提升书面表达水平。

值得继续探索的问题:

1.要引导学生充分交流、分享,互相学习和借鉴,在选材、立意、构思、行文等方面加深领悟,促进写作水平的提高。

2.教师的指导方式有必要做进一步系统地总结,在教学实践中应灵活运用,合理指导。

3.成果的展示和交流方式要多样化,让学生真正体会到运用文字表达思想情感的妙趣,逐步喜爱习作并养成自觉动笔的习惯。

4.在学生充分实践的基础上,可以引导学生尝试其他形式的网络写作活动,丰富写作体验。

作者单位:安康市旬阳县师训教研中心(725700)



电子书包,为语文教学打开另一扇门

赵春松

摘要:在语文教学中引入电子书包将大大提高语文阅读教学的趣味性和互动性,有效整合了各种教学资源,改变了教与学的方式,凸显了学生在学习过程中的地位,培养了学生的想象思维和创新思维能力,提高了学生的自主实践技能,给语文教学注入了更多的活力和感召力,使小学语文学科教学效率得到有效的提升。

关键词:电子书包 语文教学 思维 效率

随着信息化技术的快速发展,电子书包进入小学语文阅读课堂教学已经成为一种必然的趋势,也大大提高了语文阅读教学的趣味性与互动性。基于电子书包的小小学语文阅读教学,转变了师生的角色,落实了学生在学习过程中的地位,实现合作学习和探究学习的有效融合,达成了各种语文阅读资源的有效整合,使学生在个性化学习、自主学习的环境下,真正提高自身学习能力。语文阅读教学中引入电子书包,在展示动态课程资源的同时,拓展学生学习的途径,发散与培育了学生思维,提高了学生的语文学科素养。

一、调动学习的内驱力,助力兴趣养成

传统的语文课堂教学活动主要以教师讲授、学生倾听为主,师生之间的互动过于单一,学生在学习的过程中感觉比较枯燥,无法激发起学习的热情,对于教学效果的提升有着制约性影响。而电子书包的引入使这一教学瓶颈得以打破,改善了课堂教学结构,使课堂更具有吸引力,从而激发了学生的学习兴趣。课堂中,教师利用电子书包本身的特点,让学生通过自

己手指的滑动就能根据自身的需要产生视图的变化,学生会深切感受到不同画面的变幻所带来的触感,而且电子书包本身所附带的一些功能,如画画、录音、书写等动画的模式,更能调动学生学习的内驱力,提高课堂教学的效率。如在进行生字教学时,对“横、竖、撇、捺”的掌握,传统教学只是教师一边示范一边讲解书写要领,而利用电子书包能够使学生通过动态效果把握构成一个字的各个部首的书写顺序,不仅更加清晰,而且加深了书写记忆,达到教学目的。同时,电子书包的应用能够边书写、边发声,有效集中学生注意力,促进学生听读、书写的良好习惯养成。

语文阅读教学中引入电子书包,很好地结合了不同学生的个性特点,教师在课堂上通过引导、组织学生拓展学习,不仅能让了解到更多传统课本上所没有的知识,更能通过电子书包的附加功能,提升学生阅读的兴趣。引入电子书包的教学方式可以大大减轻语文教师的教学负担与压力,同时可以引导学生尽快树立起一种自主学习的意识,提高自主学习能



力,大大提高语文学习效率与质量,让学生体会到快乐学习的真谛。电子书包的应用,以一种创新的教学形式出现在语文课堂教学中,学生在好奇心和兴趣的引导下,边学边思,使课堂结构更加完善,教学效果得到保证,促进教学目的的达成。

二、提高课堂的参与度,保证学习效能

随着年级的升高,学生在课堂中的参与度越来越小,参与互动的学生越来越少,教学的效果大打折扣,这让许多教师很是苦恼。在课堂教学中适时引入电子书包,可以非常有效地增强师生互动、生生互动和人机互动,从而大大提高了学生在课堂上的参与度,教学的效果自然就会得到保证。例如,教师可以先让学生利用电子书包进行阅读和测试,教师机中自动统计学生答题的情况,教师根据答题情况适时调整教学的策略。然后教师在电子黑板上展示正确给学生,当学生看到自己所做出的答案正确并且显示在电子黑板上时,心中的成就感会油然而生,学生阅读的积极性就会得到很大的提升,从而更加积极地投入到下一次的阅读思考中。这样的课堂,学生人人参与教学互动,学习的参与度很高,学习的热情高涨、课堂学习氛围浓厚,学习的效能自然是不言而喻的。

电子书包,以其学习效果检测和阅读题型多样、丰富的特色,受到广大教师和学生的普遍欢迎,并且对增加人机互动、生生互动和师生互动都具有很好的作用。学生在课堂上,通过电子书包的交互作用,高度参与到课堂的练习之中。同时,对于一些自己无法解决的问题与同学进行讨论或者向老师请教,都有利于对知识的深度学习。当然,学生可以通过电子书包,将自己搜集的学习资源与同学共享,提升了学习资源的使用效度。学生也可以通过无线网络访问相关的网站,与学习共同体一起搜集

与学习内容有关的资源,或拓宽学习的领域,拓展自身的阅读知识和阅读能力,并在此基础上与同学或老师进行交流,不断提升阅读的水平,真正将电子书包的效能发挥到极致。

三、创设丰富的情境,提升思维效度

电子书包在教学中能够进行丰富的情境创设,使学生在特定的情境中充分发挥奇特的想象力,实现创造性思维养成,提升他们思维的效度。这对于培养学生对生活的感悟能力和语文综合素养也起着重要的作用。在新课程教学改革中对学生综合能力的培养提出了更高的要求,因此利用电子书包教学恰好能满足该教学要求。例如,在学习“写景作文”的过程中,如果用传统的教学方法,则是让学生在课堂上对先前所观察的情景进行回忆,然后根据回忆所得进行习作,这样学生不仅苦于回想,还要考虑习作的谋篇布局,习作的兴趣自然大减。利用电子书包再现或者创造出合理的景观情景,学生在这种情景中对自然景观的感受更加明确,就会产生身临其境的感觉,同时也促进他们自身情感的抒发,实现寓情于景、情景交融的写作效果。根据教学需要创设针对性的教学情景,能够使学生充分发挥想象力,给学生一个放空思维的空间,既促进学生对教学知识的掌握,也提升了他们思维的广度和深度。

电子书包也因其虚拟的特点,能够存放比传统课本多得多的阅读资源,因此,非常有利于语文阅读中学生阅读的广度和深度的拓展。如在教学《春联》这一课时,在学生了解了春联的内容和特点后,适时给了学生一些画面和散乱的对联,让学生根据画面的内容和春联的特点进行判断,并区分出上下联。有了具体的情境,学生很快就能在思考与分析中完成任务,从而实现了学习知识的有效拓展。当然,学生也可以结合自己的喜好,对自己阅读到的文章



进行再思考、再创作等,也可以与同学针对某些问题进行交流,还可以通过电子书包进行一些测试,从而实现对知识的深度和广度的了解,让自身接收信息、处理信息、分析问题、解决问题的能力得到了很好的提升,让交流能力和思考能力也得到应有的锻炼。

四、进行高效的检测,达成目标评价

对课堂教学,特别是学生学习的评价要多元化。传统集体授课的课堂中教师几乎没有办法即时获得全体学生的学习反馈,只能凭借个人经验来选择教学难度,调整教学进度,而利用电子书包则可以及时获取学生掌握知识的情况,适时选择合适的教学策略。在教学中,我经常将字、词及课文内容等知识,变换成检测题的形式,利用电子书包方便快捷的“数据分析”及交互式一体机组成的教学平台,高效地在检测中达成目标。教学《台湾的蝴蝶谷》一文时,利用电子书包,检测学生课前预习对字词掌握的情况。检测后,根据得出的数据,有针对性地讲解、分析,实施补救性教学措施。当然,在新课开始时,也可以检测学生对于课文的熟悉程度。课中,我利用电子书包推送课文内容的选择题。如:气候温暖、水源充足、花草茂盛。引导学生在电子书包上将这些词语放进句子里。“因为祖国的宝岛台湾(),(),(),所以是蝴蝶生长的好地方。”学生利用电子书包作答完毕后,我利用检测反馈,给予学生适当讲解,使学生从整体上把握课文内容。同时,还可以通过测试统计结果及时查看学生的作答情况,包括不同学生的答题时间、正误情况等,及时跟踪学生学情,对学生进行有针对性的指导,也可以针对普遍性错误,及时调整思路,把握课堂节奏,真正做到以学定教,同时让学生的分析、总结、归纳等能力得到及时地提升。利用电子书包,教师可以随时搜集信息,通过分

析这些信息,可以及时帮助教师开展诊断性教学工作,有利于调整教学进度,改变教学策略,也为后续的补偿学习提供依据。

电子书包的引入,丰富了语文课堂教学的资源,有效提高了学生自主学习和合作学习的积极性,培养了学生的想象思维和创新思维能力,提高了学生的自主实践技能,给语文教学注入了更多的活力和感召力,使小学语文学科教学效率得到有效的提升。将电子书包手段与传统教学进行有效的融合,在运用的过程中不断地创新,并灵活地加以运用,不断增强教学的互动,这样才能发挥信息化技术在小学语文教学中的优势,不断提高小学语文教学水平。电子书包,为小学语文教学打开了另一扇门,迎来了更为灿烂的阳光。

参考文献:

- [1]李娟,张家铭. 甘肃省农村中小学教师电子书包能力发展策略研究[J]. 电化教育研究, 2011(07).
- [2]吴伟民,李婷,杨玉洁. 关于信息技术与小学语文课程整合的再思考[J]. 电化教育研究, 2011(06).
- [3]陈玉勋,何焕珊,卢丹. 电子书包,让学习更具个性化[J]. 中小学信息技术教育, 2014(12).
- [4]王光芸. 电子书包与小学语文传统教学模式的融合思考[J]. 中国教育技术装备, 2014(7).

作者单位:江苏省苏州工业园区星洋学校(215028)





网络视域下初中作文教学初探

施善娥

摘要:信息技术已进入语文教学领域,并得到了广泛和充分的应用。课堂教学也由“多媒体教学”趋向“网络教学”。网络为语文教学特别是作文教学开创了一片新天地。因此,在网络环境下构建新的初中作文课堂教学模式,采用新的作文教学方法优化课堂效果,提高学生写作水平,进行研究是大有可为的。

关键词:网络教学 作文教学 教学模式

当前作文教学突出了写作教学的知识化,许多教师的作文教学只是知识的传授,大多讲授从写作教材上学来的或平常积累的写作知识。教师囿于技法传授,学生领会不了技法上的抽象名词,再加上阅读量少,生活圈子小,生活积累少,使学生写作成了无源之水,写作水平普遍不高。以致许多学生成了造假高手,“假大空”充斥习作之中。结果导致学生怕作文,又不得不写作文;为提高作文分数,只好背范文的怪圈。

近些年来,语文教改特别是作文教学的改革在全国各地已开展得轰轰烈烈,出现了很多的教改课题,他们互相促进共同提高给语文教学园地带来了一片生机。尽管如此,写作教学仍然是困扰语文教师的主要问题,也是影响学生语文成绩提高的一大障碍。现在,信息技术已进入语文教学领域,并得到了越来越广泛,越来越充分的应用。随着网络普及的加快,课

堂教学也由“多媒体教学”趋向“网络教学”。网络为语文教学特别是作文教学开创了一片新天地。因此,在网络环境下构建新的初中作文课堂教学模式,采用新的作文教学方法优化课堂效果,提高学生写作水平进行研究大有可为。我校几个语文教师进行了一段时间的探索与尝试,初步建立了“作文教学”网站,构建了一套新的教学模式。

一、网络环境下“作文教学”网站的建设

我校“作文教学”网站的设置根据初中各年级写作的训练重点,按照“记叙文”、“说明文”、“议论文”、“应用文”等几种文体的特点进行网页设计及作文教学。其中记叙文和应用文为重点,其练习贯穿初中三个学年,议论文为难点。据此我们为学校“作文教学”网站设计了“写作导航”、“作文资源”、“习作点评”、“美文荟萃”和“师生论坛”等几个模块。现就其主要功能及实施方法分而述之:



(一)“写作导航”:这一部分包括写作目标的确定,也包括教师对课堂教学内容的写作技法指导。这一过程中,除了我们平常作文目标的界定之外,同时也包括网络作文教学所特有的学习目标,比如应用网络获取素材,在“习作点评”上评改作文及在“师生论坛”上交流评价的能力。

(二)“作文资源”:此模块的内容是学生作文“悟”和“仿”的主要参考对象。作文资源一般可设为两大块。一是学生根据自己的喜好和认识就不同文体所搜集到的同类题目体裁的资源,也同时指教师为教学所预先选定的作文资源,还包括师生在一些活动中拍摄录制的画面声音文件,还可指教师在制作网页课件链接到的一些网站资源。“作文资源”既可为教师作文情境引入服务,也可为师生习作提供参考资源,还可为教师上课提供范文指导。

(三)“习作点评”:这一模块是师生课堂互动的园地。学生课内完成的习作均可放在这一模块与同学老师进行交流。“作文活动”时,教师应快速浏览一下学生提交的习作,选择其中有代表性的作品进行点评。在这一模块上进行作品发表及习作点评,一方面可以满足学生的成就感,维护学生的自尊心,提高学生的修改水平。另一方面又可节约时间,为教师减负。这种学生提高写作水平、教师减轻工作负荷的双赢局面正是我们所追求的。

(四)“美文荟萃”:这是学生优秀习作的集中仓储地。当然,在这些美文中要加上各色人等特别是推荐人(含教师)的评语。“美文荟萃”一般由教师和学生双向提供。这些美文亦可成

为“作文教学”网站中的“作文资源”来给其他学生使用,学生发表作品时也可直接从中提取,不需另外费时耗力。

(五)“师生论坛”:这是为师生互动设计的另一个创新模块,也是为课堂教学补充设计的一个延伸内容。我们就不同的文体根据教师专长设立了不同的版主,让他们负责与学生课后在线交流,以解答学生在课堂中及平时写作中的疑难与困惑,也是他们与老师同学畅谈写作心得的一个窗口。这个模块的设计目的是为了让学生把在课堂中不好说或平常难以言说的的问题以匿名的方式进行师生或生生交流。等条件进一步成熟后,我们还可以设立几个不同的“QQ群”,确定不同的“QQ群”以不同的文体为主要交流内容。

二、网络环境下的作文教学模式构建

网络环境下的作文教学模式就是充分利用网络资源,结合课本知识和学生的阅读水平,把各种优秀的文学作品,用最现代的网络传媒工具引入课堂,其目的与意义在于让学生在优秀的文学作品中陶冶心灵,塑造自我,培养学生欣赏美、鉴别美、创造美的能力。让学生在特定的环境中学会运用语言文字这种学生认知和交往的工具,表达自己的所见、所闻、所感,培养学生的写作能力和写作素养。它是以建构主义学习理论为基础,其核心是学生利用网络自主获取信息、自主作文、自主评改,最终实现自主发展的目标。我校网络环境下的作文教学模式经多次讨论修改逐步形成了以下几个基本环节:

(一)情境导入,目标展示。作文课时,教师



利用一定的时间,采用音、画、文等手段,静态文字与动态画面相结合设置教学情境,激发学生的学习兴趣,引出本课的学习内容,之后,指导学生点击“写作导航”,明确该堂课的学习目标及要求。

(二)美文赏析,悟中求知。第一个环节完成后,教师组织学生点击网页上的“作文资源”或“美文荟萃”,根据本课的学习内容及本人的兴趣、爱好等自由选择资源进行浏览,学生细细品味文学作品后,畅谈自己的感受和想法,汲取他人的作文技法等,在“悟”的过程中自动获得知识。当然教师也可根据需要,对其中有代表性的作品进行适当的点评,以增加学生的理性认识。

(三)作文活动,激情表达。学生在“赏”和“悟”的同时,尽快确定自己的主题,构思作文的思路和文章的结构布局,然后快速地把想好的话通过键盘输入到电脑里,存储在“习作点评”栏内,作为他人学习、评价的资料。

(四)习作评改,美文共赏。学生作品提交上来后,教师通过网络及时了解学生的写作情况,对提交上来的作品快速浏览,记录学生习作中存在的典型问题,筛选学生的优秀作品,然后通过网络把带有普遍性问题的文章供全班同学共同赏析、评议、批改,同学可以通过网络谈自己的心得体会。或选择优秀作文供学生欣赏,让学生学习他人的长处,并寻找自己的不足,为进一步的修改提供参考。

(五)修改完善,发布作品。学生在听取老师同学的评改意见后,可再利用课内课外时间对自己的习作进行多次修改,直到满意为止,再将作品保存到“美文荟萃”内,也可经过老师

的挑选发表在学校的校刊或学校网站内,还可以通过发 E-mail 的方式将优秀作品投寄到报刊杂志上。

(六)论坛互动,交流心得。课后,如有学生仍然觉得有许多困惑或不同意见需要表达时,可利用家中的电脑进入“师生论坛”模块或进入不同文体的“QQ 群”发表意见,与教师或同学进行交流,也可向老师求助表达不同观点。这种设计形式匿名,没有任何压力,形式自由,表达轻松。

三、网络环境下的作文教学的几点反思

(一)学校网络硬件建设不足。不能在多个班级同时进行,只能在较小范围内开展试验,学生参与面不广,不能较充分地反映试验的效果。同时由于少数学生家庭条件不够,没有电脑或网络,“师生论坛”不够活跃,没形成气候。

(二)教师信息素养有待进一步提高。目前许多作文网页并非教师单独完成,多是技术人员帮助完成的,而且熟练应用电脑进行教学也是目前存在的一大问题,更不可能及时解决课堂中学生出现的疑难问题。这都有待于教师信息素养的进一步提高。

(三)应加强网络作文教时对学生的监管。当教师监控不力时,一些学生或上不健康网站或干扰他人正常学习。这都有待进一步加强教育,实施有效的监控。

(四)其他制约因素。由于时间限制及学生信息技术水平等因素制约,学生往往不能当堂完成较长文章的写作,许多时候,作文教学还是片段作文的训练。

作者单位:广西防城港市上思县第二中学(535500)



充分利用电子书包,提高课堂教学效益

赵卓红

摘要:随着教育信息化的不断深入,应用信息技术促进教育发展,使信息技术与教育教学深度融合,从而提高教育教学质量和效益。电子书包的应用是很好的切入点和动力源,改变学生的学习方式和教师的教学方式,实现“教育无处不在,学习随时随地”。电子书包是实现教育教学目标的一种重要的、先进的教学手段,是促进教学改革和提高教学质量的手段与途径,也是推进教育信息化建设走向深入的重要渠道。

关键词:电子书包 教育信息化 教学效益

随着教育信息化的不断深入,应用信息技术促进教育发展,使信息技术与教育教学深度融合,从而提高教育教学质量和效益。电子书包的应用是很好的切入点和动力源,改变学生的学习方式和教师的教学方式,实现“教育无处不在,学习随时随地”。电子书包是实现教育教学目标的一种重要的、先进的教学手段,是促进教学改革和提高教学质量的手段与途径,也是推进教育信息化建设走向深入的重要渠道。

一、增强学习兴趣,有利于提升课堂参与率

十八世纪法国的思想家卢梭说过:“教育的艺术在于让学生喜欢你教的东西。”运用电子书包,有利于激发学生的兴趣,将传统教学中无法展现出来的内容,栩栩如生地展现在学生面前,能使学生在短时间内获得较真切的认识,从而激发出他们的兴趣,激发强烈的求知欲望,活跃他们的思维,加深了他们的理解,促使他们积极、主动地投入到学习中,有利于

提升课堂参与率。同时电子书包的使用,学生驾驭信息技术的能力大幅增强,能熟练对信息进行采集、分类、处理与应用,很好地适应信息社会的发展,不但培养了学生的创新能力,而且拓展了学生的视野,个性化学习得以实现,学生的个性发展能够得到充分的呈现。

二、提高学习效率,有利于减轻学生的学习负担

电子书包中的电子书不只是纸质教材的数字化,其本质是一种与多媒体内容整合的数字化学习资源,除阅读、批注、加着重等功能外,还可以用声音、视频、动画等多媒体形式创设生动、形象的教学情境,表现形式比传统书籍更加丰富,让学生更有学习兴趣。电子书包除了包含的家校沟通功能,还提供更加丰富的教育信息化功能,如数字化教育资源、学生成长史等,让其真正成为孩子们学习和生活的信息助手,一个真正的“数字化书包”。教育的理



念是因材施教,并非流水线上统一化的产品。在一年的电子书包试点中,镇安县青槐小学的老师对此深有体会,老师通过后台系统找到学生存在的普遍问题及时讲授,避免了同一内容的集体讲授,而是开展有针对性的教学,提高了学习效率,也减轻学生的学习负担。

三、增加信息量,有利于拓展教育教学空间

教学要高质量,就是要大面积、大容量、高效率地使学生掌握更多的知识,从而发展智力、形成能力。教学信息量大,传播速度快是电子书包教学的特点之一,课堂教学不仅信息量大,而且化繁为简、化难为易、化静为动,把平时教师说不清道不明,学生不易理解和掌握的知识一目了然地展现在学生面前。同时还可进行高密度知识传授,不仅容量大、速度快、效果也更好。例如,在语文教学中,教师常常会采用提供范例、对比阅读等来巩固认识、加强理解,这就需要准备大量的资料和练习,而在以往的教学,因为教学手段比较单一,只能借助投影仪或教师手写,而投影仪清晰度不够,手写又太慢,所以导致课堂容量不够大。而电子书包在语文教学中的应用则高效直观地解决了这个问题。我们可以利用电子书包,根据教学内容的需要,整合相关的资源,由课内拓展到课外。

四、教学模式丰富,有利于提高课堂教学的有效性

电子书包的最大意义,不是取代传统教学工具,而是改变既有的教学和学习模式。在传统课堂教学中,老师提问只有一个学生能当堂回答。老师也只能知道一个学生的掌握情况,但现在使用电子书包,所有学生可以即时提交

答案,老师通过终端控制平台可以马上看到所有学生的掌握情况,看到正确率,继而就可以针对具体情况作出不同程度的讲解。同时教师可以进行个别化教学,达到“因材施教”的境界。有不少学生在课堂上会因为害羞或面子问题,不会明确表达自己的学习问题和困难,长期积累下来会造成学习进度落差,改用电子书包,教师则可以通过电子书包进行私下交谈,了解学习情况,进行个别指导;学生把当日课堂教学过程下载到电子书包,回家反复练习,隔天上课时就能赶上教学进度。

五、实现资源共享,有利于最大化实现教学目标

电子书包的平台上有许多优质资源,按照科学的结构整合而成的教学资源包,包含学生学习需要的教材、教辅、工具书等,有针对性、能及时反馈指导、可自主生成海量练习,能进行问题积累、错题收集、资源及时更新等,学生根据需要自主选择资源进行拓展学习和个性化学习,拓宽了知识面,视野更加宽广了,当然就会取得了非常好的成绩。电子书包实现资源共享,课堂教学以学生为主体,突出重点,突破难点,节约课堂时间。师生间有互动,学生间有合作,可以最大化实现教学目标,并能实现教学评价。如课堂回答的问题、作业、成绩等都可通过网络终端记录,最后对学生进行动态的全程的评价。老师可以利用电子白板批画、拖动功能,以选择、填空等方式检验学生学习效果、巩固课堂教学。

作者单位:商洛市电化教育馆(726000)



合理利用电教媒体,强化学生能力培养

崔维红 左进红

摘要:电教媒体参与课堂教学进程,能够提高课堂教学效率,在教学中已得到了广大教师的认同。那么合理使用电教媒体以实现最佳教学效果,达到优化课堂教学、强化学生能力培养又是摆在教学改革中的一个重要问题。

关键词:电教媒体 数学教学 能力培养

随着教育技术的发展,教学手段也发生着日新月异的变化。电化教学已在中小学广泛普及,运用电教媒体,有助于实现教学过程的最优化。电教媒体参与课堂教学进程,能够提高课堂教学效率,在教育界已经形成了共识,但在课堂教学过程中怎样合理使用电教媒体以实现最佳教育效果,达到优化课堂教学、强化学生能力培养,是广大一线教师所面临的共同问题。

一、注意电教媒体使用的时机

1. 生疑激趣,创设新情境

在教学开始,学生在心理上处于观望、等待的离散状态,这时若能恰当利用电教媒体,设置悬念,提出问题,便可引发学生探究新知,寻找答案的欲望,激发学生的学习兴趣。例如讲授小学数学《认识直线、射线、线段》一节时,

在设计多媒体课件时,利用多媒体技术中的图形的移动、定格、闪烁、同步解说、色彩变化等手段,将直线设置为动画效果,并配以解说为:同学们,我叫直线,从今天开始我就是大家的朋友了,我为大家介绍我的两位伙伴。这时缓慢移入射线和线段,旁白为:我们三个的用处可大了,用我们可以组成各种各样的图形,你想和我们交朋友吗?通过演示既导入了新课,同时又集中了学生的注意力,使学生产生浓厚学习兴趣。

2. 释疑解惑,突破重难点

在常规教学过程中,由于受人之操作和现场条件的限制,有些重、难点的突破,用投影、学具操作难以达到理想的效果,而用多媒体课件来演示就能及时调控,起到很好的示范作用。例如:在小学数学第八册多边形面积的计



算教学中,教材充分利用平行四边形与长方形的关系,三角形、梯形与平行四边形的关系来推导三角形、梯形与平行四边形面积计算公式。这时我们可以利用课件中图形分、合、转、并、移、展等多种形式的动画,再结合有关的必要解说及优美的音乐,使学生体会推导过程,同时利用启发性的提问,引导学生积极开展思维,自我挖掘各图形间的内在联系以及有关公式的推理模拟,使抽象知识形象化,充分激发学生主动学习的兴趣,化被动为主动,使学生投入学习新知识的情景之中,有效突破难点。可见,在教学过程中,运用现代信息技术,只要一按鼠标,就可以进行大量的演示,学生在轻松愉快的氛围中,很快发现规律,大大提高了教学效果。

二、利用电教媒体,强化学生能力培养

1. 利用电教媒体,培养学生抽象思维能力

在传统的数学中,数学是一种抽象、严谨的思维逻辑,而小学生的年龄特征决定了他们的思维是以形象、直观为主,从而形成了学生对有的抽象知识难以理解和把握。在教学中,如能找准新旧知识的连接点,立足学生的生活经验和已有知识背景出发组织教学,弄清知识间的内在联系,让学生在原有的生活经验和知识的基础上,充分利用多媒体教学手段,把“抽象”数学变成“形象”数学,从而达到良好的教学效果。例如:在教学“长方体的体积”一课时,由于长方体的体积对于学生来说是一个比较抽象的概念,教学时学生不容易理解,为了解决这一问题,我在教学时设计了这样的一组多媒体画面。首先,利用电脑出示一个长方体形

的盒子,问:如果要知道这个盒子的体积是多少,该怎样求?先让学生从感性上认识什么是长方体的体积,然后再出示两组对比画面:一组是两个等高不等底的长方体,一组是两个等底不等高的长方体,通过观察,让学生知道,底面积和高的变化会引起长方体体积的变化。从而得出一个结论长方体的体积和长、宽以及高有关系。再通过多媒体演示和学生的实际操作,得出长方体的体积计算方法。这样,通过多媒体的演示,很容易让学生理解和掌握长方体的体积计算公式,发展了学生的抽象思维能力,营造出良好的教学氛围,置学生于所创设的情境中,顺利地完成任务,达到了预定的教学目标。

2. 运用电教媒体,开发学生的创造潜能

学生的创造潜能往往是从疑问开始的,有疑问才能促使学生去探索、去创新。爱因斯坦说过:“提出一个问题,比解决一个问题更重要。”提出一个问题,特别是一个“好问题”是难能可贵的。它不仅要具有提出问题的意识和勇气,而且还需具备直觉的洞察力、见微知著的能力、发散性思维能力和求异思维能力。在数学教学中,运用电教媒体成功地为创设质疑的情境,引导学生学会质疑,受益匪浅。一是激发学生探索知识的兴趣和学习热情。运用电教媒体,创设质疑情境后,他们亲临其境,对知识产生了感性认识,他们的提问也逐渐增多了。小学生的好奇心特别强,只要激发了他们的好奇心,他们就会“打破沙锅问到底”,这“问到底”的过程,就是学生主动学习知识并获得知识的过程;二是培养学生思维能力,发展学



生个性。多媒体教学,生动形象,直观活跃,可增强学生对知识的观察和认识能力,学生就容易生疑质疑。由于学生观察力及认识水平的不同,释疑时各抒己见,这生疑、质疑、释疑的过程就是学生不断思维的过程和主动探究的过程,也是开发学生的创造潜能的过程。

3.利用电教媒体,发展学生的空间想象能力

多媒体计算机提供的外部刺激不是单一的刺激,而是多种感官的综合刺激。这对于知识的获取和保持,都是非常重要的。多媒体既能看得见,又能听得见,还能动手操作。这样,通过多种感官的刺激获取的信息量,比单一的听老师讲课强得多。课堂教学中教师若注重运用电教媒体,则能帮助学生真正理解数学概念,挖掘确切的数学意义和运用条件,能利用它们顺利地进行正向迁移,有效解决一些实际数学问题,同时,也有利于帮助学生实现数学情境的想象的真正结合。例如:在巩固“求长方体的表面积”时,出示练习题“有一个长方体长8厘米,宽6厘米,高5厘米,把它平均分成两个长方体,分成的每个长方体的表面积可能是()平方厘米,也可能是()平方厘米,还可能是()平方厘米。”练习中让学生从不同的角度去思考怎样分。由于小学生的空间想象能力还不够强,对这类知识的理解存在一定的困难,因此我在学生讨论后,结合电教进行教学,出示一个长方体,按学生的方法在电脑上演示,分别沿着长、宽、高将这个长方体平均分成了两个长方体,让学生更直观地看到不同的方法,发展学生的空间想象能力。

总之,在当前我国积极推进教育现代化、

信息化的大背景下,教师应运用多种手段,催开学生心灵中的求知之花,调动学生学习知识的高昂情绪,自觉地探求知识。我深信,随着现代信息技术的不断发展和普及,随着电化教学的逐渐完善,只要我们大家共同去努力、去开发、去探索,数学教学的明天一定会更加辉煌、更加灿烂!

作者单位:山东省沂源县南麻中心小学(256100)



我的教学感悟

闫铁矛

作为一名工作二十多年的教师,把知识传授给学生是一方面,最主要的是如何让学生学会知识,即分清教与学的关系。现代教育理论认为:学生是学习发展的主体。学生作为学习的独立的个体,其主观能动性与创造性在教学过程中的作用越来越受人们重视。在物理课堂教学中,我们应该如何做呢?

一、尊重学生

学会尊重,尊重别人就是尊重自己。要把每一个学生都教好,教师要有包容一切博大的胸怀。每个学生都是一个独立完整的人,他们渴望理解,渴望老师的信任、尊重和关怀,教师的一言一行都会对学生产生潜移默化的影响。师生关系融洽,必然会促进学生主动发展。在学习过程中,学生往往因为喜欢一位老师而喜欢上老师所教的学科,特别是学习上有困难的学生,教师更应该给予他们更多的关注、关心和关怀,使他们感觉到集体的温暖。同时,教师要把教学面向全体学生,多与学生交流,多了解学生学习生活的细节,让每一位学生都能感受到老师对自己的关注,从而缩短师生之间的距离,构建一个温馨和谐的师生关系,为全体学生创造一个愉快、温暖的学习氛围,促进学生自主发展。

二、爱岗敬业,求实创新

教师虽然是一个非常平凡的职业,但一个负责任的老师应是敬业、有智慧、有团队合作意识的人。敬业在于不放过学生的问题,在

于愿意付出。有智慧的意思是有方法,有计划。我们怎么管理学生,是要想办法的。我们不能总是说某学生多么不听话,这样那样的,我们管不了了,没招了。真的没招了吗?最初不管,最后必然没招。作为老师还应该有计划。每天讲什么,测什么,留什么作业,应该有个大致规划。不能走一步算一步,讲了今天,不知道明天干嘛,弄到最后仓促结束。当我们做学期总结时,就要想一想,提前做规划了没有?为什么没达到要求?团队合作意识很重要。我们是一个团队,不能只完成自己的就行了,别人怎么样自己不管。

求实,在教学中,应当扎扎实实抓好物理概念、物理规律等基础知识的教学。在具体的教学过程中,讲清物理概念的定义、含义及特性等。有时需要通过举例、作图等手段让学生加深对抽象物理概念的理解。对物理规律的讲解中,要注意引导学生通过分析、概括、抽象、推理、归纳等思维活动得出结论。同时要讲清物理规律的适用条件和范围及物理规律中各物理量之间的关系。必要时对与其相关的概念规律要加以比较区别,消除学生对物理概念规律的模糊感。

创新,传授知识是前提,培养方法是关键,提高能力是目的。在物理课堂教学中,如何培养学生创新思想和创新能力,成为当今素质教育的核心。我认为,在教学中多开展小实验、小制作、小发明等活动,培养学生的动手能



力,提高创新技能。在我们物理教科书上,每一章节后面,都会有小实验,小制作。在实际的课堂教学中,我们是这样做的:①在初二年级,我们每两周会有一节科学课,教师利用科学课对学生进行实验方法,制作技巧等讲解,教给学生一些创新技能;②每学完一章,都要求每位同学利用课余时间自己设计或改进一个物理小实验;③制作成功后,组织学生对小制作、小发明或小构想等进行交流。经过这样的锻炼,不仅提高了学生动手实验能力,同时学生设计实验、分析实验能力也有了提高,并提高了学生学习物理的兴趣。在物理教学中,只有找到了与创新的结合点,并把二者巧妙而有机地结合起来,才能既提高学生的学习效率又培养学生的创新能力,从而为创新教育在物理教学中具体实施找到切实可行的方法和措施。

三、课堂教学时,要给学生留有空间,让学生去体验,将学习真正还给学习的主体

教师的主导作用不是只看教师的讲授水平,而是如何将学习真正还给学习的主体,这是教学改革的难点和重点,我在平时的教学中是这样做的:

1.鼓励学生大胆提出疑问。在我们的实际教学中,经常会出现学生提不出问题或不会提出问题。这就要求老师学会引导,会创设问题情境,引导学生提出问题。如:讲动能和势能相互转化时,可出示“过山车”图片,或播一段视频,引导学生提问,看到什么?想到什么?你还有什么疑惑?你还想知道什么?等一系列问题。

2.用实验验证学生的疑问。物理是实验科学,是把实验验证作为检验假说的唯一标准,这就是实事求是的科学态度。如:我们在做伏安法测电阻实验时,学生经常会问:如果电流表和电压表位置接反了会烧毁电路吗?有时我们讲很多原理学生都不理解,其实,不用说那么多,实际做一下,看看会出现什么结果。(实

验是在安全的前提下)。当学生做完后,既看到实验现象,解答了疑惑,又解决了实验中的故障问题,同时对知识的理解更深了。

3.大胆让学生去说、去讲,给学生展示自己的空间和机会。课堂是目前教育的重要环节,是学生主观能动性主要的反应空间。

四、教师不断反思,探究适合学生身心特点、符合学生认识规律的教学方法

当老师容易,但要当一名学生喜欢的老师并不易;教学过程中,老师教容易,学生学会不容易。在实际教学中,教师应不断的反思、总结、实践,反思自己教学中的得与失,抓住问题,改进自己的做法,学习他人的优秀做法,互相取长补短,发展完善自己。我认为,作为合格的老师,学习的路是无止境的,只有不断地充实自己,更新观念,才能适应今天的课堂教学。

要想做一名好老师,传授给学生知识是一方面,更重要的是如何让学生自主学习知识。在课堂上,教师应积极创造一个宽松、和谐的教学环境,使学生心情舒畅,思维活跃,有利于求新质疑。教师应尊重学生,重视其个性发展。在课堂上平等地同学生讨论问题,一旦发现特长学生应及时鼓励,对敢于同教师在课堂上争论问题的学生,无论是对是错,都应予以表扬。教师充分信任学生,鼓励学生,无疑会使学生产生巨大的精神动力,树立起必胜信念,这样才能使他们的知识和能力在主动学习的过程中得到全面的发展和提高。进而达到全面提高教学质量的目的。

以上,是我在物理教学中的一点儿体会,我以为,在工作中并不需要刻意的去做某些事情,只要有认真的态度、踏实工作,不断充实、完善自己,一定能取得成功。

作者单位:商洛市洛南县思源实验学校(726100)



以心换心,坦诚交流——教师与家长沟通的艺术

陈自群

摘要:家长是教师教育活动的合作者。身为老师,特别是班主任,很多时候都要和家长交流,共同探讨如何使孩子成长得更好。以心换心,坦诚交流,是教师与家长沟通的艺术。

关键词:教师 家长 沟通艺术

家长是教师教育活动的合作者。身为老师,特别是班主任,很多时候都要和家长交流,共同探讨如何使孩子成长得更好。那么,怎样才能更好地与家长沟通,达到教育目的呢?我是这样做的:

第一,抓住第一次与家长见面的机会,给家长留下良好的印象

应该说,与大部分家长的第一次见面,就是第一次家长会。家长都想借此尽可能了解自己孩子的老师,以便确信自己的孩子在这个班是否能更好地学习和生活。因此,接班后的第一次家长会我特别重视。在这个会上:一是做到让家长相信自己。要精心准备,把自己的带班理念,对本班学生的教育计划和教育设想简明扼要告知家长。如:班级的班训、奋斗目标、活动安排等等。并且,讲话时做到条理清晰,逻辑性强,具有号召力和鼓动性,让家长对自己所说的话深信不疑,给家长一份信心,让他们相信自己孩子的老师是一位好老师,只有家长足够信任了自己,他们才会在今后的教育教学

工作中积极配合。二是让家长敢于接近自己。说话的时候注意自己说话的语气、语调和表情,让家长感觉亲切、随和而又热情,并给家长留下联系电话,为以后与家长沟通奠定一个良好的基础。

第二,要尊重家长,营造和谐氛围

要以平等的身份与家长交谈。古语云:“良言一句三冬暖,恶语伤人六月寒。”我们在与家长进行沟通交流时,不管是什么原因,或是有什么烦恼,都应该尊重家长,要让家长感受到教师的热情和真心,要理解和信任家长,做到以心换心。个别学生难以管理,不仅我们老师有时无可奈何,也要体会到家长的束手无策,切不可见到家长就“倒苦水”或数落家长的不是,把一切责任都推给家长,让家长感到难堪或心生反感。在与家长提出共同促进孩子发展的措施时,采用商量的口吻,征求家长的意见,常用的句式有“您看行不行”、“您觉得这样好不好”等。这样,让家长感觉得到了老师的尊重,更从情感上拉近了距离,这样的谈话自然就轻松多了,家长也



经常主动和我联系与沟通了。

第三,具体交流时,要充分了解学生,注意方式方法

我们与家长谈话的目的就是为了孩子。作为老师,我觉得首先必须充分了解孩子的情况,如孩子的学习成绩、性格特点、特长和爱好、优点和缺点等等,与家长交谈时才会具体。没把握和不准确的不说,让家长感觉到我工作的细致、认真和负责。而且,我与家长交流时,对孩子的评价也是客观而全面的,要实事求是,不夸大也不缩小。先讲学生优点,再提缺点;先肯定学生长处,再指不足。在谈到孩子的缺点时,我也是根据具体情况而区别对待,与很熟悉的家长我就说得直率一些;而有些家长自尊心强,会把谈孩子的缺点视为对自己的批评而感到有压力的,我就说得委婉一些,注意家长的可接受性,同时也表达对家长心情的理解,以心换心,坦诚地与家长交流,达到共同解决孩子问题的目的。

第四,了解学生的家庭情况,对不同类型的家长采取不同的沟通方式

学生来自不同的家庭,每个家长的文化水平、素质和修养都不同,因此,我就根据实际情况巧妙地运用语言艺术与不同类型的家长进行沟通。一是对于素质比较高的家长,我就坦率地将孩子在校的表现如实地向家长反映,并主动地请他提出教育孩子的措施,认真倾听他的意见和适时提出自己的看法,共同做好学生的教育工作。二是对于那些比较溺爱孩子的家长,我首先肯定其孩子的长处,给予真挚的赞赏和肯定,然后再用婉转的方法指出其不足之处,诚恳而耐心地说服家长采取更好的方式方法教育孩子。三是对于那些对孩子放任不管,

把责任推给学校和老师的家长,我就多报喜少报忧,满足家长欣赏孩子优点的荣誉感,提高家长对孩子的期望值,从而吸引他们主动参与到教育孩子的活动中来,开始主动关心孩子,主动与子女沟通,与学校沟通,为学生创造一个良好的家庭环境。四是对于后进生或是认为对孩子已经管不了的家长,如我班有几个家长,见我就说:“老师,这孩子就听老师的话,我说什么都不听,我反正管不了了,你给我管严点吧!”对于这种情况,我一方面接受家长的意见,另一方面根据对家长的了解判断是真的没办法管,还是对孩子失去了信心不想管,如果是能力有限管不了,我就教给家长一些教育的方法,如果是对孩子失去了信心不愿意管,我就尽量挖掘孩子的闪光点和特长,让家长看到孩子的长处和进步,对孩子缺点适时地每次说一点,语气委婉,并提出改正孩子缺点的措施,重新燃起家长对孩子的希望,使家长对孩子充满信心,慢慢的,家长就主动地愿意与我交流孩子的情况了。五是对于有些提出不符合教育行为及规律的观点和要求、或是不理解学校的一些工作安排的家长,我就沉住气,先让家长说完,发完脾气和牢骚,然后再耐心地以平静的语气跟家长解释、分析事情的利弊和对错,以理服人,体现出自己的宽容大度,赢得家长的好感,从而得到家长对学校教育工作的理解和支持。

总之,只要我们老师让家长感受到自己对学生的那份爱心、耐心和责任心,让家长觉得你是真心实意地关心孩子,以心换心,就一定能得到家长的理解、支持和配合的。

作者单位:安康市宁陕县师训教研中心(711600)



幼儿教师如何取得家长的信任

刘海燕

摘要:当家长面对幼儿园老师,往往会产生疑虑,我们的孩子交给他们,行吗?教师得不到家长的信任,更难得到家长的支持与理解,家长工作就很难开展。因此教师取得家长信任就显得非常重要。

关键词:教师 家长 信任 方法

《幼儿园教育指导纲要》指出,“家庭是幼儿园重要的合作伙伴。幼儿园教师应本着尊重、平等、合作的原则,争取家长的理解、支持和主动参与,并积极支持、帮助家长提高教育能力”。然而,当家长面对幼儿园老师,往往会产生疑虑,我们的孩子交给他们,行吗?教师得不到家长的信任,更难得到家长的支持与理解,家长工作就很难开展。作为一名从事幼儿教育二十余年的幼儿园教师,我觉得幼儿教师应做到以下几点,就能事半功倍,取得家长的信任。

一、掌握专业知识

留意电视、报纸等媒体中的教育知识,不断更新自身的教育观念,学习专业幼教人士解决问题的技巧,掌握更多有效的教育策略和方法,关注孩子在幼儿园的各种情况,家长自然会对幼师产生信任。另外,遇到问题时,也要多向有经验的老师请教,避免自己走弯路。

二、主动介绍情况

教师与家长初次接触时,难免有生疏感。作为教师,要主动担负起建立相互信任关系的责任,主动向家长介绍幼儿园的情况、幼儿在园各个方面的表现以及幼儿园最近开展的活动及要求,包括教师为解决幼儿的问题而采取的一些措施等,使家长了解幼儿园,理解教师的意图和方法。

三、消除家长顾虑

事实上很多家长是带着“顾虑”送孩子去幼儿园的,还有不少家长怕得罪老师,有意见也不敢提。对此,教师要主动了解家长的顾虑,揣摩家长的心思,抓住需要沟通的问题,选择恰当的时机和方式,开诚布公地与家长交流看法,并以实际行动及时地消除顾虑,取得家长的信任,让家长放心。幼儿出现意外情况要主动及时地告诉家长,千万不能心存侥幸。如果家长发现问题再来询问,教师就会很被动,且



易发生误会。

四、冷静对待偏见

有个别家长对教师不够尊重,对幼儿园工作有偏见,不了解教师的工作,甚至提出一些教师无法满足的要求,对此,教师应该保持冷静的心态,主动沟通情况,耐心做好解释工作,坦诚交流看法,取得家长的理解。

五、交流育儿经验

现在的家长对幼儿教育都非常的重视,也有许多先进的教育思想和实际有效的经验,教师和家长之间可以互相交流,经验分享,教师也从中获益,家长与教师之间也会变得更加熟悉,更加友好、热情。另外,也可定期邀请家长入园观摩和参与幼儿园的教育活动。

那么,幼儿教师与家长沟通时应注意什么?

1.先报喜,后报忧:不管是"对中有错,还是错中有对",幼儿点滴进步都要先告诉家长,报喜说明教师喜欢孩子,然后耐心诚恳地指出问题所在,能提醒的就不要批评。

2.单独提,避免伤害家长的感情:教师向家长反映情况,一般是在下午幼儿离园时,这时家长和幼儿很多,如果不注意,其他的幼儿和家长会听到他们的谈话,这时,不管教师的语气多么温和,也可能得罪家长,家长会以为你在出他的丑。有的家长可能因此迁怒于孩子,造成双方情绪上的对立。

3.建设性的批评意见:在指出存在的问题时,教师要把注意力集中在幼儿的具体行为和表现上,就事论事。批评的目的是希望孩子获得进步和提高,重点是如何改正,教师要多分

析原因,提出具体的改进方法。

4.用请教的态度和口气提出看法:如"这个问题我不太清楚,您能讲讲吗?您能和我谈谈孩子在家里的情况吗?"尽量采取请教、商量的态度,把找出问题的主动权让给家长,耐心听取家长的意见,使家长产生伙伴般的亲切感,也向家长证明你是相信他的,这样效果会更好。

其实,人与人之间的沟通相处是互动的,是相互影响的。只要幼儿园老师们付出了自己的真心和耐心,帮家长解决问题,给他们以积极的教育支持,就会得到家长们的无限信任,从而提高家园共育的效应。

作者单位:咸阳市武功县普集街办工业园区

幼儿园(712200)



贯彻落实党的教育方针,把我国基础教育越办越好

在第三十二个教师节来临之际,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平9日上午来到北京市八一学校,看望慰问师生,向全国广大教师和教育工作者致以节日祝贺和诚挚问候。

习近平强调,教育决定着人类的今天,也决定着人类的未来。基础教育在国民教育体系中处于基础性、先导性地位,必须把握好定位,全面贯彻落实党的教育方针,从多方面采取措施,努力把我国基础教育越办越好。广大教师要做学生锤炼品格的引路人,做学生学习知识的引路人,做学生创新思维的引路人,做学生奉献祖国的引路人。

八一学校位于北京市海淀区,由老一辈革命家聂荣臻元帅亲手创办的荣臻子弟学校发展而来,是一所历史悠久的名校。八一学校是习近平的母校,他小学和初中都在这里学习。

上午9时许,习近平在北京市委书记郭金龙、市长王安顺陪同下,首先来到学校图书馆楼,参观校史展、学校帮扶河北阜平学校成果展、国防教育展,了解学校发展变化、教学改革、结对帮扶等情况,称赞学校充满活力、特色鲜明、成果丰硕。在老校园照片前,习近平指着照片上一处处熟悉的建筑,追忆往事,如数家

珍。看到自己小学的学籍档案、当年同老师同学的合影、1992年母校45周年校庆时自己的贺信和赠送的礼品,习近平动情地说,母校给予我很多知识熏陶和精神滋养,我怀念那一段难忘的岁月,也铭记着老师们的教诲,希望母校越来越好。

之后,习近平来到学校天工苑通用技术中心,走进科普实验室,听取学校与中国航天科技集团航天人才开发交流中心共同开发科普小卫星课程情况介绍,察看模型卫星和工程样星实物,同老师和学生交流。得知他们研制的中国首颗中学生科普小卫星计划于明年发射进行实测实验,习近平肯定通过科普活动激发学生想象力和创造力的做法,勉励同学们把科学爱好和科学实践从中学到大学连贯起来,不断取得更多成果。习近平指出,素质教育是教育的核心,教育要注重以人为本、因材施教,注重学用相长、知行合一,着力培养学生的创新精神和实践能力,促进学生德智体美全面发展。

高中部教师集体办公室,一些教师正在办公,习近平来到他们中间,同他们握手交谈,详细了解他们的工作、学习、生活情况和对教育改革的感受,祝他们教师节快乐。习近平表示,我们的教育改革要坚持文化自信,好的经验要



坚持,不足的要补齐。看到学生们为老师制作的“敬师树”,习近平指出,教师是传播知识、传播思想、传播真理的工作,是塑造灵魂、塑造生命、塑造人的工作,理应受到尊敬,要在全社会弘扬尊师重教的良好风尚。

校园足球在八一学校拥有浓厚氛围。在学校体育场边,习近平观摩了小学生足球训练课。小球员们兴奋地跑过来,习近平关切询问他们训练和比赛情况,大家你一言我一语讲了自己的心得,几位小球员还展示了球技。习近平同大家合影,希望同学们把足球爱好保持和发展下去,在足球运动中感受集体力量、体验运动乐趣、强健身体素质,希望通过发展校园足球成长一批优秀足球运动员。

在另一块场地上,一位体育老师正带领一些女生上武术课,练习长拳基本动作。习近平驻足观看,祝她们越练越好。离开体育场,习近平边走边察看学校老建筑,重温自己当年的学习时光。10时许,习近平来到学校文化艺术中心,看望慰问来自北京市和八一学校的教师学生代表。见到当年的老教师,习近平十分高兴,同他们一一握手,回忆往事,感谢老师们当年的教诲,祝他们健康长寿。

随后,习近平同教师学生代表座谈。八一学校校长沈军、八一学校教师张亚红、首都经贸大学教授纪韶、八一学校学生牟迪铃和方亦昕先后发言,他们谈教育管理、谈教书育人、谈理想追求、谈学习生活,习近平不时插话交流,现场气氛活跃。

在听取大家发言后,习近平发表重要讲话。他指出,时代越是向前,知识和人才的重要

性就愈发突出,教育的地位和作用就愈发凸显。我国正处于历史上发展最好的时期,但要实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦,必须更加重视教育,努力培养出更多更好能够满足党、国家、人民、时代需要的人才。

习近平强调,基础教育是立德树人的事业,要旗帜鲜明加强思想政治教育、品德教育,加强社会主义核心价值观教育,引导学生自尊自信自立自强。基础教育是提高民族素质的奠基工程,要遵循青少年成长特点和规律,扎实做好基础的文章。基础教育要树立强烈的人才观,大力推进素质教育,鼓励学校办出特色,鼓励教师教出风格。

习近平指出,教育公平是社会公平的重要基础,要不断促进教育发展成果更多更公平惠及全体人民,以教育公平促进社会公平正义。要加强对基础教育的支持力度,办好学前教育,均衡发展九年义务教育,基本普及高中阶段教育。要优化教育资源配置,逐步缩小区域、城乡、校际差距,特别是要加大对革命老区、民族地区、边远地区、贫困地区基础教育的投入力度,保障贫困地区办学经费,健全家庭困难学生资助体系。要推进教育精准脱贫,重点帮助贫困人口子女接受教育,阻断贫困代际传递,让每一个孩子都对自己有信心、对未来有希望。

习近平强调,基础教育是全社会的事业,需要学校、家庭、社会密切配合。学校要担负主体责任,对学生负责,对学生家庭负责。家长要尊重学校教育安排,尊敬老师创造发挥,配合



学校搞好孩子的学习教育,同时要培育良好家风,给孩子以示范引导。各相关单位特别是宣传、文化、科技、体育机构要积极为学生了解社会、参与实践、锻炼提高提供条件。

习近平指出,一个人遇到好老师是人生的幸运,一个学校拥有好老师是学校的光荣,一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。自古以来,中华民族就有尊师重教、崇智尚学的优良传统。党和国家事业发展需要一支宏大的师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍,需要一大批好老师。长期以来,广大教师为教育事业付出了辛劳、奉献了力量、贡献了才智,要在广大教师中、在全社会大力宣传和弘扬优秀教师的先进事迹和高尚品德。希望广大教师认清肩负的使命和责任,教育和引导学生热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党,教育和引导学生心中要有国家和民族、意识到肩负的责任,牢固树立为祖国服务、为人民服务的意识,立志成为党和人民需要的人才。各级党委和政府要满腔热情关心教师,让广大教师安心从教、热心从教、舒心从教、静心从教,让广大教师在岗位上有幸福感、事业上有成就感、社会上有荣誉感,让教师成为让人羡慕的职业。

习近平强调,中小學生是青少年的主体,是国家的未来和希望。中小學生要立志成才,必须勤奋学习、提高综合素质,努力做到修身立德、志存高远,勤学上进、追求卓越,强健体魄、健康身心,锤炼意志、砥砺坚韧。同学们都要自觉加强道德养成,从小就让社会主义核心

价值观的种子在心中生根发芽,把国家、人民、民族装在心中,注重养成健康、乐观、向上的品格;都要乐于学习、勤于学习、善于学习,在求知境界上越来越高;都要把身心健康牢牢抓在手上,养成良好的生活习惯,经常参加劳动和体育锻炼,通过多种方式怡情养性;都要敢于面对各种困难和挫折,自觉培养不畏艰难、顽强奋进的意志品质。他希望同学们敞开胸怀拥抱自然,点点滴滴播撒阳光,经年累月铸就美好,努力做一个心灵纯洁、人格健全、品德高尚的人,努力做一个有文化修养、有人文关怀、有责任担当的人。

习近平指出,各级党委和政府要坚持把教育放在优先发展的战略位置,强化责任意识,及时研究解决教育发展的重大问题和群众关心的热点问题。要深化办学体制、管理体制、经费投入体制、考试招生及就业制度等方面的改革,深化学校内部管理制度、人事薪酬制度、教学管理制度等方面的改革,深化人才培养模式、教学内容及方式方法等方面的改革,使各级各类教育更加符合教育规律、更加符合人才成长规律。

考察结束时,学校师生来到校园道路两旁和大礼堂前,同总书记依依惜别,热烈的掌声和欢呼声此起彼伏。习近平同大家热情握手,向师生们挥手致意。

王沪宁、刘延东、栗战书和中央有关部门负责同志陪同考察。

(来源:新华网)



陕西省庆祝 2016 年教师节大会召开

2016 年 9 月 9 日上午,陕西省庆祝 2016 年教师节暨优秀教师表彰大会在西安隆重召开,省委书记娄勤俭讲话,省长胡和平主持。

娄勤俭代表省委、省政府向全省广大教师和教育工作者致以节日问候,向受到表彰的先进集体和个人表示热烈祝贺。他指出,教育是兴国之基,教师是立教之本。实现中华民族伟大复兴的中国梦,教育责任重大,教师使命光荣。多年来,全省经济社会发展之所以迈上一个又一个台阶,教育和教师的贡献功不可没。

娄勤俭强调,要深刻领会习近平总书记对教育工作提出的新要求,加快推进教育现代化,为全省追赶超越提供有力支撑。要深刻认识教育对脱贫攻坚的重大意义,不折不扣执行好教育脱贫的各项政策,切实提升贫困地区学校的教育教学质量,确保贫困家庭的孩子不输在起跑线上。要关心关注乡村教师,为农村尤其是贫困地区教育发展创造良好条件。

娄勤俭要求,要聚焦创新创业,有针对性地开展教学实践,造就更多具有创新精神、创业能力的高素质人才。要坚持以德为先,加强理想信念教育,引导学生扣好人生的第一粒扣子。要加快推进教育改革,紧贴社会需求、着眼均衡发展,不断激发学校办学活力和教师育人热情。各级党委、政府要把教育摆在百年大计的重要位置,切实加强对教育工作的领导,维护教师合法权益,把鲜花和掌声送给那些群众认可、学生爱戴的优秀教师。

胡和平在主持会议时强调,各级各部门要

把教育放在优先发展的战略位置,深化教育改革,促进教育公平,努力办好人民满意的教育。广大教师要坚定理想信念,坚守高尚道德情操,筑牢学识功底,保持仁爱之心,让学生都成为有用之才。社会各界都要关心教育、支持教育,让教师成为最受尊重的职业,使教育成为最受关心的事业,在全社会形成尊师重教的浓厚氛围。

陕西省人大常委会副主任张迈曾出席会议,副省长庄长兴、省总工会主席白阿莹、省委高教工委书记董小龙、省教育厅厅长王建利、省人力资源社会保障厅厅长冯力军分别宣读表彰决定,大会为获奖教师和先进集体颁发了奖。首届陕西省最美乡村教师、五一劳动奖章获得者、宝鸡市陇县温水镇峰山小学教师张存贵,陕西省第十批特级教师代表、铜川市第五中学教师闫妍,第十届陕西省高等学校教学名师奖获奖者代表、西安科技大学教授王贵荣,陕西省师德标兵代表、商洛市特殊教育学校教师党红妮作了大会发言。

全省受表彰的优秀教师和先进集体代表,省级相关部门负责同志,各市(区)政府(管委会)分管负责同志及教育部门主要负责同志,西安、咸阳地区普通高校主要负责同志,各级各类学校师生代表共计 800 余人参加了会议。会前,出席会议的领导与受表彰的优秀教师代表合影留念。

(来源:省教育厅网站)



宁强县巴山镇初级中学多措并举抓实校本研修工作

崔子荣

为促进学校形成“科研兴校、以研促教”的良好格局,努力“打造高效课堂,提高教育质量”,宁强县巴山镇初级中学多措并举,抓实校本研修活动,收到实效。

建章立制,规范管理。该校把校本研修工作作为推动教师专业发展、提升教学质量的重要举措。为使校本研修工作扎实有序开展并落到实处,该校制定了《巴山镇初级中学校本研修管理及实施方案》、《巴山镇初级中学校本研修工作评价考核细则》、《巴山镇初级中学课堂教学评价标准》等一系列校本研修工作管理制度和文件,对该校校本研修的顶层设计做了全面科学的规划,从组织机构、制度措施、实施规划、评价考核、经费保障、激励机制等方面做了具体的指导和要求,同时,将校本研修与年度考核、绩效考核、教师评优晋职挂钩,有力推动校本研修工作顺利、规范、富有实效地开展。

科学构建,统筹规划。一是全面推进。近年来,该校将校本研修作为重点、专项工作,开学初制定详实计划,明确工作要求,全体教师、后勤管理人员、学校行政管理人员全员参与。二是分层实施。该校校本研修不搞一刀切,各教师可根据自身岗位特点参加不同形式、不同层级的校本研修,确保了校本研修的真实性、针

对性。三是坚持以问为题。该校鼓励教师以课堂中的疑惑、服务中的困难为研究课题开展校本研究,以教育教学的经常性研究来提升课堂效率与服务质量。

注重培训,强化引领。自2012年以来,该校组织部分教师赴杜郎口中学、庆安中学、西安七十中学、龙岗中学等名校参观学习;组织学科带头人赴重庆、西安参加专题培训;组织全体教师参加上级教研部门组织的各类专题讲座,拓宽开展研修活动的思路,为该校校本研修的深入推进注入新的活力。

榜样示范,传帮带推。随着校本研修的深入推进,该校的研修氛围、教育质量均有了明显的提高,教师队伍及学校的内涵式发展也得到进一步的丰富,实现了教师由“教书匠”向“研究型”教师的转化。近年来,学校多次被评为“实施素质教育,提高教育质量”、“校本研修”先进单位,多个国家、省、市、县级课题结题,数学教研组被评为汉中市优秀教研组,4人次被评为教研工作先进个人,真正发挥了传、帮、带、推的作用。

作者单位:汉中市宁强县巴山镇初级中学(724400)

《陕西教育科研》编辑部地址变更通告

2016年9月1日起,《陕西教育科研》编辑部地址变更为:西安市莲湖区药王洞155号陕西省教育科学研究所编辑部,邮编:710003;联系电话:029-85438017。



汉中市新学期多措并举提升师德水平

2016年秋季开学,汉中市开展师德建设活动,提升教师师德水平,加强教师队伍建设。

一是强化纪律修师德。该市组织广大教师以学习《教师法》、《教师职业道德规范》为主要内容,结合“两学一做”,严格对照汉中教育系统“十个严禁”“十个不准”,增强教师职业使命感和责任感,严格履行教师职责和义务,提升师德观念。

二是模范讲演展师德。组织全国模范教师唐自银等先进教师赴各基层学校开展师德宣讲,充分挖掘先进教师典型事迹,利用多种形式宣讲先进,弘扬高尚师德,展现该市教师高尚的事迹,增强教师的职业自豪感。组织“做党和人民满意的好老师”师德演讲比赛,激励广大教师学习先进,为人师表,自觉树立人民教师的良好形象。

三是名师宣传扬师德。在报纸、网络开辟专栏,刊登名优教师的人物通讯,宣扬名优教师的感人事迹,激发广大教师的工作荣誉感。开展寻找“最美乡村教师活动”,重点宣传城固县小河镇中心学校梁波等教师扎根山区,无私奉献的典型事例,弘扬高尚师德。

四是家访活动促师德。开展“大家访”活动中,深入社区、家庭为家庭经济困难学生、学习困难学生、思想上有负担的学生、留守或单亲学生、进城务工随迁学生、残疾学生补习功课,倾心为学生服务,关心学生成长,促进了教师师德水平的提升。

五是全员培训育师德。把师德师风摆在教师培训的首要位置,各学校利用开学例会,开展师德教育,把职业理想教育、心理健康教育 and 核心价值观教育全部纳入培训任务,不断丰富师德培训内容。对新聘教师组织专门的岗前师德师风专题培训,提升新入职教师对师德的理解。

六是评优树模树师德。开展评优树模活动,提升教师职业自豪感,树立师德标杆。2016年,全市共评选出省级师德标兵1人、省级师德先进个人3人、市级优秀教师70人、市级优秀教育工作者30人,县级各类优秀1200余人。培养造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质、专业化教师队伍。

(来源:汉中市教育局/文:张露伟)

合阳县扎实开展岗前培训促进新任教师快速成长

8月22日至28日,合阳县教育局举办了2016年暑期新任教师岗前培训班。为期7天的培训活动中,通过系统化的培训和锻炼,扎实开展形式多样活动,促进新任教师尽快转变角色,适应岗位需求,快速成长。

一是军训早操,树立形象彰显新风貌。岗

前培训班对全体学员进行了严格系统的军训,每天早上出操训练,锻炼了学员的身体素质和心理素质,加强了新教师的纪律观念和集体意识,使每一位新教师都能有一个良好的精神状态和崭新的面貌走上工作岗位。

二是专题讲座,促进教师适应新岗位。讲



座《如何做好一名优秀的青年教师》给新教师提出做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”教师;《立德树人与弘扬中国优秀传统文化》、《教师专业化发展》、《让青春在磨砺中闪光》、《如何做一名合格的班主任》等专题讲座为新教师提振精气神,指导班级常规管理方法,为新教师起到了“扬帆导航”作用,促进各位新教师完成了从学生到教师的角色转换,尽快适应教育教学环境,熟悉教师常规工作,增强工作信心。

三是分组交流,多彩活动注入新能量。在分组交流主题班会设计和班会展示活动中,新教师分为8个小组,分开进行班会的主题讨论、设计、演练,并在全体教师面前进行展示。

指导教师全程参与,分组点评,提出改进措施,活动中新教师团结协作,集思广益,热情高涨,积极主动,展现了自己的风采,积累开展班级活动的经验,在参与中成长。

四是成果展示,实践指导共筑新梦想。新教师以学科为单位分成5个小组进行备课、讲课、说课成果展示。县教研室各学科负责人与教师进修学校老师组成评课团队,进行点评、指导、打分,在实践中训练教师的基本技能,在评课中指导新教师上好岗前第一课,为今后投入教育教学工作打好基础。新教师精心准备,虚心学习,共话教学新课堂。

(来源:渭南市教育局/文:王冬梅)

合阳县教育局“五结合”促进小学教师专业化发展

2016年8月22日至25日,根据《合阳县2016-2020年小学教师继续教育培训实施方案》,合阳县教育局组织开展了小学语文、数学、英语教师暑期专业化发展培训,通过“五结合”保证培训的针对性和实效性,有效提升教师的教育教学理念,转变教学行为,创新课堂教学组织方式和教学方式,提高课堂教学能力,突显个性特长,促进教师专业发展。全县400余名小学教师参加了培训。

一是集中培训与分学科培训相结合。集中培训面向全体,共享资源,内容涵盖了爱的教育、小学生心理辅导、听评课的方法与技巧、班主任工作等。县教研室教研员李智锋老师以自己的实践经验和具体案例指导教师听课评课的方法和技巧,通过集中培训,全面提高教师综合素养。分学科培训根据学科教学知识的发展,满足教师个性化学习需求。《小学语文阅读的“三得”》、《怎样准备一节数学课》、《小学英

语语法教学》等针对性的培训有效促进教师专业化水平提高。

二是外聘专家与县域骨干相结合。外聘专家引领,帮助教师了解学科教学改革发展的最新动态和发展趋势。邀请西北工业大学附属小学语文教师王广智主讲的《追根溯源 删繁就简 教真语文》,倡导教师上出有节奏的课、简约的课,独特的教育视角给老师带来教学理念的革新。县域骨干由县内学科带头人、省市教学能手共9人,从本土教学实际出发,深入浅出,耐心讲解,教师受益匪浅。马俊明老师以《教育无痕,让智慧点亮生命》为题,诠释了城关小学经典诵读工程、科学实践工程、阳光奥运工程在班级教育方面的成功经验。讲座的常态化、点滴化、生活化,让参训教师看到身边的标杆讲自己的故事,亲切中又有几分敬佩。

三是师德修养与专业技能相结合。师德是一切教育教学活动开展之魂与前提。该县邀



请师德教育专家韩召毅,以《奉献爱的教育促进学生发展》为主题向老师们诠释“教育是奉献、爱心是基础”,使教师深受启发。积极贯彻教学常规,不断提高教学质量。积极开展专业技能专题讲座,不断提升教师学科教学专业技能,促进教师专业化发展。《小学英语教师的专业技能及课堂教学艺术的提高》、《走进小组合作,飞扬主体个性》等专业课实用性极强,极具指导性,让每位受训教师收获颇多。

四是理论学习与实践研讨相结合。本次培训主要采用专题讲座的方式展开培训,培训过程中各讲师选题内容贴近实际,针对性强,在理论指导的同时通过各种形式激发教师学习热情,组织的研讨、交流活动让每一个参训教师的独立思考都成为一种资源,充分调动了学员学习的积极性,培训现场气氛宽松和谐,参与教师畅所欲言,大家在彼此的对话中交流经验,分享智慧,真正实现了共同提高。培训同时,学员每节课都会写出培训总结和心得体

会,培训结束后的实践作业,由县教师进校负责跟进,切实保证培训效果。

五是考核评价与学时认定相结合。为了有效提高培训质量,县局认真做好校本培训考核评价工作,从查阅教师的学习笔记,心得体会,教师参加培训的态度、出勤,课堂教学实践等方面对教师进行考核,根据各项综合评分,发放学时证,计入继续教育学分。对没有参加继续教育或继续教育学时不达标的小学教师不能参加职称评定,严格管理考核,确保培训顺利开展,让培训工作真正发挥实效。

小学教师专业化发展培训是合阳县教师继续教育的一部分,每5年为一个周期,小学语文、数学、英语教师集中培训每年在8月份组织实施,是提高全体小学教师整体素质和促进教师专业化发展的有效途径。通过培训,提高了全县小学教师师德修养,为合阳县教育事业均衡发展提供师资保障。

(来源:渭南市教育局/文:王冬梅)

泾阳县多措并举推进教育事业跨越发展

近年来,泾阳县坚持以“创新、协调、绿色、开放、共享”五大发展理念为引领,以深化改革为动力,以作风建设为保障,着力推动教育质量再提升,全面巩固提高“教育质量提升年”成果,推动了全县教育事业跨越发展。

一是以深化教学改革为抓手,实现教育质量大跨越。2016年,泾阳县高考全县一本上线524人,二本上线1252人,一本、二本上线率连续实现正增长。泾干中学一本上线328人,二本上线749人,上线率均有大幅度提升。2016年中考全县600分以上学生人数达到106人,550分以上达到511人,整体成绩较上年显著

提高。该县县委、县政府把2015年确定为“教育质量提升年”,按照“优化布局、整合资源、育人为本、全面提高、内涵发展、质量立校”的总体思路,以深化教学改革为抓手,以加强教师队伍建设为关键,以学校标准化建设为保障,描绘出了“一年强基础、两年树形象、三年创品牌”的战略蓝图。该县每年召开教师节庆祝表彰大会、部门协调会议、现场办公会20余次,及时研究解决教育发展中的突出问题。县委、县政府制定出台《关于提高教育质量工作的意见》《关于推进全县义务教育均衡发展的意见》《关于进一步规范义务教育办学行为全面推进



素质教育的意见》等系列文件,中考、高考质量取得的显著成绩。

二是以加强教师队伍建设为关键,实现师资质量大跨越。该县通过振兴计划、教师招聘等途径,累计引进紧缺教师 368 人,各学段教师结构逐步趋向合理。从 2011 年起率先在全市创立知名教师、学科带头人政府津贴制度,每年发放津贴近 30 万元;从有限的财政收入中挤出钱来,给艰苦边远的南北二塬乡村教师发放生活补贴;逐年加大优秀教师和先进教育工作者的表彰奖励范围和力度,2014 年教师节奖励资金在 2013 年 60 余万的基础上翻了一番,2015 年达到 138 万元。县人大、政协每年集中调研一次教育工作,先后围绕依法执教、均衡发展、“双高双普”等专题进行调研督导,听取困难,提出议案,呼吁呐喊,有力促进“教育强县”全面推进。相继组织一线校长教师,先后赴山东杜郎口、上海金山区、吉林延边、安徽铜陵等先进地区观摩学习。结合课改实际,从校园长、中层、一线教师三个层面开展体验式培训 4500 余人次,该县教师学历达标率小学段达到 100%,初中段达 99.7%,高中段达 98%,研究生学历占比初中段达到 1.9%,高中段达到 5.3%。建立省级教研课题 53 个,市级 45 个,发表课改论文 300 余篇,累计培养出 3 名全国优秀教师、2 名省级科研兴校明星校长、5 名省级特级教师,188 名省市级知名教师和学科带头人,195 名县级名师。

三是以学校标准化建设为保障,实现硬件建设大跨越。“十二五”期间,该县教育基础设施建设累计投入资金 7.8 亿元,涉及校园建设、教学设备仪器、全面改薄、县镇扩容、生活

设施配套等多个领域 207 个建设项目。全县共新建、改建、扩建幼儿园 52 所、小学 115 所、初中 20 所、高中 1 所、职业教育 1 所、特殊教育 1 所,全县校舍总面积达到 613976 平方米,教育总资产达到 79503.41 万元。全县学前教育一年、两年、三年毛入园率分别达到 100%、100%、99.9%,分别比 2011 年提高了 20、19、16.9 个百分点。全县义务阶段入学率达到 100%,九年义务教育巩固率达 98.6%,义务教育发展水平全面提升。

四是以素质教育为导向,实现德育教育大跨越。该县以创建陕西省“双高双普”合格县、全国义务教育发展基本均衡县为抓手,推进素质教育深入实施,积极践行社会主义核心价值观,深入挖掘泾阳本土文化精粹,编印了《美丽泾阳》县本教材,将“大地原点”文化与社会主义核心价值观有机结合,扎实开展阳光体育锻炼、精彩大课堂、中小学田径运动会、校园文化艺术节等活动,充分利用大地原点、安吴青训班、李仪祉纪念馆、泾阳博物馆等德育实践教育基地,不断丰富学生社会实践,陶冶学生德才情操。连续 3 年举办“传递温暖·爱心筑梦”夏令营,组织 106 名留守儿童分赴东莞、昆山、北京与外出父母亲情团聚;选聘近千名优秀教师,担任留守儿童的“爱心家长”,一对一帮扶关爱,县财政每年列支 100 万元用于爱心家长的补助奖励,让留守儿童不再孤单。5 年来,全县先后涌现出省市级“优秀学生”“优秀学生干部”623 名,5400 余名学生的优秀作品和活动在各类竞赛中脱颖而出,形成了一校一品、一校一特、校校有亮点的德育教育可喜局面。

(来源:咸阳市教育局 / 文:张军锋)